

XVI'dan XX. Yüzyıla

Belgelerle Edirne



ORAL ONUR



EDİRNE
İL HALK KÜTÜPHANESİ

Edirne İl Halk Kütüphanesi'nin

kütüphanemize bağışdır.

XVI'dan XX. Yüzyıla
BELGELERLE
EDİRNE

EDİRNE İL HALK KÜTÜPHANESİ	
Edirne Kütüphaneleri Bölümü	
DEMİRBAŞ NO.	86957
TASNİF NO.	356.21

Hazırlayan

Oral Onur

EDİRNE
İL HALK KÜTÜPHANESİ

XVI'dan XX. Yüzyıla BELGELERLE EDİRNE

Oral Onur © 2006
Her hakkı mahfuzdur. Ticari amaçlar için çoğaltılamaz.

ISBN 975-00071-2-3

1. Baskı, 1000 adet, Kasım 2006

İçerik Editörü

Altay Onur

Kapak

Ruhi Duruktuna

Fotoğraflar

Oral Onur
T.C. Başbakanlık Arşivi (İstanbul)
Bülent Bankacı Arşivi

Dizgi

Girişim Dizgi-İstanbul
Tel: (0212) 513 28 29

Baskı

EGE BASIM VE REKLAM SANATLARI LTD. ŞTİ.
Esatpaşa Mahallesi Ziyapaşa Caddesi
No:8 Üst Göztepe - İstanbul
Telefon: 0216.472 84 01 (Pbx)
Faks: 0216.472 84 05
E-posta: ege@egebasim.net
URL: www.egebasim.net

İletişim ve Dağıtım

Oral Onur
Maarif Cad. No:20 22100 Edirne-Türkiye
Tel: (0284) 225 59 63 • GSM: (0535) 201 55 11
E-posta: aonur@aonur.name.tr
URL: www.aonur.name.tr

İÇİNDEKİLER

Sunu	5
Önsöz	7
Kanunname-i İhtisab-ı Edirne	11
1829 Osmanlı-Rus Savaşına Ait Bir Rus Anıtı	27
Edirne Şehrinin Fransızca İlk Planı	36
Edirne'de Bir Yangın	37
Edirne Meriç Nehrinde Sallardan Alınan Vergi	38
Trenin Edirne'ye İlk Gelişi (1872)	41
Edirne Vilayetinde 1868 Tarihinde İlk Kurulan Meclis	49
Edirne Belediye Binası Planı ve Projesi	61
Edirneli Mehmet Şakir Bey'in Anı Defteri	65
Edirne Ziraat ve Sanayi Okulları	77
Edirne Askeri Rüştiye Okulu	90
Edirne Bulgar Okulu	93
Edirne Avusturya Rahibe Okulu (Agramer Rahibe Okulu)	101
Edirne'de İlk Tramvay	109
Edirne Azınlık Okulu-Kilise-Manastır-Ruhban Okulları	114
Kaleiçi'nde İtalyan Kilisesi ve Manastırı	119
Edirne'de İpekböcekçiliği (Koza) Yetiştirilmesi İçin Yapılan Yazışma	126
Edirne Jandarma Okulu	127
Edirne Elektrik ve Su İhtiyacının Belediyeye Verilmesi	135
Kaleiçi'nde Sultan Reşad'ın Binaları	149
Balkan Savaşı İle İlgili Belgeler	159
Türk Dostu Pierre Loti'nin Edirne Ziyareti	167

Rüstem Paşa Hanı	170
Mühürler	171
İş Merkezi Edirne	180
Edirne İtalyan Fahri Konsolosluğu	181
Haşim Cevdet Bey'in Hitabesi	182
Edirne'de İlk Pansiyon	185
Filozof Tevfik Bey'in Mektubu	188
Bülent Bankacı Özel Arşivi	191
Oral Onur Arşivi	207
Kaynakça	224

SUNU

Edirne ile birçok kayıt, belge ve dökümanı senelerce topladım. Belgelerin çoğunu İstanbul Başbakanlık Arşivinden almıştım. Bu belgeler Edirne tarihini aydınlatmak için çok yararlı olacaktır. Bu kitabı, hem arşivdeki belgeleri ve hem de benim yıllarca topladığım belgeleri bir araya getirerek hazırlamış oldum. Bu kitabı, hem arşivlerdeki belgeleri gün ışığına çıkarmak, hem de yıllarca topladığım dökümanları bir araya getirerek Edirnemiz'in yakın çağlara ait tarihini okuyuculara ve gelecek kuşaklara yararlanmaları amacıyla sunuyorum.

Belgelerin çoğu Arap harflidir. Yazıların okunmasında bana yardımcı olan Hamdi Kayışbudak'ı rahmetle anıyorum. Edirne eğitimcilerinden Hamdi Bey ve hanımı Ayşe Kayışbudak, cumhuriyet dönemi öğretmenlerindendir. Edirne hakkında çok anıları olan bu iki merhum öğretmenin, mesleklerinde Edirne'ye büyük hizmetleri dokunmuştur. Onlarla çok sohbetim olmuştur. Ruhları şad olsun diyorum.

Ayrıca bu kitabın dizgi ve taramasında yardımcı olan oğlum Altay Onur'a, baba olarak teşekkürüm sonsuzdur.

Kitabımın yayımlanmasında yardımını esirgemeyen Edirne Valisi Sayın Nusret Miroğlu'na sevgi ve saygılarımı vardır. Bu kitapla Edirne tarihindeki önemli bulguların ortaya çıkmasını sağlamamda yardımcı olan Sayın Valimin tutumu unutulacak gibi değildir. Sayın Nusret Miroğlu'na Edirne ve Edirneliler adına teşekkür eder, saygı ve sevgilerimi iletirim.

Oral Onur

ÖNSÖZ

Araştırmacı Oral Onur, bu defa devlet arşivlerinden bulduğu Edirne ile ilgili çeşitli tarihi belgeleri ve dokümanları bu kitapta toplamış bulunuyor.

Kitap, Edirne'nin geçmiş tarihi ile ilgili hiç bilmediğimiz, görmediğimiz, işitmediğimiz ve rastlamadığımız birçok konuya değinerek yakın tarihimize önemli bir açıklık getirmektedir.

Edirne'yi bu yönleri ile, ilgililerin bilgisine sunmak üzere, Valiliğimiz bu değerli kitabın yayınlanmasına destek olmuştur.

Bu vesile ile, Edirne'nin geçmiş tarihini ve kültürünü, bilinmeyen yönleri ile araştırıp, inceleyen Oral Bey'i şahsen takdir ediyor ve kutluyorum.

"DÜNYADA HER ŞEY BİTER, EDİRNE TARİHİ BİTMEZ" sözü bu kitap ile bir kere daha anlam kazanmıştır.

Edirneli hemşehrilerimizin ve tarihçilerin bu kitaptan çok yararlancaklarını umuyorum.

Anıt Kent Edirne'nin geçmiş tarihindeki büyük bir boşluğu dolduran kitabın yazarı araştırmacı Edirne'li Oral Onur'u, bu hizmetinden dolayı kutlar, sevgilerimi sunarım.

Nusret Miroğlu
EDİRNE VALİSİ

KANUNNAME-İ İHTİSAB-I EDİRNE (EDİRNE BELEDİYE KANUNU)

Türkler, Anadolu toprakları üzerinde hükümet kurduklarında, her alanda bugün dahi önemli sayılacak uygarlık örnekleri vermişlerdir. Standart konusu da bunlar arasındadır. Yaklaşık beş yüz yıl önce Bursa, Edirne, Sivas, Erzurum, Diyarbakır, Çankırı, Aydın, Mardin, Karahisar, Musul, Rize, Amasya, İçel, Arapkir, Karaman ve daha pek çok yerin mahalli özelliklerine ve üretim çeşitlerine göre standart kuralları konulmuş ve ciddi olarak uygulanmıştır.

1501 yılında, Sultan İkinci Bayezid Han tarafından, standardizasyon fermanı olan **Kanunname-i İhtisab-ı Edirne** (Edirne Belediye Kanunu) ve daha sonra oğlu Yavuz Sultan Selim tarafından, **Standardlar ve Tüketicinin Korunması Kanunnamesi** çıkarılmıştır. Fermana, bütün tarım ve hayvan ürünleriyle o tarihteki sanayi ürünleri, gerek özellik, gerek fiyat yönlerinden standard esaslara bağlanmış ve özel bir örgütle bunlar kontrol altında tutulmuştur. Tuz, ekmek, sebzeler, et, yumurta, süt, yoğurt, peynir, tekstil ürünleri, tatlılar, börekler, orman ürünleri, mücevherat, mutfak eşyaları, deri ve deri ürünleri, kürkler ve ayakkabılar gibi çeşitli maddelerin özellikleri ayrı ayrı belirtilerek, bugünkü anlamda standardize edilmiştir. Günümüzde, bu ürünler için verilen birçok özellik, sanayi ve ticari çalışmalarımızda da önemini hâlâ korumaktadır.

XV. ASRIN SONUNDA
BAZI BÜYÜK ŞEHİRLERDE EŞYA VE
YİYECEK FİATLARININ TESBİT VE
TEFTİŞİ HUSUSLARINI TANZİM
EDEN KANUNLAR

*Sûret-i kanunnâme-i ihtisab-ı Edirne bi-ma' rifet-i
mevlânâ Muhyüddin Kadî-i Edirne el-ma' rûf
bi-yarluca fî evâsıt-ı zilhicce, sene: 907 (1501)*

“1. **Kasabalar** eti altı ay üç yüz elli dirhem bir akçaya satarlar. Altı ay üç yüz dirhem bir akçaya satarlar. **Kuzı** eti dâyimâ koyun etinden elli dirhem eksük satıla Şol vakte değin ki şişek ola Ol vakit koyun etiyle beraber satıla. Şimdiye değin Edirne’de âdet bunun üzerine imiş.

Ve **kuzı** derisinin a’lâsının yüzi yüz akçaya evsatının doksan akçaya ednâsının seksen akçaya.

Koyun derisinin a’lâsı ki Buğdan koyunu derisidir yüzi üç yüce Eflâk koyunu derisinin yüzi iki yüz yetmişe. Dobrica koyunu derisinin a’lâsının yüzi yüz altmışa yüz elliye evsatının yüz otuza ednâsı yüze seksene.

Ve ammâ **meşinin** a’lâsı nevbetden çıktuğı gibi biri biri üstüne satılır ise yedişere evsatı altışara ednâsı beşere.

Karasığır derisinin kim ham ola a’lâsı otuz beşe kırka evsatı yigirmi beşe otuza ednâsı ona on bire işlenmiş olıcak a’lâsı yetmişe evsatı altmışa elliye ednâsı kırka otuza.

Bu narh mecmu’ başmakcıların ve babuccıların ve debbağların ittıfâfiyle ta’yin olundu.

(1) T.T.K. BELGELER, cilt III, sayı 5-6 (1966).

Topkapı Sarayı Revan Köşkü Kitaplığı.

1935 No.da Kanun Mecmuası.

1936 No.da Kanun Mecmuası.

Yine Edirne’ye ait bir ihtisap kanunnamesi Bayezid’ta Veliyüddin Efendi Kütüphanesi’nde 1970 No.’da bir münşeat mecmuası içerisinde vardır.

10. **Hallâclar** yüz dirhem penbeyi bir akçaya atalar. Bahâsına nazar olunmaya Panbuğın kantarı üç yüz sekize alınsa vukıyyesi kendülere yedişer akçaya olur sekize satarlar. Eğer atılmış satarlarsa dört akça faidesine satarlar onı on bir olur.
 11. **Boyacılar** iki en destimâli bir akçaya boyayalar. Çivid ile boyarlarsa bir kaftanlığı yedişer sekize boyayalar. Eğer kara boya olacak olur ise ol dahi ol narh üzerine ola. Zirâ kara boyanın harcı (narhı) var imiş. Eyü boyayalar ehl-i hibre kalcıdır dir ise muhtesib hakkından gele.
 12. **Kebeciler** aldıkları kebenin arşunun nice alırlar ise yine arşunla satdıkları vakit on iki pul ası ile virürüz didükleri sebebdan mukarrer kılındı. Ve diküb satarlar ise eyü dikeler bir dikilmeğe dahi ihtiyaç kalmaya. Anı dahi muhtesib gözleye.

13. **Neccârlar ve bennâlara** bir günün ücreti on akça ola iki akça dahi yemeklik ola. Kış gününde ücret sekiz akça ola iki akça dahi yemeklik ola. Bir neccâr bir işe başlayub koyup gitmeye eğer özr-i şer'î olmadın koyub gidecek olur ise bir gayri neccâr ya bennâ ol işi külli tamam ide. Eğer da'vet olunub ol giden hatırın gözleyüb gelmiyecek olursa cebri getireler.

14. **Alef-furûşân** kadimden âdet buymuş ki bir kile arpa kendülere niceye olur ise buçuk artuğa satarlar mukarrer kılındı.

15. **Attarlar** fülfulin kantarı dokuz yüz elliye alınsa vukıyyesi kendülere yigirmi bir buçuğa olur imiş. Yigirmi dörde satarlar. Ammâ kızıl boya ve şeker ve kara boya ve kemmun ve şeker ve bunların emsâli şol nesnelar ki dâyimâ ana ihtiyac olunur ola onın on bir üzerine satarlar. **Dımışki kâğıdın** huzmesi yüz ona alınsa destesi altıya satıla.

16. **Keçeciler** bir vukıyye yünü bir akçaya vireler. Eğerim keçesin sekize satarlar. Ve at içrûği keçeyi beşe satarlar. Ve teğeltiüy ikişer buçuğa satarlar.

17. **Çarvâlar** bir kile kılın dokuz yüz elliye alınsa vukıyyesi kendülere yigirmi bir buçuğa olur imiş. Yigirmi dörde satarlar. Ammâ kızıl boya ve şeker ve kara boya ve kemmun ve şeker ve bunların emsâli şol nesnelar ki dâyimâ ana ihtiyac olunur ola onın on bir üzerine satarlar. **Dımışki kâğıdın** huzmesi yüz ona alınsa destesi altıya satıla.

17. **Mûtâblar** kara çul ki yakalu ola gayetde eyü ola tûli on iki karış ola otuz iki akçaya satarlar. Ve şol çul ki tûli on karış ola ve arzı yedi karış ola yigirmi sekiz akçaya satarlar. Ve şol çul ki yakasız ola dokuz karış ola arzı altı karış ola yigirmi akçaya satarlar. Ve torba kim gayetde a'lâ ola siyah ola beş akçaya satarlar. Evsat dört akçaya ednâsi üç akçaya.

18. **Na'lbendler** şol na'l ki yüz ayağın yetmiş akçaya alurlar geyimin beşe nallayalar. Ve şol na'lın ki yüz ayağın altmış akçaya alurlar geyimin dört akçaya n'llayalar. Eğer na'lladıkları vakit mih değürseler tumar ol na'lbend üzerine olur.

19. **Palandüzân** düzdükleri palanın için onat vechile dolduralar boş yer komıyalar. Ve eskimiş çürümüş abadan eylemeyeler. Bunun gibi semerleri yigirmi beşe satarlar. Eyücesin otuza satarlar.

20. **Bazırganlar** bezzâzlar takyeciler valeciler taftacılar kumaşlarını taşradan getürseler onun on bir üzerine satarlar. Eğer oturdıkları yerde alırlar ise onun iki pul asasına ya buçum asısına satarlar. Ve mu'âmeleye akça verdikleri vakit onun on ikiden ziyadeye vermiyeler.

21. **Kazzazlar** yedi kenarlu düğmeyi bir akçaya vireler. Dokuz kenarlu düğmenin takımın bir buçuğa eyücesin iki akçaya vireler. On bir kenarlu olur ise iki buçuğa satarlar eyücesin üçe satarlar.

22. **Kuyumcular** sâde gümüş işleseler dirhemine bir akça ala. Minekârî işleseler dirhemine ikişer akça alalar ve sâde altun işleseler miskaline üç akça alalar ve müşebbek işleseler miskaline beş akça alalar. Mengüş kim kalemkârî ola miskaline sekizer akça alurlar. Altun üsküf işleseler sadesinin miskaline üçer akça alalar. Münekaş işleseler altışar akça alalar eğer gayetde eyü olursa. Ednâ olur ise beş akça alalar. Bilezük sâde miskalin üç akçaya münekaş olsa beş akçaya cevheri olsa sekiz akça ısdıfân dahi bilezük resmin gözler. Ve gümüş düğmeleri gayet hâlis işleyeler. Bakır katacak olurlarsa muhtesib hakkından gele. Altun ditreyik miskalin beşer akçaya bir miskalden gerekse on beş gerekse yigirmi keseler. Eğer gönlek düğmesi hâlis gümüşden ola on dirhem gümüşden yüz dane düğme olur imiş gümüşü üçer akçaya altışar pula. On iki akça dahi altun bir akçalık kömür ve jive cümle harc elli akça iki düğmeyi bir akçaya virürler imiş. Yüz düğmede kendülere sekizer akça faide göründi. Kendülerin rızasıyle mukarrer kılındı. Muhtesib gözleye kalp işlerlerse haklarından gele. Ve gümüş yüzük kim sâde ola bir dirhem bir akçaya eğer kalemkârî olursa beş akçaya. Bu dahi kuyumcuların ittifakiyle yazıldı.

Hamamcılar futaların gayetde temiz tutalar. Ve hammamı dahi yuyalar pâk ideler. Dellâklar usutaların eyü ideler. Ve kâfire virdükleri futayı usutaların Müslümana vermeyeler.

Tuzcular tuzun kilesin nice alırlarsa bir akça faydasına satarlar. Pâre tuz kim ana Eflâk tuzu dirler yazın dört yüz dirhem bir akçaya satarlar kışın üç yüz el-li dirhem ya üç yüz bir akçaya satarlar zirâ kış eriken olur.

Ağaççılar ref ağacının tûli âdetde otuz karış olur imiş onara dokuza sekizere yedişere alınur imiş. Vaktine göre birer akça artuğa satarlar. Katıl yigirmi beş karış olur imiş beşere alınca beş buçuğa altıya satarlar. Altıya alınsa yine öyle satarlar. Dörde dahi alınsa vaktine göre ol hesab üzere satarlar. Bedevre tahtasının yüzün onara alsalar onun onbir üzerine satarlar. Bıçkı tahtası kim tûli on iki karış ola bir tahtası nice alınur ise iki pulu buçuk faydasına satarlar. Balta tahtası ki on altı on beş on dört karış ola ikişer pul buçuğar faydasına satarlar. Ammâ muhtesib tûlin ve arzın gözleye getürene yasak ide eksik kesmeyeler.

23. **Kazancılar** eski bakırdan nesne işlemeyeler yeni bakırdan işleyeler. Çekücle işlendiği takdirde bir mantarda harclarından zâyid kendülere ikiyüz akça fayda kalurmuş. Bu takdirce bir vukıyye tepsi ki çekücle işlenmiş ola on sekize vireler. Bâki avadanlık dahi bu kıyas üzere ola. Artuk eksük işlediği dahi buna kıyas oluna. Kebkebler kebkübün kalayla olsun ayrılsın olsun uvağı bin dâne kebkibi yediye virürüz dirler. Ammâ ısmarlasalar fermûde işlense ol vakıt binün ona virürüz dirler. Zirâ ol vakıt ziyade demir harcolunur didiler. Cemî'si bu emirde ittifak idtikleri sebebden mukarrer kılındı. Kaçan tâcire binin yediye virseler tâcir yedi buçuğa vire.

24. **Okçılar** kaçan çam ağacından ok yonsalar yeleni dahi kaz yüninden olsa kendü ihtiyarlarıyle beş ok bir akçaya virirler imiş mukarrer kılındı. Belki okının ki yeleni kartal yünü ola birer akçaya vireler. Tavşancıl yünü olursa iki akçaya vireler. İki haki ok yonacak olurlar ise ikisin bir akçaya vireler. Eğer sekizen alıcak olur ise üç akça harcı var imiş dörde satarlar.

25. **Yaycılar** çağa yayı(nı) kadim-ül-eyyâmdan on beşere yigirmişere alınurmuş. Ba'zı kimesneler bu on beşe alınmış yaya cilâ vurub efşan ider imiş orta yayıyle beraber yüze yüz yigirmiye satarlar imiş. Hudâvendigâr halled-al-lahu saltanatehu kibelinden bir def'a men' olunub yasak olunmuş imiş hâli üzere koyalar tagyir itmeyeler. Yine ol hükm-i padişahî mukarrer kılındı. Muhalefet idenin muhtesib hakkından gele kırk akçadan ziyadesin yine satandan ahvire.

26. **Yekserciler** bin bidun yekserisin ona alalar on buçuğa vireler. Kendüler niceye alurlar ise buçuk artuğa satarlar. Tahta yekserisin ki gayetde eyüsi ola binin otuz beşe alurlar imiş kırka satarlar. Otuza otuz ikiye aldıkların otuz beşe otuz dörde satarlar. Yiğirmi sekize yiğirmi beşe aldıkların yiğirmi sekize otuza satarlar. Ağac yekserisin ki kantarın (yüz yiğirmiye alalar vukıyyesin üç buçuğa satarlar) eğer kantarın yüze alsalar vukıyyesin üçere satarlar. Çubuk demürin kantarı altmışa alınsa iki yüz elli dirhem bir akçaya satarlar. Firengi çelik kantarı üç yüz elliye alınsa vukıyyesin ona vireler. Kantarı bahâsı artub eksilür ise ana göre hisab oluna. Saban demürin niceye alurlar ise onun on bir üzerine satarlar.

27. **Çilingirler** Osmanî başmağa ve cizmeye müte'aref na'ılçai bir akçaya vireler (vuralar). Harezmi cizmenin bir buçuğa ola eyüsi iki akçaya ola. Ve oğlancıklar başmağına ve cizmesine buçuğa vireler (vuralar). Gayetde eyüsi olur ise bir akçaya ola.

28. **Mumcılar ve sabuncılar** yağın kantarı yüz ona alınsa yüz dirhem mumu bir akçaya satarlar yüze alsalar yüz on dirhem vireler. Ve sabunu yüz kırk dirhem bir akçaya vireler yüz otuz dirhem bir akçaya ola. Kantarın bahâsı artub eksilürse ana kıyas oluna. Mumun fitili yağlı ola. Kuru panbuk üzerine mum dökmeyeler ve yağına su katmayalar ve sabunu katı bişüreler çiğ komayalar. Eğer kalb işlerler ise muhtesib hakkından gele.

29. **Ketancılar** ketanın kantarın yüze alsalar vukıyyesin iki buçuğa vireler. Eğer yüzün ona alsalar veya yedi yüz on beşe alsalar üçere vireler. Eğer yiğirmiye yiğirmi beşe alsalar üçer buçuğa vireler. Eğer kantarın otuza otuzbeşe alsalar vukıyyesin dörde vireler.

30. **Kılıccılar bıçakçılar** Dimişki deyü Firengi işlemiyeler. Ve her birini ayru satarlar. Ve suyun onat vireler Dimişki etik bıçakların destesin yüze alsalar onun on bir üzerine satarlar. Eğer sağrı kın düzdürüb satarlar ise a'lâsin on beşe evsatın on dörde ednâsin gâh buçuk asısına gâh sermayesine virürler imiş. Kendü nzalariyle mukarrer kılını.

31. **Kalemtıraşların** kaçan destesin otuza ya kırka ya elliye alsalar aldıkları gibi satarlar ise kim eyüsin çıkarmayalar ve kın düzdürmeyeler destesin iki akça fâdesine virürler imiş mukarrer kılını. Eğer kın düzdürüp satacak olurlar ise sermayesinden zâyid iki akçaya ya üç akçaya faydasına satarlar a'lâ ve evsat ve ednâ i'tibar oluna. Eğer Firengi işleyecek olurlarsa anun dahi a'lâsin evsatın ednâsin gözleyeler. Her destede üç akça dört akça faydasına satarlar.

32. **Harratlar** bir sâde çıkırı düzülse ber akça harc olub iki günde düzerler imiş. Ednâsin on iki akçaya evsatın on üç on dört akçaya a'lâsin onbeşe onaltıya onyediyeye onsekize satarlar. Ehl-i hibre değer didiklerine göre (satarlar). Sâde beşik düzseler yedi akça harcı var imiş sekize dokuza onu satarlar beşiğine göre. Menukkaş düzseler otuza kırka elliye satarlar. Ehl-i hibre hükmiyle Sâde özge düzseler bir akçaya satarlar. Münekkaş düzerler ednâsı beş akçaya evsatın yedi a'lâsin ona satarlar. İğın onun on ikisinin bir akçaya verürler imiş mukarrer kılını.

33. Her nesne ki taşradan şehre satılmağa gelür şöyle gerekdir ki ol nesneyi şehir halkından bir kimesne karşılayub almağa koymayalar. Bazarda her nesne kendünün mevzı'-i mu'ayyenesine gele. Meselâ yemiş aslında(n) her ne olur ise yemiş bazarına gele. Anda cemi' Müslümanlar göreler her kişi mikdarınca bir hisse ala. Cemi'isin bir kişi almaya. Ve dahi içlerinde bir âdet var imiş ki ana helke diler imiş andan bu halka hayli zarar görünürlü imiş muhtesib anı gözleye idirmeye. Eğer iderlerse hakkından gele. Ve balık ve havyar dahi bazara gele anda alışalar. Ve ketan dahi ketan bazarına gele anda alışalar (üleşeler) cemi'isin bir kişi almaya ittifakla her kişi kudreti yetdikce bir hisse ala. Eğer gayrı alıcı bulunmıyacak olursa ol vakit cemi'isin bir kişi alsa câizdir. Ammâ getüreni avk idüb bu gün dursun irta alavuz dimeyeler. Ba'zı kimesne olurmuş ki bazara gelmezmiş halk tamamen alur imiş andan sonra gelüb bu alanlardan hisse taleb ider imiş. Eğer ol kişi amdle gelmezse ihtiyar bu alanların elinde ola dilerlerse kendü hisselerinden ana hisse çıkarıvireler dilerlerse vermeyeler. Eğer bir özü olub gelmediyse geldiği vakit ana dahi kendü hisselerinden bir hissecik vireler. Yahud her tâifenin kedhudâsı anun için bir hisse alıkoya gelüb alursa febihâ almaz ise bir mahalline vire. Ve na'l ve mih ve deri dahi anların gibidir. **Tahriren fi evâsıtı zilhicce sene 907 (Zilhicce 907 ortaları = Haziran 1502 sonları)"**

**1829 Osmanlı-Rus
Savaşına Ait Bir Rus Anıtı**

(UNUTULAN BİR ANIT)
HEYBELİADA'DA EDİRNE İLE İLGİLİ RUS ANITI
EDİRNE ANTLAŞMASI
1245/1828-1829

OSMANLI-RUS SAVAŞI SONUNDA 14 Eylül 1829
Tarihinde İmzalanan Antlaşma

Edirne Antlaşması ile sonuçlanan Osmanlı-Rus savaşının başlangıcı 1821 tarihinde başlayan MORA ayaklanması olarak bilinmektedir.

Avrupa Devletleri (İngiltere, Fransa ve Rusya) bu ayaklanmayı desteklemişler ve bu ayaklanmanın hemen arkasından bunu bir Avrupa sorunu olarak gören Rusya 1826 AKKIRMAN Antlaşması ile EFLAK-BOĞDAN VE SİRBİSTAN'a imtiyazlar kazandırılmasını Osmanlı'ya kabul ettirmişti.

Bu antlaşmanın arkasından üç Avrupa Devleti Osmanlı'ya bir nota vererek Yunanistan'a muhtariyet tanımamasını talep etmişlerdi. Bu notadan sonra 20 Ekim 1827 tarihinde Avrupa'nın üç devletinin donanması NAVARİN'de Osmanlı gemilerini batırmışlardı. Osmanlı Devleti bu üç Avrupa Devletinden tazminat isteyince Rusya bunu bahane ederek 26 Nisan 1828'de Osmanlı'ya savaş açmıştı.

Rus ordusu büyük bir hızla Romanya üzerinden Osmanlı Devletine taarruz etmiş ve Keçecizade İzzet molla Rusya ile bir antlaşma yapılmanın gereğini söylemiş ise de Rusya'ya karşı savaş kaçınılmaz olmuştu.

Romanya ve Silistre'yi ele geçiren Rus ordu kumandanı DIEBITCH Edirne'ye doğru ilerlemiş, Anadolu tarafında ise Rus birlikleri Bayburt önlerine kadar gelmişti. 22 Ağustos 1829'da Rus orduları hiçbir mukavemet görmeden Edime'yi almışlar, Kırklareli ve Lüleburgaz'ı işgal etmişlerdi. Rus gemileri İstanbul Boğazına saldırırken barış görüşmeleri için Osmanlı Devleti Başdefterdar Mehmed Sadık ile Anadolu Kazaskeri Abdülkadir Efendiler temsilci olarak Rus önerilerini görüşmek üzere Edime'ye gittiler.

Osmanlı Devleti yapılan önerilere göre, Yunanistan tam bağımsız olacak, Sırbistan ve Eflak-Boğdan'a bazı imtiyazlar verilip Osmanlı'dan yüklü bir tazminat da bu antlaşmaya girecekti. Osmanlı Devleti tarafında Saffet Paşa ve onun katibi Mehmed Ali Paşa (Evkaf Nazırı) imzaladı.

Edirne Antlaşmasında Rusya'nın önerileri şöyle idi:

- 1- Mora maddesi
- 2- Tazminat-ı seferiye
- 3- Eski Ticaret tazmini
- 4- Silistre ile memlekeynin (Eflak ve Boğdan) rehin olarak Ruslarda kalışı,
- 5- Anadolu'da dört kalenin külliye terki,
- 6- İbrail ile Yerkök kalelerinin yıkılması,
- 7- Eflak Arazisinin ilhaki,
- 8- Beş nahiye'nin Sırplıya verilmesi

Avrupa devletlerinin araya girmeleri ile dış ülkelere gelen Heyetler Edirne'ye gelmişlerdir. Önce Prusya Sefiri İstanbul Tophane önüne gelen vapur ile Tekirdağ'a ve oradan Edirne'ye ulaşmıştır. Prusya sefirinin yaptığı öneriler Halil Paşa ve Aliş Paşalarla Balkanlar Defterdarı sabık Necip Efendi Rusya'nın istediği doksan altı bin kese ticaret tazmini ile yedi yüz bin kese tazminat-ı seferinin ödenmeleri Osmanlı Devleti tarafından kabul görmüştür.

Lütfi tarihine göre Edirne'de yapılacak antlaşma yeri olan Saraçhane'deki evin bir odası meyhane haline getirilmiş ve Rus heyet mensupları bu odaya girip çıkıp içki içerek ileri geri konuşmalarda bulunmuşlardır.

İngiltere temsilcisi Sabir Efendi, Fransa temsilcisi Juba ve Nemçe tercümanı ile ödenecek tazminatın taksitlere bağlanması Osmanlı Devleti tarafından istenmiştir.

Osmanlı Devleti eğer Rusya Osmanlı'nın önerileri kabul etmezse hemen onbeş bin askerin İstanbul'u korumak üzere Rami Kışlasına getirilmesi dahi düşünülmüştür.

En sonunda Osmanlı Devleti şartları kabul ederek Edirne Antlaşması sağlanmış oldu.

Rus ordusu ve generali Orlof, Lütfi tarihine göre: "Rusyalı Edirne'yi bin iki yüz kırkbeş senesi Sefer ayının yirmisine müsadif seneyi merhum Ağustosunun sekizinci Perşembe günü istila edip, seneyi merhum cemaziyelevvelinin yirmi üçüne müsadif Teşrinsaninin sekizinci cuma günü Edirne'yi tahliye et-

tiği ve Edirne'de Rus ordusunun müddet-i ikametinin doksan üç gün idiği antlaşmıştır."

Görüşmelere 3 Eylül'de Orta Saray'daki Bostancı Dairesinde başlandı. Rus Delegeleri Kont Alexis Orloff ile Friedrich Pahlen önerilerinin kabul edilmesini aksi halde savaşa devam edeceklerini bildirmesi üzerine 12 Eylül 1829'da Antlaşma Edirne'de imzalandı.

Edirne Antlaşması, asıl antlaşma metniyle ona ekli bir SÖZLEŞME ve bir SENETTEN oluşmaktaydı. Onaltı maddelik olan antlaşma EBEDİ SULH'tan söz edip Rumeli'deki Osmanlı-Rus sınırı Tuna nehri kabul ediliyordu. Tuna'nın kolları arasında bulunan YILAN (Serpentes) Adaları Rusya'nın oluyordu. Nehrin her iki tarafında hiçbir Devlet istihkam yapmayacaktı. Doğuda Erivan ve Nahcivan hanlıkları ve Kars Ruslara bırakılmaktaydı. Ekli senede göre VOYVODA'lar yerli Boyarlar'ca seçilecek ve ömür boyu kalacaklardı. Rumeli'de müslümanların oturdukları yerler Eflak-Boğdan'a ait olacaktı. Osmanlı Devleti Akkırman Antlaşmasının Sırbistan'a ilişkin hükümlerini uygulamaya kabul ediyordu. Altıncı maddeye göre Boğazlar Rus ve yabancı devlet gemilerine açık olacaktı. Yedinci maddeye göre Rus tüccarlarının 1806 savasındaki zararları Osmanlı tarafından ödenecekti. (Dört taksit 1.500.000 macar altını) Anadolu'da Ahıska, Anapa, Poti kalelerle 10.000.000 Macar altını Osmanlı ödeyecekti. Dokuzuncu madde ise Yunanistan'a tam egemenlik verilecekti. Onuncu madde Rusya Devletine ilk taksit olarak 100.000 altın ödenecekti. Diğer bir maddeye göre ödemeler bitinceye kadar Eflak-Boğdan ve Silistre savaş tazminatı olarak Rus devletine kalacaktı ve onbirinci maddeye göre Ruslar Edirne ve Rumeli'den çekilecekti.

Edirne Antlaşması Rus ilerleyişini önleyemeyen Osmanlı İmparatorluğu'nun diplomasisinde başarı elde edemeyerek galip devletin dikte ettiği şartları göstermektedir.

Bu savaşta Rus Ordusunun Rumeli'de Edirne'de (Adrianopol) Maritza (Meriç) ve Asposos (Arda)da esir alınan 300 Rus askeri tutsak olarak Heybeli Adaya (Halki) getirilmiş ve bu tutsaklar uzun yıllar burada kalarak ölmüşler ve bunların anısına adada orman içinde (şimdi Deniz Lisesi Hazırlık Okulu yanında) bir anıt Rus Hükümeti tarafından yaptırılmıştır. Uzun yıllar unutulmuş bu anıtın korunması Rus elçiliği tarafından yapılmaktadır. Anıt bakımsız fakat sağlamdır.



ANITTA BULUNAN YAZILAR

1828-1829

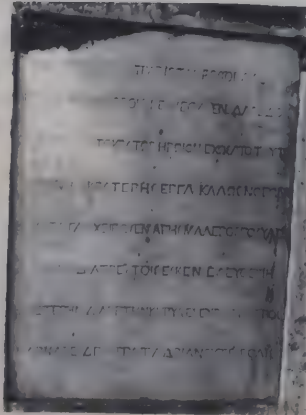
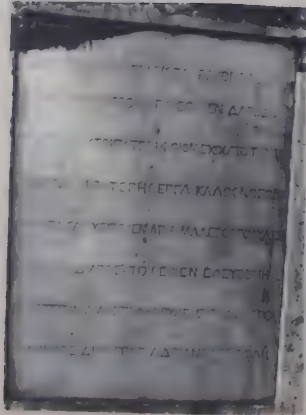
“Üçyüz aziz Rus askeri Türklere esir düştük ve bu topraklara gömüldük. Büyük İmparator, askerlerinin yaptığı büyük hizmet ve kahramanlıkları anısına bu anıtı dikmiştir. Kızgın harp ilahı Aris (Mars) onların genç vücutlarını yok etti. Hürriyet ve iyilik için kendini feda edenler en yüksek mertebeye ulaşmışlardı. Tunca (Tanzus), Arda (Asos) ve Varna ve Dristia ve Adrianopel (Edirne) onların kahramanlıklarını söylüyor.”

Anıtın ikinci kitabesi ve Rusça olan KİTABE: Burada 1828-1829 savaşında esarete ölen Rus savaşçıları yaptırılmıştır.

İNCİL-YUHANNA 15-13 ayeti şöyledir:

Bir insanın dostları uğruna canını vermesinden daha yüce bir şey yoktur.

Bu kitabelerin tercümesi Fener Rum Patrikhanesi tercümanı Dimitri Rayconovski'ye Oral Onur isteği üzerine yaptırılmıştır. Kendilerine teşekkür ederim.



İNCİL-YUHANNA 15-13 ayeti şöyledir:

ENTHADE KEINTAI
ROSSOI MAHETAI
EN AIHMALOSI AI
TELEYTESANTES
TO 1828-29 ETE'
MEZONA TAFTES AGAPEN UDEIS
EHEI TEN PSYHEN
AFTU THEI HYPER TON
FILON AFTOY
IONNES 15-13

ЗАВЕСЬ ДОКОЯТС
РУССКИЕ ВОИНЫ
СКОПЧА ВШЕЗСА
1816 МАБЕНУ

ЕНОААЕ КЕИТАИ
РОССОИ МАХИЛАИ
ЕН АИХМААФЕИЛАИ
ТЕАЕУТНДАНТЕА
ТОИ 1828-29 Е ТЕО

NOT:

"1828'de II. Mahmut padişahı. 1826'da Yeniçeri Ocağı'nı lağvetmiş, yerine modern bir ordu kurmaya çalışıyordu. 1821'de Yunan isyanı başlamıştı. Mora'da mücadele sürüyordu. Bu kanışıklıklar ve güçlükler arasında Ruslar 8 Mayıs 1828'de Prut nehrini geçerek taarruza başladılar. Ayrıca Kafkas cephesinden de saldırdılar. Kars'a girdiler. Balkanlar'da Varna'yı işgal ettiler. Ruslar'ın hedefi Edirne'yi, hatta İstanbul'u almaktı. 18 Ağustos 1829'da Edirne'ye girdiler. Bâbali Rusya'dan sulh istedi. İngiltere ve Fransa'nın aracılığı ile 15 Eylül 1829'da Edirne anlaşması imzalandı.

İşte bu savaş sırasında Edirne çevresinde esir düşen Ruslar'dan 24 subay ve 1000 er İstanbul'a getirildi ve Heybeliada'daki Panayia Manastırı'na yerleştirildi. Bu askerlerden 300'ü bilinmeyen bir nedenle, belki bir salgın hastalık sonucu burada öldüler ve gömüldüler. Anılarına bugün Deniz Lisesi'nin üstünde, âşıklar yolunun başlangıcında, yol kenarında bir anıt dikildi."

"Anıtın kâidesindeki yazılar Selâhattin Tanyel çevirisine göre şöyledir: 1828-1829, "Binüçyüz aziz Rus askeri Türklere esir düştük ve bu topraklara gömüldük. Büyük imparator, askerlerinin yaptığı büyük hizmet ve kahramanlıkları anısına, bu anıtı diktirmiştir. Kızgın harb ilahı Aris (Mars) onların genç vücutlarını yok etti. Hürriyet ve iyilik için kendini fade edenler en yüksek mertebeye ulaşmışlardır.

Tunca, Arda, Barnate, Dristia (Silistre) (Dağtekin H. *a.g.e.* Dizin s. 12) ve Edirne onların kahramanlıklarını söylüyor."

"Burada esirken 1828-1829 yıllarında ölen Rus askerleri yatmaktadır. Bir insanın dostları uğruna canını vermesinden daha yüce bir şey yoktur. İncil, Yuhanna 15-13." Gülen N., *a.g.e.*, s. 141, 185.

EDİRNE ŞEHRİNİN FRANSIZCA İLK PLANI

Plan üzerinde Edirne kenti 9 bölgeye ayrılmış ve işaretlenmiştir.
(Çizim tarihi belli değil. Orjinal Boyut: 80 x 100 cm.

Not: İTÜ Mimarlık Fakültesi'nden Bruno Tout tarafından karakalem Edirne'yi çizdiği harita olabilir.



EDİRNE'DE BİR YANGIN

Eski Edirne'de mahalleler iç içe, evler yanyana bitişik idi. Bu nedenle mahallede bir yangın çıktığında bir mahalle değil, onlarca mahalle yanıp kül olurdu.

Bu yangınlara bir örnek de Edirne Müşiri Nuri Paşa zamanında (1835) olmuş ve yangın fazla büyümeden söndürülmüştür. Yazı şöyledir:

“Utufetlû, mürevvetlû Padişahımız Efendi Hazretleri.

İşbu mahallin altıncı Pazar gecesi Mahruse-i Edirne'de vaki Üçşerefeli Camii Şerif karşısında kain kadafiçi dükkanında eskeza ateş zuhuru ile derhal üç kol olarak etrafına sirayet etlemiş ve her ne kadar iltifala iktam ve gayret olunmuş ise de bir mükteza-i takdir derun-u kaleye sirayet ve tecavüz etmeyecek basılmış olduğundan keyfiyet malum-u ali buyurulmak iktiza eder ise de icap eden mahale taraf-ı alilerinden ifade buyurulması ikiyüz dükkan ve iki han muhterik (yanmış) ve çarşının ahar mahallelerine ve darun-i kaleye (kaleiçi'ne) sirayet etmeyecek basılmış olduğundan keyfiyet malum-u Ali buyurulmak iktiza eder ise icap eder mahale taraf-ı Alilerinden ifade buyurulması terkine iktidar kıldırı efendim."

HATT-I HÜMUYAN No: 35793. D.

Edirne Müşiri Mustafa Nuri Paşa

(Yangının tafsilatına dair

Cirmen Mutasarrıfı Mustafa Paşa'dan

Kapı Kethüdasına.)

[illegible]

EDİRNE VALİSİNE

(Başbakanlık arşivi Cevdet Tasnifi 11656)

[illegible]

Edime'de vaki sayd-ı mahilerinde Edime Bostancıbaşı'na tarafı ve her sene ber vechi maktu 1000 er akçe verigelüp ziyade tabiiyle bu sene-i mübarekede iki biner akçe alınıp kadim-i mugayir özüir etmelerile devletli Sultanımıza berucdir ki kadim-i derkenar olunup malum devletleri buyurudukta kadimi üzere alınıp ziyade taleple rencide olunmamakla babında Edirne Kadısına ve bostancıbaşısına hitaben ferman devletli

Trenin Edirne'ye İlk Gelişi (1872)

[illegible]

İSTANBUL BASİRET GAZETESİNE GÖRE

(Manaf'ı-i Vataniye ve Havadis-i Umumiyyeye Dair Millet Gazetesi)
(1869-1878)

TRENİN EDİRNE'YE GELİŞİ

Tanzimat döneminin önde gelen simalarından Sadık Rifat Paşa, ulaştırmanın önemine değinmiş ve Tanzimat dönemine damgasını vuran Fuat Paşa demiryollarına sahip çıkmanın gereğini vurgulamıştır. 1849 yılında Nafia ve Ticaret Nezareti kurulmuştur. 1869 yılında bir Turuk ve Maabir Nizamnamesi yayınlanarak demiryolları işine girilmesi karar altına alınıyor. (Nafia Vekaleti)

Sultan Abdülaziz'in Avrupa seyahatinden sonra Nafia Nazırı Davut Paşa Avrupa'ya gönderilerek Paris'te Baron Hirsch ve Avusturya şimendifer direktörü Alfons Rochild'in yardımlarıyla 17.4.1869'da anlaşma yapılır. Böylece demiryolları yapımı İstanbul ve Edirne üzerinden yapılmaya başlanır.

İstanbul-Edirne demiryolu önce Yedikule'den başlamış ve 1870'te demiryolunun Topkapı sarayından geçerken Sirkeci'ye uzanmasına izin verilmiştir.

Rumeli Demiryolunun açılış töreninde kullanılmak üzere padişaha mahsus saltanat vagonu 22 Haziran 1872'de Marsilya'dan bir İngiliz vapuru ile İstanbul'a gelmiştir.

1872 Ağustosunda demiryolu Çatalca'ya kadar yapılmış ve tren Sirkeci ile Çatalca arasında işlemeye başlamıştır.

9 Ağustos 1872'de öğle üzeri üç vagonluk katar Edirne-Karaağaç istasyonuna gelmiş ve 60 yolcu ile Harmanlı'ya hareket etmiştir. Edirne'ye ilk tren 9 Ağustos 1288 (M. 2 Ağustos 1872) gelmiş fakat herhangi bir tören yapılmamıştır.

2-5 Eylül 1288 (M. 1872) Çatalca-Çorlu ve Sinekli hattı yapılıyor.

5-18 Ekim 1288 (M. 1872) Çorlu hattı tamamlanır.

30 Aralık 1288 ve 12 Ocak 1288'de Edirne-Filiba-Selanik arası demiryolu döşenir.

1 Ocak 1288 (M. 14.1.1883) Tophane-i Amirede bir lokomotif yapılarak padişahın önünde ilk kullanılma denemesi yapılır.

16 Mart 1289 (29 Mart 1873) Edirne-İstanbul demiryolunun Meriç nehrine kadar uzatılarak Meriç nehri üzerine köprü yapımı başlanmıştır. (Maraş köprüsü) Bu köprü 600 yarda uzunluğunda olacaktır. 400 yarası iki demir ayak üzerindedir.

İstanbul-Edirne demiryolu Haziran'da tamamlanmış ve Şark Demiryolları kumpanyası tarafından açılış törenine padişah ve hükümet erkanı davet edilmiştir. 5 Haziran 1289 (18 Haziran 1873) günü, Sadrazam Mehmed Rüştü Paşa, Adliye Nazırı Mithat Paşa, Maliye ve Ticaret Nazırı Hamdi ve Mahmut Paşa ile Şuray-ı Devlet azası Nuri ve Maarif-i Umumiye Nazırı Ahmed Cevdet ve DeFTER-i Hakani Nazırı Hami, Şuray-ı Devlet azasından İsmail, Viyana sefiri Kabulî Paşa, Hariciye Teşrifatçısı Kamil Bey, Divan-ı Hümayundan Kenan Bey, Şuray-ı devlet azası Yusuf Bey, Posta ve Telgraf Nazırı Feyzi Bey, azası Besim Bey, Divan-ı Ahkam-ı adliye azası Mahmud Bey, Şehremini Ali Şefik Bey, Nafia Müsteşarı Kadri Bey, Sadrazamın oğlu Hakkı Bey, Divan-ı Hümayun memurlarından Mesut Bey ve diğer bazı önemli kişiler bulunduğu halde tören gün sabahı Sirkeci İstasyonunda alaturka saat II buçukta vagonlara binilerek hareket olundu.

Narlıkapı dışında Ermeni okulu öğrencileri süslü elbiseler ile dua ve şarkılarla karşılama töreni yaptılar. Oradan Makrıköy (Bakırköy) istasyonunda beş dakika durarak Küçükçekmece'ye uğranılmış ve okul öğrencileri tarafından karşılanılmıştır. Saat biri çeyrek geçe Hadımköy istasyonuna varıldı. Oradan saat ikide ayrıldı ve Çatalca istasyonunda durmadan geçerek iki buçukta Kabakça köyüne varıldı. Beş dakika durduktan sonra üçü çeyrek geçe Sinekli istasyonuna varıldı. Bu köyde Bulgar çocukları ellerinde çiçeklerle karşıladılar ve şiirler okudular. Saat 4.15'te Çorlu istasyonuna varıldı. burada ahali olağanüstü treni karşıladı. Burada Tekirdağ mutasarrıfı Abidin Bey ve Çorlu memurlar ve ileri gelenler, Türk, Ermeni, Rum, Bulgar ve Yahudi okullarının kız ve erkek öğrencileri karşılamada nazır bulundular. Çocukların hepsi beyaz giymişlerdi. Padişaha dua edildi. Şarkılar söylendi. Burada kampanya tarafından yemek için hazırlanmış çadırlara girilerek yemek yenildi.

Bir saat kadar kalındıktan sonra saat 5.15'te Edirne'ye doğru hareket edildi. Saat 6'da Muratlı köyü durağına varıldı. Birkaç dakika sonra hareket edilerek 6.30'da Seyitler durağına gelindi. Burada Bulgar çocukları hat boyuna dizilmişlerdi.

Hep bir ağızdan dua ve şarkılar söylendi ve saat 7'de Lüleburgaz'a varıldı.

Anda dahi İslam, Rum, Bulgar ve Yahudi okul çocukları bütün beyaz elbise giymişlerdi. İslam çocukları henüz sünnet olmuş çocuklar vardı.

Yolcu heyeti çadırlarda hazırlanmış şerbeti içmek için trenden indiler şerbet ve kahve içtiler. Okul çocukları şarkı söyleyerek önlerinden geçtiler. Saat 7.30'da oradan hareket ederek Hayrabolu ve Sinan köye yakın Babaeski İstasyonunda yine İslam ve Hristiyan erkek ve kız çocukları saygı duruşunda bulundular. Saat 8.30'da Pavli köyünden geçildi. Bu köyde göçmen çocukları ile Bulgar çocukları selama çıkmışlardı. Saat dokuzu 10 dakika kala Uzunköprü yakınından geçildi. Orada da köylüler ve okul çocukları karşı çıkmışlarsa da Edirne'ye vaktiyle varabilmek için durulmayarak 10'u 10 geçe Meriç nehri üzerinde Kumpanyanın yaptırdığı 600 arşın uzunluğunda demir köprüyü seyretmek üzere katar durdurularak açış heyeti aşağı inip köprüyü seyrettiler. Orada Edirne valisi Hacı İzzet Paşa ve bazı memurlar karşılamaya gelmişlerdi. 15 dakika kadar kaldıktan sonra 150'şer arşın boyunda ağaçtan yapılmış olan iki köprü daha geçilerek Kuleliburgaz İstasyonuna gelindi. Orada beş dakika kalındıktan sonra hareket edildi ve 2'ye 20 kala Edirne İstasyonuna varıldı. Edirne'ye yaklaştıkça yollarda suvari zaptiyeler saygı duruşunda bulunuyorlardı. İstasyona varıldığında Edirne'nin İslam, Hristiyan ve Yahudi kız ve erkek çocukları karşılamaya çıkmışlardı. Bir tabur piyade ve bir tabur dragon asker-i şahane mızıkalar çalarak selam resmini ifa ettiler.

Bir süre sonra Sadrazam Hazretleri, Rumeli Demiryolu inşaat direktörü Mösyö Lang'a ve ikinci Mecidiye ve diğer kumpanya memurlarından 20 kadari-na Osmani ve Mecidiye nişanları verildi.

Edirne'nin ileri gelenleri ve erkanı Vali Paşa tarafından Sadrazamın huzuruna götürülerek takdim edildi. Her birine ayrı ayrı iltifatta bulundu. Bundan sonra akşam saat 12'de İstasyonda hazırlanmış 80 kişilik sofraya oturuldu. Sofranın öte cihatında Sadrazam Hazretleri, sağ cihatında Mithat Paşa Hazretleri, sol tarafında Mösyö Lang bulundu. Karşılarında Hamdi ve Nuri Paşalar oturup Mahmut Paşa'larının sağ yanında Demiryolu müteahhidi Baron Hirsch'in kardeşi James Hirsch oturmuştu. Yemek esnasında Baron Hirsch tarafından düzenlenen tercüme edilen nutuk Mahmut Beyefendi tarafından okundu. Herkes dinledi. Şehriyar-ı Mehasın-ı Asar Efendimiz Hazretlerinin ömr-ü saltanatı alindi. Bunun arkasından yine Mösyö James Hirsch tarafından bir nutuk varaka okundu.

Yemek iki saat sürdü. Sonra arabalarla şehre gidildi. Yoldaki dükkan ve evlerin pek çoğu kandillerle donatılmıştı. Heyet konağında kalındı. Ertesi gün 12 sularında Sadrazam Hazretleri ile sair zevat arabalarla şehrin en meşhur âlâ ve gerçekten görülmeye seza cami-i şerifleriyle Mekteb-i İdadisini seyir ve temaşadan sonra Sultan Selim-i evvel Hazretlerinin Saray-ı meşhuruna gittiler. Bu saray gezilirken bendeniz de beraber bulunduğumdan size bunun vaziyet ve ebriyesinden biraz bilgi vereyim. Şöyle ki: Bu saray-ı dilara bir mevk-i ferah fezada vaki olmuştur. Bunun etrafı ve eknaflı tamamıyla tarif-i mümkün değildir. Meriç ile Tunca nehrinin birleştiği mahalde (?) yapıldığı vakit pek dikkatli ve sanatla yapılmış bir daire ki zannıma göre merhum müşarüneyh Hazretlerinin mabeyn-i Hümayunları imiş. Andan dahi bir kapıdan içeri girildiğinde geniş bir avlu olup iki tarafı merdivenle çıkılır bir daire-i mahsussaki ortaya yerinde mermerden döşetilmiş büyük bir havuz ve dört köşesinde tahtlar olup orada bulunanların kavline göre ve tarihe bakılırsa Sultan-ı Müşarüneyh Hazretlerinin ahkam-ı şeri şerifi icra için Sadrazam ve sadrı Rumeli ve Anadolu ve sair memurun-i saltanatı o divan adalet nişana toplayıp mesalih ve hususatı devlet-i rüyet ve icra buyururlarmış. Ta ki evyanından yani saraya girilecek kapının üzerinde ve sair cihet ve kapılarında nice maani-i hikamiyeyi mutazammın ayat-ı beyyinet şiirler ve beyitler yazılı idi. Şimdi bu saray-ı bihemta pek ziyade harap olmuş olduğundan zatı ali-i saadetpenahi velinimetimiz Padişahımızın uluvvü himmet ve inayeti saniyeleri iktizasına bu saray-ı bi mislin enzar-ı aleme karşı böyle harap durmasını tecviz buyurmaya çağını bildiklerinden bunun hal-i sabıkı bozulmamak üzere tamir ve terminin makrunu müade-i şehinşahi olacağını vaat ettiklerini maalmennuniyede kaydederim.

Saat iki sıralarında kışla meydanına gidilmiş redif ve tali sınıf askerlerinin atışlı talimleri ve düzgün geçit resmi seyredilmiştir. Hükümet Konağında Vali Paşa tarafından verilen yemekten sonra Edirne Mekteb-i İdadi ve Rüştîye ve bazı sıbyan mektepleri Bulgar, Rum, Ermeni ve Yahudi çocukları hükümet konağı meydanında muntazam bir surette dizilerek her biriyle ayrı ayrı padişaha dua etmişlerdir. Sadrazam tarafından çocuklar ve öğretmenlerin hatırları sorulmuş ve okulların ilerlemesi için lüzumlu eşyanın gönderileceğini vaat buyurmuşlardır.

Andan sonra Edirne'nin bilginleri, şeyhleri ve muhtelif milletlerin ruhani reisleri Sadrazamın huzuruna çıkmış ve iltifatlarını görmüşlerdir. Saat 4'te arabalarla Demiryolu mevkiine gelinmiş ve bir süre dinlendikten sonra demiryolu arabalarına binilerek saat 5'i beş geçte Filibe'ye doğru hareket edildi. Saat

6'ya 5 kala Mustafapaşa mevkiine geçildi. 7'yi çeyrek kala Harmanlı mevkiine varıldı. 15 dakika durularak hareket edildi. 7.30'da Tınava Sekbanlı mevkiine varıldı. 10 dakika kadar durularak mahallin karşılamaya gelen memur ve vücudu görüldü. Saat 8'i 20 geçte Kayacak Hasköy mevkiinde hazır bulunan karşılayıcılara iltifatta bulundu. Oradan hareketle saat 9'u 10 geçte Çırpan'a yakın Haciliya köyüne uğranıldı. 10 dakika kadar kalındı. Kaymakam, memur ve ruhani reisler ve Bulgar okulu çocuklarına iltifatta bulundu. 10'a 10 kala Papaslı köyü mevkiinde karşılamaya gelmiş erkek, kız ve sırf İslam çocukları ellerinde ayyıldız ve bir tarafında "Padişahım Çok Yaşa" yazılı bayraklarla karşılamaya çıkmış çocuklar bulunuyordu. Padişahımız Sultan Aziz çok yaşa duasını yaptılar. Saat 10'u 10 geçte İstanmaka (soğanı ile ünlü) kasabasına yakın Katmenice köyü mevkiine gelindi. Orada da arabalar doldurulup Bulgaristan mektep çocukları ellerinde Tasvir-i binazır Cenab-ı Şehriyari ve çocukların her birinin ellerinde çiftçiliği işaret olmak üzere gelincik çiçeği ile sarılı birer buğday demetleri olduğu halde cümlesi Sultan Abdülaziz çok yaşa duasını ettiler ve demetleri Sadrazama verdiler. Sadrazam iltifatta bulundular. Buradan hareket edilerek 10.30'da Filibe'ye varıldı.

Ertesi gün tekrar Edirne'ye dönüldü. Sarayıcı'nda verilen bir ziyafetten sonra İstanbul'a dönüldü.

Trenin Edirne'ye gelişi için vali Hacı İzzet Paşa aşağıdaki şiiri söylemiştir:

Kaydeyledim Edirne'de tarihin izzeta

Geldi şimendüfer açılıp rah-ı Rumeli

1289-1873



Edirne Karaağaç Tren İstasyonu
Mimar Kemalettin eseri (I. Dünya Savaşı – 1952’de hizmete açıldı)
(Şimdi Trakya Üniversitesi Rektörlük binası)



1890 yılında Rumeli’de demiryolu hatları (taslak)

Edirne Vilayetinde 1868 Tarihinde İlk Kurulan Meclis

EDİRNE VİLAYETİNDE İLK DEFA KURULAN MECLİS-İ UMUM-İ

Edirne vilayet yasasına göre her yıl Genel Meclis toplantısı yapılması öngörülmektedir. Meclis üyeleri halk arasından halkın güvenilebilir kimselerden oluşması gerekmektedir. Kurulan meclis kentin ziraat, ticaretin verimli bir hale getirilmesi, yollar ve köprüler yapılması için çalışması öngörülmektedir.

1868 yılında ilk defa Edirne'de kurulan bu Meclisin açılışı için yapılan toplantıda ilk nutuk ve Türkçe açıklaması aşağıya çıkarılmıştır.

**EDİRNE VİLAYETİNDE BİRİNCİ DEFA AKDOLUNAN
MECLİS-İ UMUMİDE İRAD EDİLEN
NUTKU HAVİ VARAKADIR**

RUZNAME-İ CERİDE-İ HAVADİS

(Salı)

Sayfa: 2641 Mayıs Efrenç: 28 Mayıs Rumi 16 Sene 1284 (1868) No: 661

Rabbimiz Teâlâ ve takaddüs Hazretleri şevketlü, kudretlü, azametlü vel-i ni-meti bi-mentimiz Padişahımız Efendimiz Hazretlerini cihan durdukça seriri aray şevket ve şan ve zileli zelil merakımı adil cihandarilerini mefarıkı ahali bilâd mahruseleri üzerinde sayaban buyursun, Amin.

Cülüsü miyamen menüs hümayunlarından şimdiye gelince velinimetimiz Efendimiz Hazretlerinin kâffe-i evkat azizeleri mülk ve devletin ve mustazil seya-i rafetvaye-i padişahiyeleri olan her milletin istihsalı saadet hali arzuyu sahihine masruf ve nazar-ı kimbiya eseri şehinşahileri sunufu tabavezir des-tanlarının ikmalı ecbabı huzur ve asayişleriyle beraber ve mamuriyetlerinin terakkiyatı makasadı hayriyesine matuf olduğu bedihi ve bu keyfiyet yeniden birtakım edle ve berahin ityanından müstagni bir emri celilidir.

Bu cümleden olmak üzere Tuna'da teşkil buyrulan ve mahsenatı müşahede kılınan vilayet usulu sair birkaç mahalle itihaz ve icra buyurulduğu misüllü geçen sene dahi elviye-i mâlumeden mürekkep olmak üzere Edirne vilayeti teşkiline müsade-i seniye şayan buyrulmasıyla saye-i muvaffakiyetvayi ce-nabı melûkâdede kura ve kazalar ve elviyede merkezi vilayette Mecalis-i lâzime teşkil olunmuş ve her birinin vezaif mertebesi talimat ve nizamname-i mahsuslarıyla ilan ve tefhim edilerek bu yolda işlere beda ve mübaşeret kılın-mıştır.

Mukeddema nushu matbuası her tarafa neşrolunan Vilâyet Nizamnamesinin seksen ikinci maddesi hükmünce beher sene merkezi vilayette içtima-i mu-karrer olan Meclis-i Umumide müzakere olunabilecek kaza istidalarını hamilen geldiğiniz mucib-i memnuniyet oldu. Bunca inayati mesbuke-i velinime-te bir ilave-i cemile ve faika olarak intihap usulünce ahaliye ihsan buyrulan masaadeye nazaran Meclislerde bulunan zevat kendülerini intihap eyleyen ahalinin emin ve mutemetleri olup binaenaleyh bütün Mecalis azasından işbu emanet ve itimade şayan olacak veçhile hüsn-ü hareket ve devlet ve vatan ve milletlerine hayr-i havahane güzelce hizmet eyleyecekleri kaviya memûl ol-duğu misillü sizler dahi ahalinin müntahipleri tarafından intihap olunmuş zübde-i eşraf ahaliden olduklarınızdan bu şerefe lââyık olacak veçhile idare,i pürkâr efkâr ile Vilayet Nizamnamesinin yirmi yedinci ve yirmi sekizinci ve yirmi dokuzuncu ve otuzuncu maddelerine tevfikân gerek teshili emri ziraat ve tevfüri ticaret ile turuk ve muabir maddelerine ve gerek bu gibi umum aha-liye nafi olan mevad hakkında mütalaatı müstahsenenizin müddet-i muine zarfında ba mezabit beyan ve ifadesine himmet eylemeniz kaviyyen memûl-dur.

İşbu tensikat-ı metimine hukuku amme-i ahaliyi temin ve umum taba-i salta-nat seniyece mamuriyet ve tarakkıyat matlube-i istilzam eder bir tarik-i behin olarak hakikata kadri bilinecek mevaddan olmasıyla heman Rabbimiz Teâlâ ve Takaddüs Hazretleri Padişahımız Padişah-ı Alipenah Efendimiz Hazretle-rine tükenmez ömrü afiyet ve ikbal ihsaniyle mağbutuasar ve mahsududehur ve edvar olan asr-ı madenhas cenabı malûkanelerine muvafıkı hidematı meb-rure ibrazına muvaffak buyurarak mülk ve tabalarını Saltanat-ı Seniyelerine ve nüsha-i nadire-i adil ve şefkat ve merhamet olan zat-ı ades şahanelerini ile-lebet mülk ve tabalarına bağışlasun, Amin.

YAZININ TÜRKÇELEŞTİRİLMİŞ ŞEKLİ

EDİRNE İL İDARE MECLİSİNİN KURULUŞUNDA İLK AÇIŞ KONUSMASI (1868)

RUZNAME-İ CERİDE-İ HAVADİS
(Günlük Haberler Gazetesi)
SALI

16 Mayıs 1284 (1868) Dersaadet (İstanbul) Sayı 661

Ulu Tanrımız, şevketlü, kudretlü, azametlü Padişahımız Efendimiz Hazretlerini dünya durdukça başımızda bulunmasını dileyerek ülkemiz beldeleri halkı üzerinde sevecenliğini ve tüzmesini süreli yapsın, Amin.

Velinimetimizin Efendimiz Hazretleri bütün zamanını yüce devletin ve koruyucusu altında bulunan her sınıf tab'asının huzur ve güvenlerini sağlamakta beraber onların servet sahibi olmalarını ve bölgelerini imar ederek her alanda ilerlemelerine harcamakta ve bu durum bütün kanıtlarıyla besbelli bulunmaktadır.

Bu cümleden olmak üzere evvelce Tuna Vilayetinde kurulmuş bulunan ve faydaları görülen Vilayet kuruluş yöntemi başka birkaç yerde uygulanmakta olduğu gibi geçen yıl da büyük illerimizden biri olarak Edime Vilayetinin kurulmasına yüksek izinleriyle karar verilmiştir. Bunun gereği olarak da köyler, kazalar ve vilayet merkezlerinde Genel Meclisler kurulmuş olup her birinin ödevleri derece derece belirtilerek özel tüzükleri yapılmış ve bildirimde bulunulmuştur. Sonra basılmış şekilde yayınlanıp her tarafa dağıtılan Vilayet Tü-

züğünün seksen ikinci maddesi gereğince her yıl vilayet merkezinde toplanması kararlaştırılmış bulunan Genel Mecliste görüşülecek dileklerinize ilk defa buraya geldiniz. Bu hoşnutluk verici bir durumdur.

Velinimetimizin bunca hizmetlerine ek olarak atanmanızın hak tarafından seçim yöntemine göre yapılmış olması sonucu Meclisimizde bulunan şahıslar kendilerini seçen halkın güvenilir kimseleri olup bu gaye ile meclis üyelerinin işbu güven ve inancı olacak şekilde güzelce hareket etmeleri devlet, vatan ve millet ve bölge halkına iyi ve yerinde ödevlerde bulunacağı şüphesiz olmakla beraber, sizler dahi halk tarafından seçilmiş güzide ve ileri gelenlerden olmanız nedeniyle bu onura yaraşır olacak şekilde fikir birliği halinde vilayet nizamnamesinin yirmi birinci ve yirmi dokuzuncu ve otuzuncu maddelerine uygun olarak gerek ziraatın gerek ticaretin ilerlemesine ve verimli bir hale getirilmesine, yollar ve köprülerin yapılmasına ve buna benzer bütün halkın yararına hizmet edecek hususlar hakkında faydalı kararlar vermenizle hizmet edeceğinize ve en kısa zamanda bunların tarafınızdan gerçekleştirileceğine kuvvetle emin bulunmaktayız.

Sizlerin böyle bir düzen içinde yürümenizin uğuru ile halkın hukukunu yerine getirecek ve bütün milletin aynı yolda yürümelerine örnek olarak ve değeri bilinerek ulu Padişahımızın beğenisini kazanacağı ve üzerinizden daima yardım ve lütuflarını esirgemeyecekleri doğaldır.

Tanrı, tüzeli, sevecenli ve acımalı yüksek şahıslarını milletine bağışlasın AMİN.

EDİRNE
İL HALK KÜTÜPHANESİ

[illegible]

Not: Bu dosyada bulunan yazı ve fotoğrafların orjinalleri Edirne Özel İdaresinde bulunmaktadır.



Edirne Bimarhanesi'nin üyeleri

Edirne Bimarhanesi'nin üyeleri. Bu fotoğraf, 1908 yılında çekilmiştir. Üyeler, Edirne Bimarhanesi'nin kurucuları ve ilk yöneticileridir. Fotoğraf, Edirne Bimarhanesi'nin kuruluşunun 100. yıldönümünde yayınlanmıştır.

Edirne Bimarhanesi'nin üyeleri

EDİRNE MERKEZ ASKERİ HASTAHANESİ'NE BİR ATAMA

Halen Edirne Kapalı Cezaevi arkasında (şimdi çöplük olan yer) büyük bir yapı olan Askeri Hastahane ne yazık ki bazı resmi kurumlar tarafından yıktırılmış ve ortadan kaldırılmıştır. Tarihimizde sağlık yönünden önemli olan bu askeri hastahänenin şimdi yalnız hamamı durmaktadır. Bu hastahänenin 120 kişilik doktor kadrosu vardır (Rum-Ermeni, Yahudi ve Türk hekimleri). Edirne tarihçisi Dr. Rifat Osman Tosyavizade bu hastanede hizmet görmüş ve 1908 yıllarında burada yurdumuzda ilk röntgen şuasını uygulamıştır.

Hastahane Abdülhamid II. döneminde yapılmış olup bitiş tarihi 1889'dur. Hastahane 7 oda, 24 büyük koğuş, bir adet eczane, depo, camii, çeşmeler bulunmakta, binanın genişliği 120 m, uzunluğu 160 m idi.

Kitabıma koyduğum yazı Edirne Bimarhanesinde istifa eden bir Yahudi Doktorun (Moiz Efendi) ve yerine tabib Sokrat Efendinin naklen atamasına aittir. (Bu hastahane binası Cumhuriyet döneminde jandarma okulu olmuştur.)

MECLİS-İ UMÛR-I TIBBİYE-İ MÛLKIYE VE SİHHİYE-İ UMÛMİYE RİYASETİ

ADED:
912

DAHİLİYE NEZÂRET-İ CELİLESİ'NE

Nazır Beyefendi Hazretlerine

İstifa eden Edirne Belediye etibbâsından Moiz Efendi'nin yerine Edirne Bimarhane Tabibi Sokrat Efendi'nin naklen tayinine dair Edirne Vilayet-i Aliyyesi'nden vürûd eden 12 Teşrin-i Sâni 1325 tarihli ve bin dört yüz altmış iki numaralı tahrîrât lede'l-havale Kuşadası'ndan becâyış suretiyle Edirne Merkez Tabib-i Saniliği'ne tayin edilen Hayim İlyazar Efendi'nin Tıp Fakültesince Müfredât-ı Tıp dersine müdâvim suretiyle intihâb ve tayin kılındığı sicil

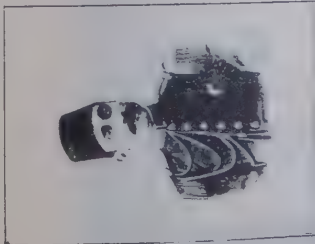
Edime Belediye binası plan ve projesini yapan Mühendis Nazif Efendinin diploması ve mührü



نمبر ۵۱۱

توت فون

صف ۲۶۴



اداره داره ای هندسه خانه مامور ارکان
مهریه قول افانین فونین نقاب الدی
Nazif Efendi,
architecte au vilayet d'Andrinople

EDİME DAİRESİ BELEDİYESİ
MEMUR
ERKANI HARBİYE KOLAGALAI-
GALARINDAN FİTUVETLİ
NAZİF EFENDİ



اداره مجلس بلایه ای رشتی
عزت دیلادر بک
İzzettin Bey, prince royal de la municipalité de Andrinople

EDİME BELEDİYESİ
İZZETTİN DİLAVER BEY

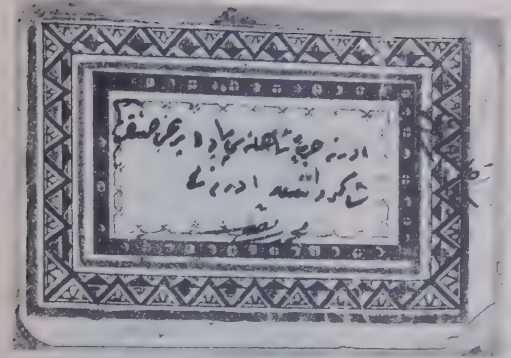


ولادت ماڳون حضرت خلاتيناهي مصادف روز ٽيروزده رسم ڪنڊي اجرا ٿيڻ
اداره دائرة بلدية رصاڻون

Une séance du conseil de la municipalité d'Andrinople.

Veladeti Humayun Harçeti Hilalepenahiye müsaddi ruzu firuzla Resmikuşadı ıera edilen Edirne Belediyesiinde bir salon.

Edirne'li Mehmet Şakir Bey'in Anı Defteri



Edirne Harbiye-i Şahanesi, Piyade Birinci Sınıf
Şakirdanından Edirmeli Memed Şakir – Edirne –

Edirmeli Mehmed Şakir'e ait bu defterde notlar hem Fransızca ve hem de Arap harfleriyle yazılmıştır. Mehmed Şakir, öğrenci iken tuttuğu bazı notlar Edirne tarihine ışık tutacak kadar önemlidir. Defterin ön kapak arka sayfasında bir şiir var. Bu şiiri Latin harflere çevirdikten sonra hayretler içinde kaldım. Şiir sahibi Fuad Paşazade Reşid Bey diye yazılı.

Yüzbaşı Reşid Bey'in, Bulgarlar tarafından Kapıkule'ye iki kilometre varken şehit edildiği yerde bugün *İntikam Taşı* bulunmaktadır. Balkan savaşında Edirne'yi teslim alan Enver ve Mustafa Kemal'in subayı olan Reşid Bey atak ve cesur bir kişi olması nedeniyle Edirne'den çekilen Bulgar askerlerini takip etmek üzere suvarı olarak Kapıkule yönünde Bulgarların peşine düşer. Bulgar askerleri kendilerini takip eden kaç Türk askeri vardır diye arkalarına bakarlar ki tek bir süvari at koşturmaktadır. Bulgar askerleri hemen tam siper yaparak Yüzbaşı Reşid Bey'i şehid ederler. Babası Fuat Paşa bir yıl sonra oğlunun şehid olduğu yere bir *İntikam Taşı* yapar ve törenle bu anıtın açılışı yapılır.

Defterin arka kapağında bulunan şiir şehid olan Yüzbaşı Reşid Bey'e aittir. Şiirin imza sahibini tam bir hafta düşündüm, kim bu Fuad Paşazade Reşid Bey diye!.. Ancak günler sonra bir çağnşım yaparak şehidin ve şiirin kime ait olduğunu buldum.

[illegible]

Allah Allah, bu ne gündür çocukların kafaları çizme ile ezilir.
Bu alçaklar, bu haydutlar korkusundan bunalmış
Hangi bir Türk kadın erlerim, çocuklardan öç almış
Geç tosunum, geç erlerim, haydi hücum edelim
İşte düşmana gidelim!
Arkadaşlar arş ileri, haydi hücum edelim
Ben vuruldum, ciğerimi hain kurşun yakıyor,
Aç göğsümü bak, kanlarım ırmak gibi akıyor.
Ben askerim, düşmanları yurduma üşürmem
Al elimden sancağı, topraklara düşürmem
Aman çabuk bir yudum su verin de içeyim
Allahımın müjde geldi, cennetime geçeyim
Tabutumun üzerine kızıl sancak örtülün
Ben kavuştum Allahıma, bari vatan kurtulsun.

Fuad Paşazade Reşid Bey

(Bu şehidlik Edirne Sultan Selim Cami kible tarafında bulunan şehidliktir. Mermer lahdin üzerinde Türk bayrağı bulunmaktadır.)



اور نيك قرباني رسيو بك ۽ جوهر بك آبه قري قاري سمنده

تهدید اولان اوغلاڭ مزاری تونده بر بیا

تهد اولان اوغلنك مزارى قوشنده بر بلانا

SEHİD OLAN OĞLUNUN MEZARI ÖNÜNDE

BIR BABA

Bu makalenin altında açılışa katılan bu dönemin ileri gelenlerini içeren bir resim var.

Bu resimde şu kişileri görüyoruz:

- 1- Hurşit Paşa
- 2- Şehidin babası Ayadan Fuat Paşa
- 3- Eski mebuslardan Esat Şakir Efendi
- 4- Eski Şam mebusu Abdürrahim Efendi
- 5- Edirne Valisi Hacı Adil Bey
- 6- Eski Evkaf Nazırı Fevzi Paşa
- 7- Savaş kahramanı Enver Bey
- 8- Şehid Reşit Bey'in kardeşi
- 9- Şevket Turgut Paşa
- 10- Pertev Paşa
- 11- Mustafa Paşa
- 12- Mehmet Ali Paşa
- 13- Bahriyeden Enver Bey

SUVARİ YÜZBAŞI REŞİT BEY ŞEHİDLİĞİ (İntikam Anıtı) 22 Temmuz 1913

Edirne Kapıkule yolu üzerinde, Kapıkule'ye 2 km uzaklıkta, halk arasında *İntikam Taşı* adı ile anılan Anıt, Suvari Yüzbaşı Reşit Bey'e aittir.

Anıt 1914 yılında şehidin babası Müşir M. Fuat Paşa tarafından yaptırılmıştır. Anıtın Kapıkule-Edirne asfaltına bakan kuzey tarafından Arap harflerle şu mermer kitabe vardır:

9 TEMMUZ 1329
BURADA ŞEHİD OLAN SUVARİ YÜZBAŞISI
REŞİT BEY RUHUNA FATİHA

Bu anıt, I. Cihan Savaşında, Bulgaristan tarafında kalması nedeniyle Bulgarlar tarafından yıktırılmış, sonra Cumhuriyet Döneminde yeniden aynı yere eskisine göre daha alçak yaptırılarak üzerine Türkçe şu kitabeler konmuştur:



Yzb. Reşit Bey'in şehid olduğu yere dikilen İntikam Taşından görüntüler

İNTİKAM
9 TEMMUZ 1329
BURADA ŞEHİD OLAN
SUVARİ YÜZBAŞISI
REŞİD BEY'İN
RUHUNA FATİHA
Anıtın diğer yönünde ise:
ŞEHİTLİKLER-MEZARLIKLAR
İMAR VE ESKİ ESERLERİ
KORUMA DERNEĞİ
EDİRNE

TARİHSEL BİLGİ: Balkan Savaşında Türklerden aldıkları toprakları paylaşmayan Bulgar, Sırp, Karadağ ve Yunanlılar birbirleriyle savaşa tutuşurlar. Bu fırsatı değerlendiren Türk Ordusu bir koldan Çatalca, diğer koldan Gelibolu yönünden hücumu geçerek 23 Temmuz 1913'te Edirne'mizi Bulgarlardan geri alırlar. İşte Süvari Yüzbaşı Reşit Bey öncü birliklerin başında düşmanı kovalarken Kapıkule yakınlarında pusuya düşürülerek şehit edilir. Şehit olduğu yere anısına bu anıt dikilir. Buna halk arasında *İntikam Taşı* denmiştir.

Reşit Bey'in cesedi 1913'te Sultan Selim Camii Hünkâr Mezarlığına gömülmüş, mermerden bir lâhit yaptırılmıştır. Cumhuriyet Döneminde lâhtin üzerine ay yıldızlı kırmızı bayrağımız işlenmiştir.

Anıt Tapunun 9 numaralı paftasında kayıtlıdır. Hazineye ait arazi üzerindedir.

ŞEHBAL Dergisinin 1329 yılı 83 sayı ve 202. sayfasında, "Edirne'nin kurbani Reşit Bey Abidesi" başlığı altında, bu anıtın açılışını anlatan şu yazı vardır: "Ayândan Fuat Paşa'nın oğlu Reşit Bey'dir. (Balkan Savaşında) Edirne'nin Bulgarlardan geri alınması için yapılan ileri harekât sırasında Cısr-i Mustafa Paşa yanında Ortaviran (Kapıkule) yakınında akın yaparken Bulgarlar tarafından yaralanmış ve düşman kuvvetleri üstün olduğu için sonunda şehit düşmüş idi.

Bulgarlar yaralı düşmüş olan Reşit Bey'in burnunu, kulaklarını ve ellerini kesmişler. Ve O kahramanın hiçbir şekilde elinden bırakmadığı silâhını ancak bileklerinden kollarını kesmek suretiyle elinden (kılıcı) alabilmişlerdir. Sonradan şehidin babası Fuat Paşa. Suriye'den gelen Arap heyetiyle oğlunun şehit mezarında yaptırdığı anıtın açılışında hazır bulunmuştur."

Mehmet Şakir Bey'in defterinden iki önemli not

ص ۳۸

بر پیاوردن آید میرالای تا زمان هجوم ایمنی و آن آید نه ایستادند و نه پناهی بپایان آورد
افرادى ناسبت و هیچ کس به طلب و بریدى میآید اوچ دفعه عینى سؤالی نکرد حق
اوچ دفعه سکوت بولیده میرالای اسم سور بخیره ایستادند میرالایم
نرسوزیکه ایستادند و نه پناهی بپایان آورد اوچ دفعه عینى سؤالی نکرد بر پیاورد
ص ۳۹ ایمنی و نه پناهی بپایان آورد اوچ دفعه عینى سؤالی نکرد بر پیاورد

Defterin içinde Arap harfiyle yazılı bir metin şöyledir:

HASAN RIZA

Bir piyade alayının Miralayı nagehan-ı hücum için 12 fedai asker talep etti. Bütün alay efradı, zabıtana hiçbir kimse cevap vermedi. Miralay üç defa aynı suali tekrar, hatta üç defa sukut buldu. Miralay: "Benim sözüm niçin işitilmiyor!" "Miralayım, sizin sözünüz işitiliyor. Lakin niçin 12 fedai talep ediyorsunuz. Biz hepimiz fedaiyiz. İçimizden arzu ettiğinizi intihap ediniz" diye asker arasından bir seda işitildi.

Edirne
Ziraat ve Sanayi Okulları
Hakkında Yapılan Yazışmalar
(İXX. Yüzyıl)



Edirne Ziraat Okulu (yangından önce)
(Açık Cezaevi yangınında bütün bina yandı)

EDİRNE ZİRAAT MEKTEBİ

H. 1299-M. 1883 Açık Cezaevi Binası

Halen Açık Cezaevi olarak kullanılan bina Ziraat Okulunu Vali Kadri Paşa yapmıştır. İki katlı alt kat kârgir, üst kat ahşap olan Ziraat Okulu Padişah Abdülhamid'in emriyle inşa edilmiş ve cumhuriyet devrinde üst katı yani ahşap kısmı yıktırılarak bina dört taraflı ve ortası avlulu olacak şekilde tamir görerek cezaevi olarak hizmete girmiştir.

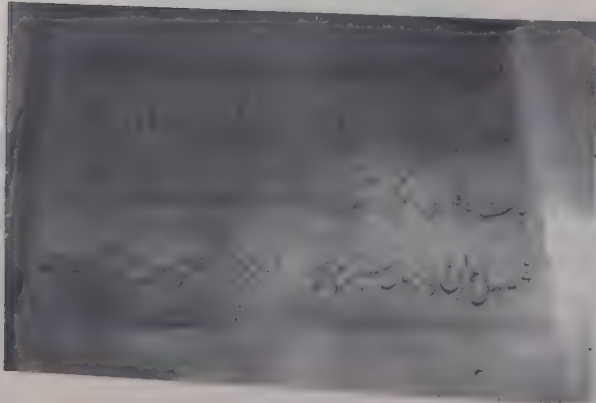
Binanın büyük bordo kapısının iki tarafında bulunan kitabe sabık Maarif Nazırı Münif Efendi tarafından kaleme alınmıştır. Kitabe cumhuriyet devrinde 1973 senesine kadar üstü sıva ile örtülü idi. Bu sıva, Cezaevi Savcısı İsmail Cüneyt Kut tarafından kazıtılarak tekrar ortaya çıkarılmıştır.

KİTABE

Lütf ile tesis etti Han Abdülhamid bu Mektebi
Çün kim Maarif neşridir daim ahz-ı matlubu
Emr-i Hümayuni ile bezli mesai eyleyup
Bu hayre oldu vasıta vali-i vâlâ kevkabi
Paşa-i Kadri namu kim hergiz Edirne görmedi
Bir vali-i alî himem hem kâr-dân anın gibi
Tahsil-i umran ve refah çok şeylere muhtaçtır
Amma ki bizce lâ-cerem bu dâra himem ve ensabi

Kendi eliyle çift sürer teşvik için Hakan hîn
Bazı tavâif de görür bunda vücûb mezhebi
Ol Şahi cemcahi Hüda çok hayra müzahir eylesun
Şevketile iclâl eyle idy ola her rûz ü şebi
Tahsin edup yazdı Münif tarih cevher dârını
İnşa olundu yemin ile alâ Ziraat Mektebi.

1299
fi 12 Zilkade



Edirne Ziraat Okulu Kitabesi (Okul yandıktan sonra Kitabenin parçalanıp
Açık Cezaevi yanan okulun yıkıntıları arasına atıldığını ben bizzat gördüm)

SADRAZAM

1324 Mart 6

1327 Muharrem 24

(İmza)

Bab-ı Ali Hazine Evrakı
İradat-ı Seniyyeye Mahsus Mafutat Cetvelidir

İrade-i Seniyyenin Hulasası
Mektep İnşasına Dair

Baladaki irade-i seniyyenin mafifi bulunan evrakın envai.

Şura-i Maarif ve Nafia Dairesi Mazbatası.

EDİRNE ASKERİ RÜŞTİYE OKULU

Edirne’de Askeri Rüştiye (Ortaokul) binası Cumhuriyet döneminde Kurtuluş İlkokulu olarak hizmet görmüş ve sonradan yıktırılarak yerine Orduevi yapılmıştır.

Bu Askeri Rüstiye Okulu'na ait bir belge aşağıya çıkarılmıştır. Edirne Maarif Müdürlüğü'nün yazısı şöyledir:

**EDİRNE VİLAYETİ
MAARİF MÜDÜRLÜĞÜ**

ADET
155

MEKTEB-İ RÜŞTİYE ASKERİ COĞRAFYA
MUALLİMİ MÜLAZİM FAZİLETLÜ ASAF BEY'E

1301 Kanunusani 19

TAKDİRNAME

**Edirne Bulgar Okulu'nun
Kuruluşu İle İlgili Yazışmalar
(M. 1909 – H. 1324)**



تغیہ بندھونکے عذابِ معلوم ہندیم قوتورخ ہار

توقیر
ایضا
سایه معارفه جناب پادشاهه
در حق منیب و زینبیده بفرموده اند که در این باره مناسبت است که در این باره
بفرموده که در این باره مناسبت است که در این باره مناسبت است که در این باره
در این باره مناسبت است که در این باره مناسبت است که در این باره مناسبت است که در این باره

EDİRNE BULGAR OKULU

Edirne'de Topkapı Caddesi üzerinde Bulgar Ekzarhlığı tarafından başvuruda bulunarak Bulgar çocukları için bir okul inşaatı istemişlerdir.

Bulgar Okulu Cumhuriyet döneminde çalışır durumda idi. Bulgaristan'dan Türkiye'ye gelen ve Edirne Tarihi'ni yazan Osman Nuri Peremeci bu okulda Türkçe öğretmeni idi.

Şimdi Cumhuriyet İlköğretim Okulu kuzeyinde bulunan Bulgar Okulunda okuyan öğrencileri ben hatırlamaktayım. İkinci Dünya Savaşından sonra Bulgar nüfusu azalınca okul kapatıldı. Okulun çok güzel bir laboratuvarı ve kütüphanesi vardı. Öğrencilerin başında Bulgar bayrağı renginde şeritler bulunuyordu.

Yapılan yazışmalarda okulun bulunduğu yerde Edirne Kalesinin Kaleskapı burcu bulunuyordu. Verilen izinle bu kulenin taşları okul inşaatında kullanılmıştır. Bu nedenle halk arasında bu okula (kale gibi okul) denirdi.

Yıllar sonra yapılan bir anlaşma ile bu okul Türk devletine devredilmiş ve okul halen Erkek Çocuk Yetiştirme Yurdu olarak kullanılmaktadır.

EDİRNE'DE YAPILACAK BULGAR OKULU İÇİN EDİRNE VİLAYETİNİN GÖRÜŞÜ

Edirne'de inşasına emr-i âlî ısdâr kılınmış olan Bulgar mektebinin arsasına ahiren Eksarhlıkça ilâvesi istid'â olunan burç mahalli hakkında vukû bulan iş'âr-ı sâmiye binâen bi'l-muhabere Harbiye Nezâreti makamından alınan tezkerenin takdîmini mutazammın Adliye ve Mezâhib Nezâreti makamının Şûrâ-yı Devlet'e havale buyurulan 23 Cumâdelâhire sene 1321 tarihli tezkeresi ve melfûfâtı üzerine sebk eden isti'lâmâta cevaben Edirne vilayetinden vârid olan ve vilayet-i müşârî'n-ileyhâdan tevârih-i muhtelifede te'kîden alınan muharrerât ve evrak-ı müteferri'ası bâ-tevdi Dîvân-ı Hümâyûn Kalemi'nden yazılan derkenarlar ile Nâfi'a ve Maarif dairesine i'tâ kılınmakla kıraat olundu.

Dîvânın 12 Safer 1325 tarihli derkenarında Edirne'de Bulgar Cemaatı etfâline mahsus olarak müceddeden bir bâb mekteb inşasına ruhsatı hâvî 23 Zilka'de 1315 tarihinde emr-i âlî ısdâr kılındığı gösterildiği gibi evrâk-ı mevcûde hulâsa-i mü'eddâlarında dahi mezkûr burç mahallinin zikir olunan mektebin haritası dâhilinde bulunmadığı anlaşılmış ise de Edirne şehri derûnunda atik kal'a müstemilâtından bâkî kalan mezkûr burç mahalli beden duvar taşlarının hazarlık istihkâmâtı inşaatında kullanılmak için nakline bedel olmak üzere mukaddemâ mahallî inşaat komisyonunca gösterilen lüzum üzerine mübây'a ve hedm edilmiş olan hâne arasının ahiren lüzumu kalmaması cihtiyle bunun mekteb te'sisi için o civarda mübây'a'a ettikleri hâne ve arsila ilhâkı için yüz yirmi lira bedel ile kendilerine fûruhtu Bulgar Cemaatı reisi rûhânîsi tarafından bâ-takrîr istid'â olunduğu ve mezkûr hânenin istihkâmât ve emâkin-i askeriye ile hiçbir râbta ve münâsebeti bulunmadığı ve zikir olunan yerlerin Hristiyan mahallesi dâhilinde ve onlara mahsûs hâneler arasında bulunmaktan nâşi ileride dahi emâkin-i askeriye te'sisine müsâ'id olmadığı gibi bu hânenin de mekteb müstemilâtına ilhâkan fûruhtunda cihet-i mülkiye ve askeriyece bir mahzûr görülemeyip bunların müzâyede-i âhire neticesinde başka bir tâlib zuhûr etmemesine mebnî bedel-i mezkûr ile yine evvelki tâlibi bulunan Mongo veled-i Tanaş üzerinde takarrur etmiş ve mekteb-i mezkûra ilâvesi istenilen işbu burç mahalli ile beş hânedan Mehmed Çelebi Vakfı'ndan tahtânî iki oda ve otuz zirâ mahalli hâvî ve senevî bir kuruş icâre-i mü'ecceleyi ve bin beş kuruş kıymet-i muhammeneyi bir bâb hâne ile sırf mülk olan diğer dört bâb hânenin Bulgar Ekzarhlığı'nın taht-ı temellük ve ta-

sarrufunda bulunmuş olduğu ve burç mahalli ile ona tâbi arsanın kezâlik mülk olarak Nizâmîye Hazinesi nâmına mukayyed ve mahalle-i mezkûre sekene-sinin Rum ve Ermeni ve Bulgarlardan ibâret bulunduğu beyânıyla ifâ-yı muktezâ-yı lüzûmu gösterilmiştir.

Bu iş hakkında nezâret-i müşârûn-ileyhânın muahharan havâle buyurulup daireye tevdi olunan ve evrâk-ı esâsiyesi ile birleştirilen 20 Receb 1326 ve 18 Ramazan 1326 tarihli iki kıta tezkeresi ile melfûf Rum Patrikliği'nin takrîrinde Edirne'de Topkapı mahallesinde Bulgar mektebi inşası istenilmesinden dolayı meclis-i idârede cereyan eden müzâkere esnâsında Rum metropolidi tarafından mahalle-i mezkûrenin dört Ermeni ve müste'ciren sâkin bir Bulgar aâlisinden mâ'adâ kâffeten Rumlar ile meşmûn olduğu ifade edilmeğîn ol bâbda tanzîm olunan mazbatada nasılsa mahallenin muhtalitan Rum ve Ermeni ve Bulgarlar ile meskûn bulunduğu zikir ve beyân edilmiş olduğundan bâ'is-i şikâyet olunmuş ise de evrâk-ı mezbûre meyânında bulunan vilayetin 10 Cumâdelâhire 1326 tarihli tezkeresinde bu bâbda icrâ kılınan tedkikâta nazaran Topkapı semtini teşkil eden Hristiyan mahallesi beş mahallede yedisi müste'cir olmak üzere on iki hane Bulgar ile Bulgar mektebi ve yirmi hane Ermeni mevcûd ve sekene-i sâirenin Rum cemaatına mensûb olduğu anlaşıldığı bildirilmiştir.

Muktezâ-yı maslahat lede'l-müzâkere Edirne'de Bulgar Cemaatı etfâline mahsûs olarak müceddeden bir bâb mekteb inşasına 23 Zilka'de 1315 tarihinde emr-i âlî ısdâr kılınmış olduğu gibi zikir olunan mektebe şimdi ilâvesi istid'â edilen ve mevzûbahis olan bir bâb hâne ile burç mahalli arsasının mekteb müstemilatı a'dâdına ilhak ve fûruhtundan nâşi cihet-i mülkiye ve askeriyece bir mahzûr görülemediği beyân olunması ve gerçi bu bâbda Rum Patrikliği'nce şikâyet olunuyor ise de şikâyet-i vâkı'anın ne mektebin orada inşasına ne de ilâve olunacak hâne arsası ile burç mahalline ait olmayıp bunun evvelce tanzîm olunan mazbata-i mahalliye de o civar ahâlisinin cins-i vukû'nun mikdârı tayin ve tasrîh edilmeyerek muhtalitan gösterilmiş olmasından münba'is bulunmasına ve vilayetin iş'âr-ı âhîrine nazaran zikir olunan hâne ve burç mahalli arsalarının mezkûr mektebe ber-mûcib-i istid'â ilâvesinde bir be's görülememiş olmasıyla Dîvân-ı Hümâyûn Kalemi'nden yazılan derkenarlarda dahi beyân olunduğu vecihle vakf olduğu gösterilen hâne arsası için kıymet-i muhammenesinin binde onu nisbetinde vakfı nâmına karar-ı mahsûsuna tevfikân icâre-i zemîn tahsis olunmak üzere işbu burç mahalliyle hâneler arsalarının mezkûr mektebe ilâvesine bi'l-istizân irâde-i seniyye-i cennâb-ı padişâhî şeref-sudûr buyurulduğu takdirde mu'âmele-i mukteziyenin

İfâsı husûsunun Dîvân-ı Hümâyûn Kalemî'ne havalesi ve Adliye ve Maarif ve Evkâf-ı Hümâyûn nezâretlerine malûmât-ı tîsî bi't-tezekkür harita leffen takdim kılındı ol bâbda emr ü fermân hazret-i menlehü'l-emrindir. 11 Muharrem sene 1327; 21 Kanun-i Sâni 1324.

Şûrâ-yı Devlet

Nâfi'a ve Maarif Dairesi Reis-i Sânisî; Azadan Celal Paşa (bulunamadı); Azadan Reşad Bey (bulunamadı); Azadan Muhtar Bey (bulunamadı); azadan Abdurrahman Çelebi; Azadan; Azadan...; Azadan... Azadan Sitefenaki.

BAB-I ALİ
DAİRE-İ SAADET
DUYUN-U HÜMAYUN

EDİRNE BULGAR OKULU İÇİN YAPILAN BAŞVURUDA SADRAZAMIN CEVABI

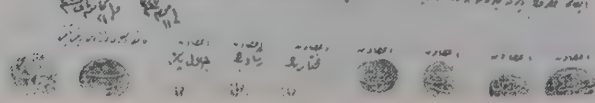
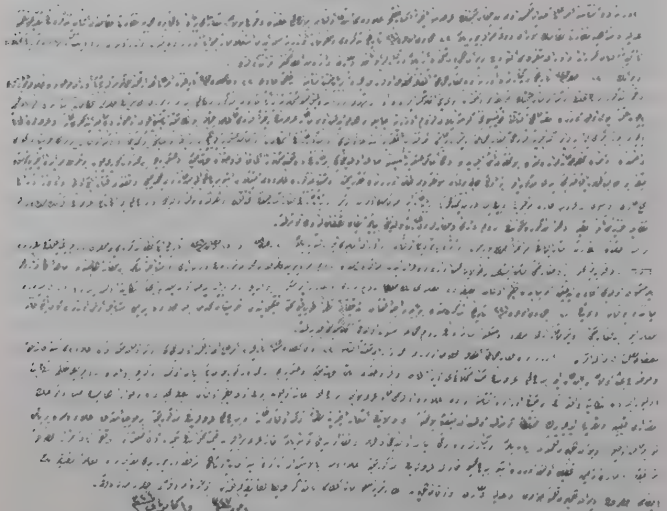
Utufetlu Efendi Hazretleri.

Adliye ve Mezarıp Nezareti Aliyyesi makamının Şuray-ı Devlet tezkeresi üzerine Nafia ve Maarif Dairesine nazım ve mavufile arz ve takdim kılınan mazbatada muharrer olduğu üzere Edime'de Topkapı mahallesinde Bulgar Cemaati Etfalı için müceddeten inşasına mukadder ba emr-i ali ruhsat verilmiş olan Bulgar Mektebi arsasına Edime şehri derununda atik kale müstemilatında baki kalan ve nizamiye hazinesi namına mukayyet bulunan mülk burç mahallı ile ana tabi hane arsasının on civarda mübaya ettikleri hane ve arsalarından ilhaki için 120 lira bedel ile kendilerine fûruhatı Bulgar ekzar halkına Bankaya ba takdir istida olunmasına ve mezkur hane ile burç mahallı arsanın mekteb müstemilatı iladine ilhaki defr ve hatneye naşı cihet mülkiye görülecek mekteb-i mezkure idadesi istenilen burç mahallı ile beş hane ve kaffesine otuz zira mahallı bir kuruşa icare-i halidesinin beşyüz kuruşa kıymet bir baba hane ile huruf-u mülk olan diğerleri dört baba hanenin ekzar halkın taht-ı mülk anlaşılmamasına binaen olduğu görülmüştür. Mezkur hane arsası için kıymet-i muhammesinin binde onunun nispetine karar-ı muhsusuna tevfikân kazı namına icare-i zemin tahsis olunmak üzere işbu burç mahallile haneleri arsalarının mezkur mekteb iladesi sanına muamele-i ifası hususundan Divan-ı Hümayun kalem-i celilesi ve Maliye ve Adliye ve Maarif ve Evkaf-ı Hümayun ve Defter-i Hakani Hazretlerine malumat iradesi hakkında Padişah-ı Şeref infaz olacağı beyanıyla Tezkere-i Şenaduri takdim kılındı efendim.

SADRAZAM
(İmza)

1324 Mart 6

1327 Muharrem 24



İrade-i Seniyyenin Hulasası Mektep İnşasına Dair

Baladaki irade-i seniyyenin mafifi bulunan evrakın envai.

Şura-i Maarif ve Nafia Dairesi Mazbatası.

[illegible]

AGRAM SÖRLERİ BİNASI

(Okul)

KARACA BEVVAB MAHALLESİNDE ETFAL-İ İNAS (Kız Okulu) İÇİN YAPILAN MÜRACAAT.

BU OKUL MERZİFONLU KARA MUSTAFA PAŞA SARAYI YERİNE YAPILACAKTIR. (Şimdi Anadolu Kız Öğretmen Okulu)

Burada çok önceleri Fatih Sultan Mehmed'in haremi (ikinci karısı) Zülkadi-roğlu Süleyman Beyin kızı Mükەرreme Sitti Hatun'un Sarayı bulunuyordu.

Her iki Saray yıktırılarak Avusturya Devletinin isteği üzerine AGRAM DOSİYER Rahibeler Okulu yapılmasına izin verilir.

Verilen bu izinle ilgili yazışmaları kitabıma ekliyorum.

Bu bina içinde halen mevcut bir kilise bulunmaktadır. Bahçesinde kaskatlı (Şelaleli) bir havuz vardır.

Cumhuriyet döneminde bahçe içerisinde bir spor salonu ve yemekhane yapılmıştır.

Okulun güzel bir kütüphanesi ve müzesi bulunmaktadır. Anımsadığım kadar Agram Sörlerden kalan mutfak eşyalarını müzede görmüştüm. Eski vilayet konağı yıktırıldığında burada bulunan Mustafa Kemal'in Mareşal giysili büstü bu okulun müzesine kaldırılmıştı.

Not: AGRAM DOSİYER Rahibe Okulu tarafından düzenlenen bir öğrenci karnesi. Bülent Bankacı özel arşivinden kitabımıza alınmıştır.

DAHİLİYE NEZARET-İ HAZRETLERİ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰





Annem Sabiha Onur'un Filibe (Plovdiv-Bulgaristan) Rüştiye
(Orta Okul) Şahadetnamesi (Diploma)



Filibe'de Kız Rüştiyesi

- 1) Sabiha Hanım (Onur) – sağdan birinci, ayakta
- 2) Behiye Hanım (Sabiha'nın annesi) – balkonda

Edirne'de İlk Eletrikli Tramvay İle İlgili Yazışmalar ve Belgeler

DAHİLİYE NEZARETİ MUHABERAT-I UMUMİYYE DAİRESİ

Ticaret ve Nafia Nezaret-i Aliyyesine

4 Ağustos 1325 tarihli tezkere-i aliyyesidir. Edirne şehrinde elektrik sanayisi-
le tenvirat ıcrası imtiyazının Daire-i Belediye namına itası hakkında Edirne
Belediye Meclisinde verilen mazbata suretinin gönderildiğine dair Edirne Vi-
layetinin bu kerre gelen 23 Ağustos 1325 tahrirat telgrafı ile beraber cevap ve
ilanı ırsal kılınmakla münderacatını sabıka nazaran iktzasının ifa ve inbasına
himmet buyurulmasına mütazır ederim efendim.

HÜLASA:

Edirne Elektrik ile tenvirat
imtiyazının Daire-i Belediye
namına itası ve su ırsaliyeti
hakkında.
Dilaver

DAHİLİYE NEZARETİ MUHABERAT-I UMUMİYYE DAİRESİ	
4 Ağustos 1325 tarihli tezkere-i aliyyesidir.	Edirne şehrinde elektrik sanayisi- le tenvirat ıcrası imtiyazının Daire-i Belediye namına itası hakkında Edirne Belediye Meclisinde verilen mazbata suretinin gönderildiğine dair Edirne Vi- layetinin bu kerre gelen 23 Ağustos 1325 tahrirat telgrafı ile beraber cevap ve ilanı ırsal kılınmakla münderacatını sabıka nazaran iktzasının ifa ve inbasına himmet buyurulmasına mütazır ederim efendim.
HÜLASA:	Edirne Elektrik ile tenvirat imtiyazının Daire-i Belediye namına itası ve su ırsaliyeti hakkında. Dilaver

Edirne elektrikli tramvay ve elektrik işinin
Belediye tarafından imtiyazı yapılacağından
ihalesi gerekmediği hakkında Dahiliye
Nezaretinin mütealası aşağıdadır.

Şube: 1
Evrak No: 292
Tarih-i Tesvid: 227

DAHİLİYE NEZARETİ MUHABERAT-I UMUMİYYE DAİRESİ HUZUR-U ALİYYE HAZRET-İ PENAHİYE

Elektrikli Tramvayla tesisi ve şehrin elektrikle tenviri gibi imtiyazatın kabulü
halinde mukavele ve şartname layihaların Nafia Nezaret-i Celilerine ırsaliye
alelusul icab eden tahkikat müsaade irade-i seniyye istihsal olunduktan sonra
imtiyazın ihalesi lüzumunda ilan olunan 16 Nisan 1327 tarihli ve 351 numara-
lı tezkere-i seniyye Sadaret Penahileri mecibince Edirne şehrinin elektrikle
tenviri ve Kasaba-i mezkureden ve elektrikli tramvay tesisi ile Daire-i Be-
lediyece bizzat deruhte edilerek imtiyaz talep ve ahire ita olunmayacak ve bir
suret Nafia Nezaret-i ve Fen Muhabere kararlaştırıldığı üzere Vilayet Penahi
cevaben ve alınan tahrirata karar kılınmıştır.

DAHİLİYE NEZARETİ MUHABERAT-I UMUMİYYE DAİRESİ	
4 Ağustos 1325 tarihli tezkere-i aliyyesidir.	Edirne şehrinde elektrik sanayisi- le tenvirat ıcrası imtiyazının Daire-i Belediye namına itası hakkında Edirne Belediye Meclisinde verilen mazbata suretinin gönderildiğine dair Edirne Vi- layetinin bu kerre gelen 23 Ağustos 1325 tahrirat telgrafı ile beraber cevap ve ilanı ırsal kılınmakla münderacatını sabıka nazaran iktzasının ifa ve inbasına himmet buyurulmasına mütazır ederim efendim.
HÜLASA:	Edirne Elektrik ile tenvirat imtiyazının Daire-i Belediye namına itası ve su ırsaliyeti hakkında. Dilaver

EDİRNE
AZINLIK OKUL-KİLİSE-MANASTIR
RUHBAN OKULLARI TÜRK YENİLEŞME TARİHİ
ÇERÇEVESİNDE VAKIF MÜESSESESİ

Nazif Öztürk 1995

Mülkiyet Vakıflara Ait Tescilli Eski Eserlerin Şehirlere Göre Dökümü
(31.12.1990)

Sıra No	İlin Adı	KÜLİYE	CAMI	HANAMI	TÜRBE	MEDRESE	KÜTÜPHANE	KERVANSARAY	BEDİSTEN	DARÜŞŞİFA BİMARHANE	HAN	TEKKE ZAVİYE MEVLEVİHANE	İMARET	DİĞERLERİ	TOPLAM
22	Edirne	3	6	3	6	3	-	3	4	-	5	1	1	5	101

Vilayeti ve Mevkii	Kime ait olduğu	Manastır	Kilise	Kolej	Meccani Mektep	Hastahane	Muayenehane-i Tibbiye	Diğerleri
25. Iskenderun	Erkuk Karateyn Kil.rah.ait	Manastır	Mabed	Kolej	-	-	-	-
26. Bilân (Belen)	Erkuk Karateyn Kil.rah.ait	Manastır	Mabed	-	Meccani Mektep	-	-	-
Bilân (Belen)	Senjozef Dölâyparısyon rah. ait	Manastır	Mabed	-	Meccani Mektep	-	Muayenehane-i Tibbiye	-
		36 Manastır	24 Mabed	3 Kolej	33 Mektep	1 Hast	6 Mua. Tib	2 Eytamhane 2 Hayrathane 2 Kabristan 2 Rahip ikâmetgâh
Edirne Vilayeti								
1 Edirne ve Karaağaç	Resure Karyonest rah. ait	Manastır	Kilise-Mabed	Kolejler	-	-	-	-
Edirne ve Kar.	Sen Omaz dola somisyon kilisesi rah. ait	Manastır	Mabedler	-	Leyli mek mektepler	Hast	Mua. Tib.	-
Edirne ve Kar.	Okustan dola somisyon Kil rah. ait	Manastır Manastır	Kilise-mabed	Kolejler	Ruhban mektebi	-	-	-

Sıra No	İnşa Edilen Bınanın		Yüzölçümü	Adet Olarak		Milliyeti ve Mezhebi	Zeminin ait olduğu vakıf	Mukataa Bed. (Kırş.)	İnşa Edilen Bınanın	
	Cinsi	Yeri		Kapı	Penc				Cinsi	Yeri
35	Kilise	EDİRNE/ Havza Sulaoglu Karyesi	-	-	-	Bulgar	Muhtelif	9 10	25 Sefer 1330	948 S 68
28	Kilise ile Manastır	EDİRNE	-	-	-	Ecnebi Latin Cemaatı	Muhtelif	540 Kırş. 9 10 1327	26 Muharrem	947 S. 143
33	Mektep	EDİRNE/ Keşan Paşa yigiti Karyesi	-	-	-	Rum	Peykân Sultanı	9 10	13 Zilkade 1329	948 S 54-55

[illegible]

Table 1. Vg

18 KANUNUEWEL 1913 TARİHİ İTİBARI İLE FRANSA HÜKÜMETİ ARASINDA İMZALANAN TILAFNAMEYE GÖRE, OSMANLI YERLİKLERİ ÜZERİNDE DİN, EĞİTİM, SAĞLIK VE DİĞER

Dr. Nazif ÖZTÜRK

Hauptarten		Die Hamster			Eigen-Hamster X				Sozial- Hamster		Doge-Hamster									
Art	Sozial	Hamster	Hamster	Hamster	Hamster	Hamster	Hamster	Hamster	Hamster	Hamster	Hamster	Hamster	Hamster	Hamster	Hamster	Hamster	Hamster	Hamster		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6		
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7		
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8		
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9		
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10		
11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11		
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12		
13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13		
14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14		
15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15		
16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16		
17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17		
18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18		
19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19		
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20		
21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21		
22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22		
23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23		
24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24		
25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25		
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26		
27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27		
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28		
29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29		
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30		
31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31		
32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32		
33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33		
34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34		
35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35		
36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36		
37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37		
38	38	38	38	38	38	38	38	38	38	38	38	38	38	38	38	38	38	38		
39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39		
40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40		
41	41	41	41	41	41	41	41	41	41	41	41	41	41	41	41	41	41	41		
42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42		
43	43	43	43	43	43	43	43	43	43	43	43	43	43	43	43	43	43	43		
44	44	44	44	44	44	44	44	44	44	44	44	44	44	44	44	44	44	44		
45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45		
46	46	46	46	46	46	46	46	46	46	46	46	46	46	46	46	46	46	46		
47	47	47	47	47	47	47	47	47	47	47	47	47	47	47	47	47	47	47		
48	48	48	48	48	48	48	48	48	48	48	48	48	48	48	48	48	48	48		
49	49	49	49	49	49	49	49	49	49	49	49	49	49	49	49	49	49	49		
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50		
51	51	51	51	51	51	51	51	51	51	51	51	51	51	51	51	51	51	51		
52	52	52	52	52	52	52	52	52	52	52	52	52	52	52	52	52	52	52		
53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53		
54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54		
55	55	55	55	55	55	55	55	55	55	55	55	55	55	55	55	55	55	55		
56	56	56	56	56	56	56	56	56	56	56	56	56	56	56	56	56	56	56		
57	57	57	57	57	57	57	57	57	57	57	57	57	57	57	57	57	57	57		
58	58	58	58	58	58	58	58	58	58	58	58	58	58	58	58	58	58	58		
59	59	59	59	59	59	59	59	59	59	59	59	59	59	59	59	59	59	59		
60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60		
61	61	61	61	61	61	61	61	61	61	61	61	61	61	61	61	61	61	61		
62	62	62	62	62	62	62	62	62	62	62	62	62	62	62	62	62	62	62		
63	63	63	63	63	63	63	63	63	63	63	63	63	63	63	63	63	63	63		
64	64	64	64	64	64	64	64	64	64	64	64	64	64	64	64	64	64	64		
65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65		
66	66	66	66	66	66	66	66	66	66	66	66	66	66	66	66	66	66	66		
67	67	67	67	67	67	67	67	67	67	67	67	67	67	67	67	67	67	67		
68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68		
69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69	69		
70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70		
71	71	71	71	71	71	71	71	71	71	71	71	71	71	71	71	71	71	71		
72	72	72	72	72	72	72	72	72	72	72	72	72	72	72	72	72	72	72		
73	73	73	73	73	73	73	73	73	73	73	73	73	73	73	73	73	73	73		
74	74	74	74	74	74	74	74	74	74	74	74	74	74	74	74	74	74	74		
75	75	75	75	75	75	75	75	75	75	75	75	75	75	75	75	75	75	75		
76	76	76	76	76	76	76	76	76	76	76	76	76	76	76	76	76	76	76		
77	77	77	77	77	77	77	77	77	77	77	77	77	77	77	77	77	77	77		
78	78	78	78	78	78	78	78	78	78	78	78	78	78	78	78	78	78	78		
79	79	79	79	79	79	79	79	79	79	79	79	79	79	79	79	79	79	79		
80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80		
81	81	81	81	81	81	81	81	81	81	81	81	81	81	81	81	81	81	81		
82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82		
83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83		
84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84		
85	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85		
86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86		
87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87		
88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88		
89	89	89	89	89	89	89	89	89	89	89	89	89	89	89	89	89	89	89		
90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90		
91	91																			

EDİRNE KALEİÇİ YANGININDAN SONRA (1905) EDİRNE VİLAYETİNE
VERİLEN DİLEKÇEDE İKİ MANASTIR VE BİR KATOLİK KİLİSESİNİN
İNŞASI İÇİN BAŞVURUDA BULUNULMUŞTUR.

Kilise ve Manastırların yapımını Edirne'de yaşayan Latin halkı üstlenmiştir. Bunun için eskiden orada var olan Kaleiçi yangınında tamamen yanan kiliselerin yerine yeniden Kilise ve Manastır yapımında rol oynayan Latin Başrahibi olmuştur.

Başrahibin başvurusu üzerine eski kilise yeri ve yanlarına Manastır yapımı için Edirne Vilayet Komisyonu yerinde incelemeler de yapmış ve Manastır yerleri için arsa ücretinin Latin halkı tarafından karşılanacağı ve kurulacak olan vakıfın bu işte mezun olacağı hakkında görüşmeler Adliye ve Mezahip Nezaretine (Bakanlığına) geniş bir rapor halinde sunulmuştur.

Kilisenin iki yanında bulunan binanın biri Papaz lojmanları ve kilisenin diğer yanında bulunan bina ise Cumhuriyet döneminde Edirne Fahri İtalyan Konso-loluğu olarak kullanılmıştır.

Fahri Konsolos Mösyo Jan Dorfani'nin ölümünden sonra binalar boş olarak kalmış ve bir ara kilise ve binalar küçük çocuk yurdu olarak kullanılmış ve sonra da bu binalar terk edilerek harabiyete sokulmuştur. Edirne Valisi Fahri Yücel İtalyan kompleks binalarını kamulaştırarak büyük olan binayı restore etmiş ve binanın kullanılması İstiklal İlköğretim Okuluna vereceği duyurulmuştur. Kilise ve Papas Lojman binaları şimdilik restore edilmemiştir. (Bu yıl restoresine başlandı – 2006)

Binaların projeleri ekte sunulmuştur.

Kilise kapısı üzerinde bulunan kitabelerde bulunan tarihler eski kiliseye aittir.
Kilise ve manastırların planını yapan Yahudi Sinegog mimarı Mösyö Depre'dir.
Tarih: 30 Mayıs 1908 (1324)

İcâb-ı leden olmak üzere müzekkere kilise ve manastır hakkında mahallinde İera olunana tahkikat ve usul ve emsaline takdir olunan mukata-i zemîn dahi karar mansusa muvaffak görüldüğünde mevzuubahs olan kilise ile manastırın gösterilen ifadede inşası bila istida makrûn müsad-e İeniyye buyurulduğu halde kabule lazime ve müsadirin dercile inşaat-i emr-i alî ihtârî hususunda Divan-ı Hümayun kalemine havâlesi Adilye ve Mezahib Nezaretine malumat itası ve tezekkerin üç kıtası İeffen takdim kılınıdı. Ol babta emr-i ferman Hazret-i Menlehu emirdir.

16 Muharrem 1224

16 Muharrem 1224
28 Kanunsani 1227

Mülkiye Dairesi
Bahaddin

Azadan
Arit

Azadan
Sakir Bey

Azadan
okunamadı

Azadan Okunamadı



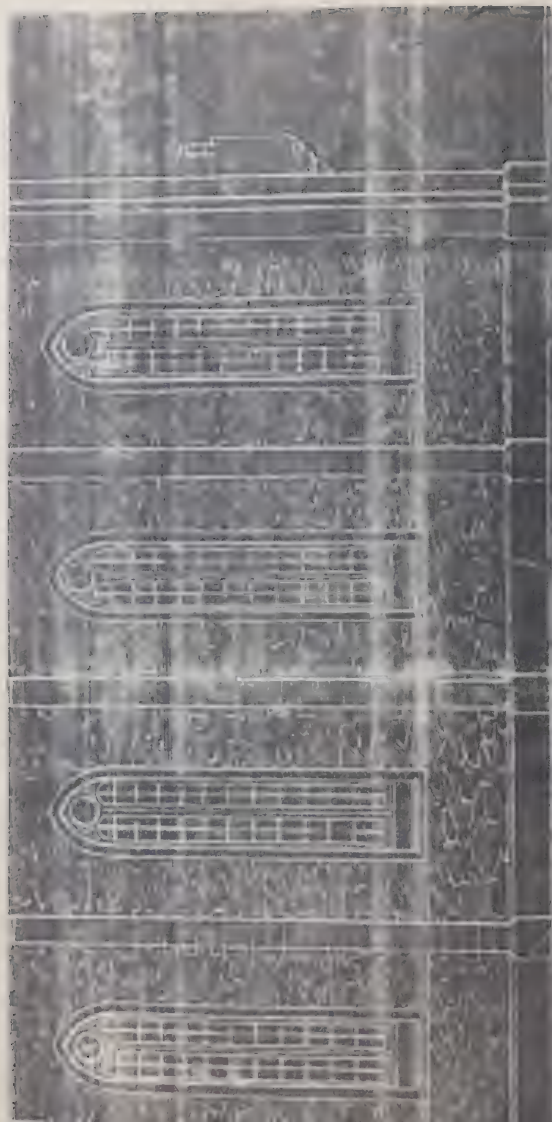
Kaleiçi'nde İtalyan Kilisesi ve Manastırı

Edirne'nin batı yönünden bir gravürü
Önceki köprü Bizans köprüsü –Paleolog–
1900 yılında Abdülhamit tarafından yeniden İtalyan ustalarına yaptırılmıştır.
Gravürü yapan Historie De La Guerre D'orien Ertrant.

EDİRNE KALEİÇİ'NDE BULUNAN KATOLİK KİLİSESİ VE MANASTIRLAR HAKKINDA ÇIKAN İZİN

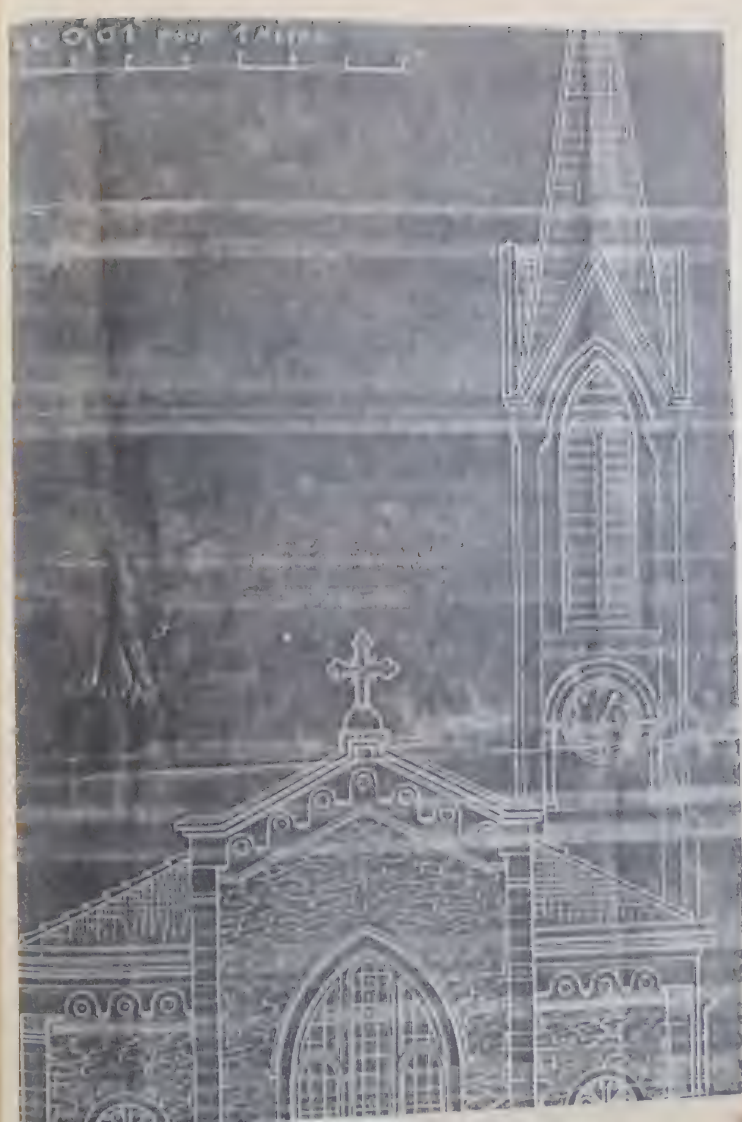
Edirne'nin Kaleiçi nam mahalde muhterik olan (yanan) Latin Kilise ve Manastırların mücaddeden (yeniden) inşası ruhsatı itası hakkında ser rahip tarafından (baş rahip) vukuu bulan istida üzerine (başvuru) Edirne Vilayetince icra olunan tahkikat-ı havi evrakın lefile ifayı muhtezası ifadesi mutasammin Adliye ve Mezahip Nezareti makamın 11 Şubat 1326 tarihli ve 339 numaralı tezkeresi Divan-ı Hümayun kaleminin müzekkeresiyle Şuray-ı Devlet havalesi buyurulmakla mezkur dairesinde kıraat (okundu) olundu.

Divan-ı Hümayun kaleminin mezkuresinde Edirne'de kain bir efrai kilisenin tamiri bu babta 1268 tarihinde emr-i ali esası buyurulduğu muhterik kilise ve manastırın daire kaydında bulunmayıp müşarün-ileyh idare meclisinin 9 Ağustos 1244 tarihli mazbatasıyla evrak-ı sairede muhterik olan latin kilise ve manastırın arsasının kilise hanesi namiyle mukayyed 4500 kuruş kıymet üzerine takdiriyle mükellef bulunan muhtelif hane arsasıyla birleştirilerek 1041 metreye baliğ olun vakfı namına icare-i himmete merbut bulunan ve vakıf mahalle üzerine 13 metre arz ve 23 metre ve tulu 16 metre irtifaında kargir olarak bir kilise ile 7,5 metre arzı ve 23 metre tulu ve 15 metre irtifaında kargir bir manastır ve işbu iki manastır arasında kalacak bir şekilde 6 metre arz ve 7 metre seksen santimetre tulu ve 5 metre irtifaında bir katlı muharrer dahili olmak üzere ayrıca bir daire inşa eden iki bin beşyüz liranın Latin Cemaati tarafından tesviye ve ita olunacağı ve Edirne'de teba-i Latin 74 kadar Latin ailesi olduğu gibi icabet sicilinde mukayyet olmayan Katolik (kayıtlı olmayan) ailelerin de bulunması muhtemel bulunan beyan-ı takdir olunan kilise ile manastırın ve ayrıca yapılacak dairenin ırşalarında mahdud olmadığı ve vakıf olan kilise ve manastır arsalarına 54 bin kuruşun kıymet takdir olunmuş olmakla ve vakıf namına fera-i mahsusa tevfikân binde on hesabı 540 kuruş mukata-ı mübeyyin takdir beyan olunmasına nazaran arz ve istidasi lüzumu dermiyan olunmuştur.



DRESSE PAR L'ARCHITECTE SOUSSE
 MARINOPLE LE 30 MAI 1908

Depres



J. J. Gaudin
U.S. Prov. & Dep. Sec.

[illegible]

صلى الله عليه وسلم

...has,

1999

• **Not** a **new** **idea** :

10400

EDİRNE'DE İPEKBÖCEKÇİLİĞİ (Koza)
YETİŞTİRİLMESİ İÇİN YAPILAN YAZIŞMA
DAHİLİYE NEZARETİ

Bab-ı Ali Daire-i Sedaret Tahrirat Kalemi No: 464

DAHİLİYE NEZARETİ CELİLERİNE
Devletli Efendim Hazretleri

Edirne vilayeti iklim ve arazisinin ipek böceği yetiştirmede son derece kabiliyeti bulunduğu nazar-ı dikkate alınarak merbuten takdim kılınan cetvelde gösterildiği vechile 750 bin adet dut fidanı gönderilmesi lüzumunun vilayetten 25 Kanunievvel 1325 tarihli ve 1652 numaralı tahrirat ile Ziraat Müdüriyetinden 25 Kanunievvel 1325 tarih ve 3 numara ile Orman ve Maida ve Ziraat Nezaretine ısrar olundu ise de tezahürat-ı vukaiye arzı mevsiminin hululu ihtimali varit olduğundan tensip buyurulduğu takdirde Nezaret-i Aliyyelerince de Nezaret-i müşarinileyh ifa-ı tebligat buyurulması nebatat için verilen 5 bin kuruş pek az olduğundan hal ve kifaye iblağı ve en ziyade patates yetiştirmeye salih olan Ada Nahiyesi için Marsilya cinsinden 5 bin kıyye patatesin irsali hakkında icap edenlere emir buyurulması babında emr-i ferman memlun emrindir.

9 Kanunisani 1325

Mülkiye Müfettişi

Mühür



Edirne
Jandarma Okulu

EDİRNE'DE KURULACAK OLAN JANDARMA ALAYINA AİT YAZIŞMALAR

Edirne'de kurulacak olan Jandarma Alayı binası eski Asker Hastanesi binasında yapılmıştır.

Bugün burası Edirne çöplüğünün bulunduğu yerdir. Ne yazık ki Edirne'de bazı resmi kurumlar yeni binalar yapmak için Asker Hastanesini yıkarak taş ve tuğlasından istifade etmişlerdir. Nedense Asker Hastahanesinin geçmiş tarihi-mizde yaptığı sağlık uğraşılarını düşünmemişler ve binayı resmi araçlarla yık-mış ve kalan kalıntılar da fakir halk tarafından yağma edilmiştir.

Tarafımdan yaptığım başvurular ve yöre gazetelerine yazılarım bir netice ver-memiş ve 1200 yataklı çift katlı hastahane birkaç ay içinde ortadan kaldırıl-mıştır.

Asker Hastahanesinin 120 kişilik doktor kadrosu vardı. (Rum-Ermeni-Yahu-di ve Türk doktorlar) Edirne tarihi hakkında araştırmalar ile ünlü Dr. Rifat Os-man Tosyavizade bu hastahane (1908) tarihinde yurdumuzda ilk rontgen şuasını kullanmıştır.

Hastahenenin bugün yalnız hamamı kalıntı olarak kalmıştır.

Burası şimdi Edirne çöp toplama yeri olarak kullanılmaktadır.

DAHİLİYE NEZARET-İ CELİLESİNE



Edirne Jandarma Mektebi
(Eski Asker Hastahanesi)

(1973-1974 yıllarında yıkıldı – Burası Edirne çöplüğü oldu)

Edirne Elektrik ve Su İhtiyacının Belediye'ye Verilmesi

**EDİRNE'NİN
ELEKTRİK VE SU GEREKSİNİMİ İÇİN
YAPILAN YAZIŞMALAR**

Edirne Belediye Meclisinin aldığı bir kararı Vilayete bildirerek kentin su ve elektrik ihtiyacı için maddi yardım istemiştir. Bu hususta iki yazışma yapılmış olup bu yazışmaların tarihi 1907'dir.

Edirne Valiliği İçişleri Bakanlığına bir yazı ile (Mazbata) Edirne Belediyesi'nin isteğini ilettiğine dair yazışmalar aşağıda gösterilmiştir.

- a — BÜYÜK SU TERAZİSİ (Balıkpazarı ile Arif Paşa caddelerinin kesiştiği yerde idi.)
- b — KULE KAPI SU TERAZİSİ (Kulekapı Caddesi ile Osman Nuri Peremeci sokağının kesiştiği yerde idi.)
- c — MANYAS SU TERAZİSİ (Maarif Caddesi ile Manyas Karakol sokağının kesiştiği yerde idi.)
- d — MAARİF SU TERAZİSİ (Maarif Talebe Yurdu bahçesinde mevcut.)



Kale içindeki Büyük Su Terazisi (Belediyece yıktııldı).
"Hamidiye Çeşmesi"

از سر و لای
مکتوبه
۶۸۹

EDİRNE VİLAYETİ

Mektubi Kalemi

679

DAHİLİYE NEZARETİ CELİLESİNE

Hulasa:

Edirne şehrine su irsaliyesi ve elektrikle tenvirat icrası imtiyazının belediyeye itası hakkında

Devletli Efendim Hazretleri

Makam-ı vilayetin 23 Ağustos 1325 tarihli ve 659 nolu arızasına dair Edirne şehrine su irsaliyeti ve elektrikle tenvirat ıcrası imtiyazının Daire-i Belediye-ye itası hakkında Belediye Meclisinden bu kerre tanzim ve ita olunan mazbatanın sureti leffen takdim kılınmakla iktizasının tespili icrasına müsaade buyurulması babında emr-i fermanın hazret-i mahirle emrindin.

4 Şaban 1327

4 Eylül 1325

**Edirne Vali Vekili
Defterdar
Mehmed Tefvik**

[illegible]

**EDİRNE ŞEHRİNE İLK DEFA ELEKTRİK VE
SUYUN CADDE VE SOKAKLARIN BORULAR
DÖŞENMESİ İÇİN YAPILAN YAZIŞMALAR
(1907-1908 tarihlerinde)**



İtalyan şirketinin Edirne'de yaptığı elektrik Jeneratör binası (halen boş duruyor)
1935 tarihinde inşa edilen bina Belediye Başkanı Ekrem (Demiray) dönemindeydir.

**EDİRNE BELEDİYE MECLİSİ
MAZBATA SURETİ**

Edirne vilayeti
Mektubi Kalemi

Minel kadim derun-i sehr cari menba sularının yaz mevsiminde devam eden kuraklık sebebiyle suyu azalarak ahali-i belde bu yüzden fevkalade denilecek surette müşkülât çekmekte olduğu gibi hazargerde yangın zuhurunda suyun fıkdanı cihetile son derece ducar-ı mezahim ve meskülata uğranıldığında bin-naen su tehalik ve müşkulattan kurtarmak ve çare-i intifai esbabı aranılmak emel-i halisanesile beraber herhalde muhessanatı nezn-i sanilerince müsadde bulunan elektrik zıyayı ile memleketin tenviratı nazar-ı dikkat ve itinaya alınarak bundan akdem Meclis-i acizanemize mevk-i müzakereye konulmuş ve bila taraf esbab-ı lazımesi düşünülmüş ise de bu gibi mevad-ı mühimmenin zuhur-u asarı fiiliyesine zaten fehimanelerinde musaddak bulunan varidatı Belediyenin tekabil ve kifayet etmeyeceği umur-ı vazia ve bedehiyyeden ve olunan tetkikat ve tehemmilat neticesinden müsteban olduğundan nazaran bizzarur taleb ve taahhüde verilmek suretile geçende mukaveleye girilmiş ve ol bapta proje ve mukavelenameleri makam-ı saniye ve celal-i sanilerine arz ve takdim kılınmıştı.

Ahiren icra kılınan müzakarat ve teemmülat neticesinde muarreren arz derun-i şehre celb ve isale olunacak su ve elektrik tenviratı için Avrupadan celb edilecek ve makina ve alet vesaire levazım insaiye ancak iktiza eden mebalik Belediyeye namına burada istikraz suretile tedarik ve ızarı ile mümkün olabileceği kavien anlaşıldığından memlekete maf-i böyle iki asar-ı mühimmenin imtiyazı Belediyeye namına istihsal olunduğu surette Belediyenin menfaati temin edilmiş ve Belde-i menafi nokta-i nazarında böyle asarı maktule ve merkul-benin zaman-ı iktiran devletlerinde hayli ayar-ı hususa iktiranı ise memlekette pek büyük bir hatıra-i yadigar olacağından şahifularz su ve elektrik imtiyazının Belediyeye namına istihsali ve istikmali merci-i aidine arz ve imzaları rey-i zerrin isabetkârın mahmiyelerine vabest olmakla işbu mazbata-i acizanemiz huzur sani-i cenap vilayet penahilerine arz ve takdime istihsar kılındı.

Ol bapta...

30 Ağustos 1325

TİCARET VE NAFİA NEZARET-İ ALİYYESİNE

[illegible][illegible]

Sene: 1325

Osmanlı Donanmasını yeniden kurmak ve geliştirmek için yardım kampanyası yapılması karar altına alınmıştır. Bu yardım için Edirne Valisi Hacı Adil Bey imzalı tezkere ilişikte gösterilmiştir.

Bab-ı Ali
Dahiliye Nezareti Sefine Kalemi

EDİRNE VİLAYETİNDE BULUNAN SEFİNE HALİYE

21 Kanuneevvel 1325 Gümölcine Sancağı ahalisinin teşriki Drama'da olduğu gibi mebuslar ve memurlar tarafından icra olunacak teşrifat üzerine kabildir dahiliyenin bu miktar iane itasını teayyüt etmeleri de memuldur.

Suret-i katiiyyeye gence taahhüden teminat maliyesine tayin etmek icap eder ki bu da taahhüd eden başlıca zevattan deruhde etkikleri iane miktarının tespiti olunmadığı takdirde emval gayrimenkullerine müraacaat hakkını istikrar karşılığı olmak üzere taahhüd edecek surette senet almak veyahut bütün mahsulü üzerine terahî ile veda olunacak ufak bir resme hükümet maliyeye maheşat eylemek varit derun-i hatıra emir buyurulsun Mutasarrıflığı yazayım. Mebuslar da ahalie alenen teşvik etsinler efendim.

Vürûdu 21-22 Kanunevvel 1325
Edirne Valisi
ADİL



ایں ذریعہ ان کے حقوق حاصل ہو

[illegible]

Edirne Vilayeti
Mektubi kalemî
1049

DAHİLİYE NEZARETİNE

**Esas muhaberesi
şifrelidir**

Hülasa: Donanma ianesi hakkında

Nazır Bey Efendi Hazretlerini

Drama iane-i ahaliye inşa edilecek sefine-i Harbiyeye Gümölcine Sancağı ahalisinin suret-i teşriki hakkında nazariye-i celilerinden sabık istihare cevaben bazı mütealâtı mektubi celilerinden olarak takdim edilen 20 Kanun-ı evvel 1325 tarihli şifre telgraf-ı acisi üzerine bu husus hakkında vilâyetin her cihetine ait mütalâyı serterinin işarı 22 Kanun-ı evvel tarihli telgrafından işar buyrulur.

Bu emir-i habere umum ahali vilayetin teşriki ve bu bapta hissiyatı ve vatan-perver tebriki hususunda taht-ı riyazet aczinin müteşekkıl vilayet iane-i malîye merkezinin mülhakatı vuku bulan tebligata cevaben peyderpey alınan telgraf ve tahriratlara mülhakata her taraftan vilayet memurun mülkiye ve askeriye'nin muvakkaten birer maaşlarını ita-i taahhüd ettikleri umum ahalinin dahi istiat mahalleri isteklerinde defaten birer miktar iane itasıyle beraber birer taksit beheri itasına fevkalade havaş (hoş) göstermekte oldukları ve bununla beraber Dimetoka Kazası ahalisi tarafından 18 taksitte tevdi edilmek üzere bir senelik emlak vergileri nispetinde iane itasına müftehiren istişare edildiği ve Dedeagaç'tan dahi her kariyenin derece kabiliyet kuvvetine göre münasip bir miktar ve mukabiliye ahalisi tarafından elbirliği ve munabiye suretile çevirilerek (söyleyerek) ve aç cemaatına bir miktar arpa veya buğda veya diğer nafi makul tohuma ita ve zira ile tedarik köyce derc ve harman edilecek bundan elde edilecek gayri olan mahsulüne iane-i mezkure namına tebliğ ve itası halinde ahalice mes' edilmek cihetile külliyyetli miktarı iane-i istihşarın imkan halinde elde edilmiş olacağı dermaysan bulunmuştur.

**EDİRNE KALEİÇİ'NDE BULUNAN
BAHÇEYE BELEDİYE TARAFINDAN
(HADİKA-İ REŞADİYE) ADININ VERİLMESİ
İÇİN DAHİLİYE NEZARETİ İLE
YAPILAN YAZIŞMALAR**

Bahçe, Manyas Karakoluna yakın ve Şehit Asım İlköğretim Okulunun hemen yanında bulunuyordu. Osmanlı Sultanı Sultan Reşad (V. Mehmet) Edirne'yi ziyaretinde bu bahçe yeniden tanzim edilerek bahçenin adı HADİKA-İ REŞADİYE (Reşat'ın bahçesi) verilmişti. Bahçenin içinde kaskatlar bulunuyordu. Akşamları bu kaskatlardan akan suların şırıltıları bahçede oturanların kuşağına hoş bir müzik gibi geliyordu. Ne yazık ki bu kaskatlar (Şelale) 1980 döneminde belediyece yıkıldı. Eski Belediye Başkanlarından Şerif bilgen'in hanımı bahçenin karşısında otururken bu kaskatların yıkılışını bana teessürle anlatmıştı. (Eski Senatör Süleyman Bilgen'in annesi Hayrūnnisa Hanım) Bahçenin giriş kapısında demir kapının içinde HADİKA-İ REŞADİYE arap harfli madalyonlar halen durmaktadır.



153

DAHİLİYE NEZARET-İ ALİYYESİNE

Bab-ı Ali Daire-i Sedaret

Saadetli Efendim Hazretleri

Edirne'de Manyas mevkiinde inşa olunan Polis Karakolhanesinin nam name-i Hazret-i Padişahiyye izafetiyle REŞADİYE TEVSİMATI hususunda 7 Eylül 1325 tarihlile ve 2575 numaralı tezkere-i aliyyeleri üzerine bila istizan müsaadiyye-i seniyye-i cenab-ı Padişah şerefusudr buyurulmuş olmakla icra-ı icabına himmet olunması siyakında tezkere-i mahsusa takdim kıldı.

Sadrizam

13 Ramazan 1327

Hüseyin Hilmi Pş.

15 Eylül 1325

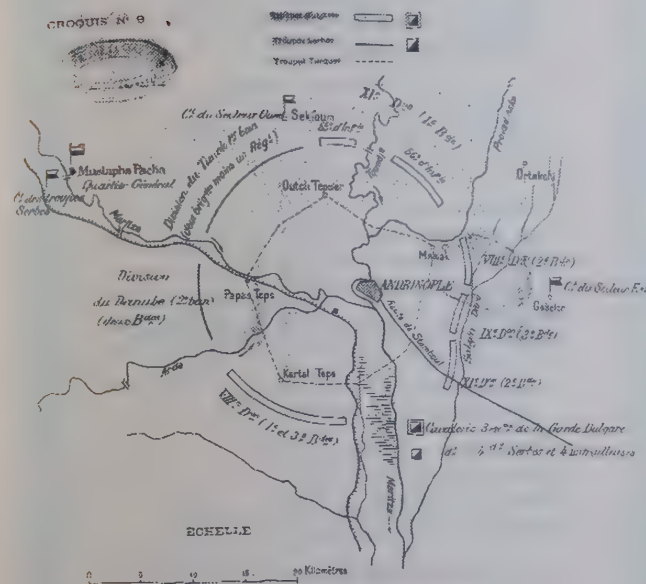
راحمہ اللہ رقی عبد ستہ

۱۰۹۶
 حجازی
 خاندان
 ۱۰۹۶

۱۸۹۷
سازمان اقامت خوارزم
اورده و ماچاس موقعه آنرا اولیایه
برای قوه خوارزمه سن نام نامی عفتی یاد کرده
با سید سید خوارزمی و سید خوارزمی
مخصوصاً ۶ ماهی تا ۸ ماه
مردان و زنان و بچه ها
مردان و زنان و بچه ها
مردان و زنان و بچه ها

INVESTISSEMENT TERMINÉ

16-Novembre 1912



Balkan Harbinde Bulgar, Sırp, Türk Cepheleri

BALKAN MEZALİMİ(*)
İntikam Levhası
KULAĞINDA KÜPE OLSUN UNUTMA

Rumeli'nin dağı taşı ağlıyor
Kan içinde her subaşı ağlıyor
Parçalanmış gövdelerin yanında
Can çekişen arkadaşşa ağlıyor

Bak şu yurda tek bir ocak tütmüyor
Issız kalmış bülbüllerin ötmüyor
O sevimli ovaların kurt almış
Bir Çobancık davarını gütmüyor.

Kara topraktan kandan olmuş kırmızı
Doğrandıkça Türk kadını Türk kızı
Canevine canavarca saldırmış
Sürü sürü ırz, namus hırsızı.

Mihraplara hac asılmış ezanlar susturulmuş
Güm güm ötüyor çanlar
Camilerin minberleri yıkılmış
Çizme ile çiğneniyor Kuranlar

Düşün bütün şu halleri hep ağla
Bıcağını göz yaşlarınla zağla
Olanları hatırlından çıkarma
Düşmanındır Balkanlar kin bağla

Ey müslüman kendini hiç avutma
Yüreğini öç almadan soğutma
İnim inim inleyişi yurdunun
Kulağında küpe olsun unutma.

Diş Tabibi Muhammed Hüdaverdi hediyesi
İstanbul - Cağaloğlu

Tabirül Mevlevi
Sebilür Reşad Ceride-i İslamiyesinden
Matba-ı Hayriye ve surekası.

(*) Oral Onur arşivi.

بالقصاص
انقام لوحه سی
قولانغله کویه اولسون اونوتما

دوم ایلی نکه خانی طاشی آغلیور
قان اینده لکرمو ییک آغلیور
یارجه نهمه کوردورلک یانده
جان جه کیشن آردو رانی آغلیور

بار شو بورد رة ملک یار دیاغی نوغیور
ایسه قاشمه بیلدی اوتیور
اوسه دیمی ادا واری قوردا قش
بریمو بئجه ادا واریجی کورتمیور

قار و لوربان قازدن اولسه قزقزی
دورلاند قوزل قازدی ، نوزک قزق
جان اونی جانلارجه حالده ییش
سور سور حرمه ، یوس قیسنرک

ای مسلمان ، کندیمی هیچ آردوما
بورکلی آویغ آلار ن صوغوما
ایکیم اکییم ، اکییم بیسی یوکده ییگ
قولانغله کویه اولسون اونوتما

دوشون بونون سوما لاری ، هلب آردو
ییکلی کوزه باشلرجه ن آفدو
اولادری خاقر نیک میضار ما
دشمنلر ، بلغا نیدر کین باغلا

ایضا یون مصلی
ایضا یون مصلی

162

EDİRNE VİLAYETİ EVKAF MÜDÜRLÜYETİ

Çalınan kitapların listesi

Üzerinde Kuran'ı azim-i şanın tamamı muharrer Kalam-ı Kadim (Bir satırı altını değer) kıymeti takdir olunamaz) (Tarih-i tahriri 967)

Müezzhap iki kadim Kalam-ı kadim (Bila tarih) Müezzhap Kalam-ı Kadim

Keşşaf

Menafi-i Karan'ı Azim

Hafız Divanı

Tefsirül

1	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	2	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
3	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	4	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
5	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	6	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
7	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	8	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
9	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	10	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
11	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	12	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
13	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	14	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
15	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	16	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
17	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	18	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
19	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	20	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
21	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	22	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
23	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	24	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
25	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	26	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
27	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	28	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
29	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	30	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
31	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	32	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
33	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	34	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
35	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	36	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
37	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	38	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
39	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	40	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
41	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	42	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
43	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	44	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
45	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	46	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
47	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	48	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
49	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	50	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
51	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	52	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
53	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	54	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
55	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	56	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
57	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	58	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
59	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	60	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
61	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	62	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
63	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	64	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
65	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	66	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
67	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	68	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
69	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	70	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
71	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	72	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
73	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	74	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
75	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	76	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
77	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	78	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
79	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	80	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
81	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	82	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
83	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	84	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
85	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	86	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
87	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	88	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
89	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	90	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
91	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	92	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
93	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	94	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
95	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	96	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
97	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	98	Kitab-ı Kuran-ı Kerim
99	Kitab-ı Kuran-ı Kerim	100	Kitab-ı Kuran-ı Kerim

TÜRK DOSTU PIERRE LOTI'NIN EDİRNE'YE GELİŞİ İLE İLGİLİ RESİMLER (Asıl adı: Julien Viaud) 18-21 Ağustos 1913



پیر لوتی ای حامل زنده ادنیه کلیر ان
فوتیونک بولمک کوسقودکی عیته قارشى ستوی اهلینک کالکسند نه قدر دود و ته مس شاهده ایلارور
ادنیه نیک پیر لوتی ای ایلک خوش آمدیسی
اوره احتاسیوشده پیر لوتی نیک دورودیه انصار
ایک ساحمه صاحدن اعتباراً آور بک والی حاسی عادل بک ، خوشید باش تفریق اولونور .

EDİRNE'NİN PIERRE LOTI'YE İLK HOŞ AMEDİSİ

(İlk sahada sağdan itibaren Anud Bey, Vali Hacı Adil Bey, Hurşid Paşa tefrik olunuyor.)

EDİRNE VALİSİ HACI ADİL BEY'İN EDİRNE BELEDİYESİNE BAŞVURUSU

Tahmis çarşısı büyük bir yangın geçirmiş ve buranın plan ve projesinin yapılması için Edirne Valisi Hacı Adil Bey Edirne Belediyesine başvurarak Tahmis-Rüstempaşa Hanı ve yörenin imar planını istemiştir. Bu başvuru aşağıdadır:

“Şerh-i ahirede Yemiş Kapanı ile Abacılar başındaki dükkanların Belediyece istimlak olunarak derun-i şehirde meydanlıklar husule getirildiği gibi beka-i ahirede harbiyeye de bazı dükkan ve mağazaların muhterik ve münhedim olması hasebile gerek istimlak edilen gerek muhterik olan dükkan ve mağazalar eshabı tarafından inşaata ruhsat için müracaat vukuu bulmakta olduğu anlaşılmış ve şehrin ihtiyacı umumiye karşı bu kısımdaki cadde ve sokakların derhal bir hal intizam ırcı derhal muhtezi tahammüllü dercih edilerek mutedil bir teklif olmak üzere memurin-i fenniyece tanzim ve tevcih olunan işbu haritanın tetkikinden müsteba olduğu veçhile Sultan Selim ve civarından bed'et ile Çilingirler Çarşısı müntehası ve Abacılar Başı ile Üçşerefeli civarına kadar olan mahallerde tebdiiye kanunu mucibince gerek eshabı tarafından inşaat ve müracaat vukuunda ve gerek Belediyece tevsi-i tarik ile beraber nefase-i mimarileri mestur kalan bazı cevami-i şerifeye hail olan mahallerin refinden şerh ile işaret edilen mahallerden istikamet tayini Meclis-i Idarece tensip ve tasdik olunarak ona göre icap halin icrasına bezm-i ihtimam edilmek üzere Belediye Müdüriyetine tevdi kılındı.”

Mucibince
Vali-i Vilayet
ADİL

(Edirne Valisi Hacı Adil Bey)
Tarih: 11 Kasım 1330 (1914)



اورده استاسیونده صمیمی مولاتار
موسیو پیئر لوتی بولغارلار آتار باقیه شاعیتلر ایلدات کورمک ایلجون ادرهیه کیتدیکی زمانده
اؤزده کندیسته عیثله صیقلر بیتلرجه قلب و جندار بولدی

EDİRNE İSTASYONUNDA SAMİMİ MÜLAKATLAR

Mösyö Piyer Loti Bulgarların asar-ı bakiyye-i Şenaaatını bizzat görmek için Edirne'ye gittiği zaman orada kendisine muhabbetle muntazır bi-karce kalıp zahm-dar buldu. (Piyer Loti'ye hamil trenin Edirne'ye gelişi).



انور بکله پیئر لوتی آراسینده بر صیقل
مانده کورون متبسم کینج سیجا پییئر لوتی تک عئدی موسیو ساموئل لوتی در.

ENVER BEY'İN PIERRE LOTİ ARASINDA BİR HASBİHAL

Sağda görünen mütebessim genç seyyah Piyer Loti'nin mahdumu mösyö Samuel Loti'dir.

موسیو پیئر لوتی بولغارلار آتار باقیه شاعیتلر ایلدات کورمک ایلجون ادرهیه کیتدیکی زمانده اؤزده کندیسته عیثله صیقلر بیتلرجه قلب و جندار بولدی. انور بکله پیئر لوتی آراسینده بر صیقل مانده کورون متبسم کینج سیجا پییئر لوتی تک عئدی موسیو ساموئل لوتی در.

تاریخ
11 کاسیم 1330

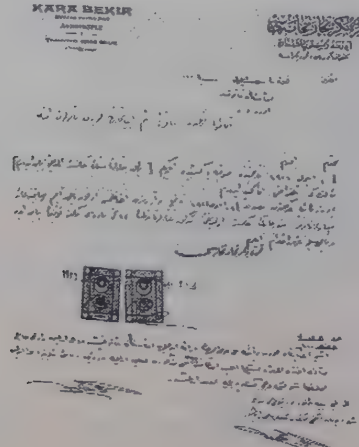
RÜSTEM PAŞA HANI (İş Merkezi)

Kanuni Sultan Süleyman'ın damadı olan Rüstem Paşa'nın Mimar Sinan'a yaptırdığı büyük bir han, döneminde İş Merkezi olarak kullanılmaktaydı. Daha sonraları yanına yapılan Küçük Rüstem Paşa ise Kervansaray olarak hizmete sokulmuştur.

Edirne'nin zenginlerinden Kemal köy ve İpsala'da çeltik işleten KARABEKİR'in yazıhanesi de Rüstem Paşa Hanında bulunmaktaydı. Benim anımsadığım kadar Edirne'nin zengin yahudilerinden olan Noray PAPU'nun bu han-da yazıhanesi bulunmaktaydı.

1972-1973 yıllarında Rüstem Paşa hanı onarım görürken alt katta bulunan dükkanlarda eski demir kasalar çıkarılıp hurdaya atılmıştı. Kara Bekir'in bu han-da yazıhanesi bulunduğu dair bir belgeyi kitabıma koydum.

İkinci Dünya Savaşından sonra Edimeliler tarafından yetiştirilen Koza'ların satışı da bu han-da yapılması nedeniyle bu hanın adı bir ara Koza Hanı diye söylenmişti. Şimdi bu han Otel olarak işletilmektedir. (Mustafa Kemal Paşa 1930'da Edirne'yi ziyaretinde Kemal köylüler Karabekir'i Mustafa Kemal'e şikayet etmişlerdi. bak. ATATÜRK'ÜN YAŞAMINDA EDİRNE adlı kitap.)



XX. YÜZYILA AİT KAMU KURULUŞLARININ MÜHÜRLERİ

Sayfaları mühürlerle dolu bir defter çok ilgimi çekmişti. Yaklaşık 10 sayfalı bu defterin içerisinde mühürler, resmi dairelere, askeri dairelere ve kişisel şahıslara ait idi.

Bu defteri yapan veya hazırlayan kişi defterin bir köşesinde adı yazılı idi. Yusuf Sinayeddin Efendi herhalde uzun bir uğraşı sonunda bu defteri yapmıştı. Mühürler çok güzel baskılı idi. Rahmetli Yusuf Efendi tek tek daireleri dolaşmış ve o dairenin mühürlerini kağıtlara basmış ve sonra bu mühürleri keserek deftere yapıştırmıştı.

Mühürlerle ilgilenen her hangi bir kişi olmasa dahi Edirne'de bulunun ve bugün adı sanı olmayan dairelerin adları deftere kaydedilmişti.

Arap harfli olan mühürleri tek tek okuyarak bunların kimlere ait olduğunu böylece bildirmek istedim. Yusuf Efendi büyük bir hizmet yapmış ve ben de bu hizmete bir katkıda bulunarak okuyuculara sunmak istedim.

Yusuf Efendi'yi rahmetle anar ruhu şad olsun derim.



(Defter sahibi)
Yusuf Sinayeddin



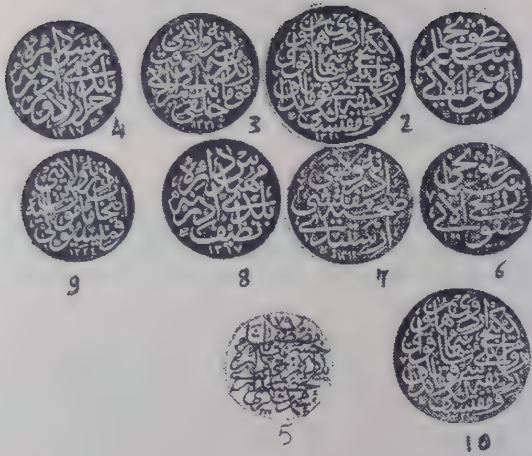
Hatm-i Mecma
(Mühürlerin bir arada bulunması)



Edirne Belediye Reisi
Cezzarzade Dilaver Bey (1317)



Edirne Belediye binası
projesini çizen Nazif Bey (1317)
(Edirne Belediye Daire-i Mühendisi
Nazif)



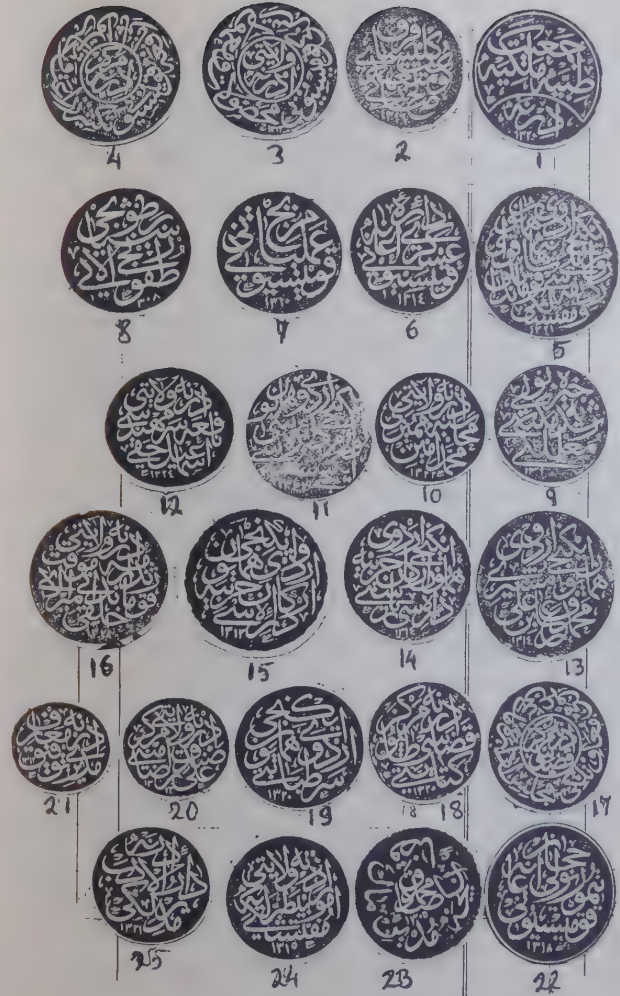
- 1- Edirne Seyyar 10. Topçu Alayı (1308)
- 2- II. Ordu-yu Hümayun Rumeli Şahane-i Kuva-i Redifesi Kumandanı ve Müfettişliği
- 3- Edirne Vilayeti Jandarma Kumandanı Miralay Hulki (1321)
- 4- Reis-i Daire-i Belediye Edirne Cezzar Dilaver (1317)
- 5- Cısır-i Mustafa Paşa Piyade I. Daire ve Tahsildarı Mehmed Şükrü
- 6- Seyyar Topçu 9. Alayı
- 7- Edirne vilayeti Sıhhiye Müfettişi Aristidi (1316)
- 8- Edirne Daire-i Belediye Mühendisi Nazif (1317)
- 9- Edirne Vilayeti İmtihan Memurini Maliye Komisyonu (1323)
- 10- II. Ordu-yu Hümayun Rumeli Şahane-i Redifesi Kumandan ve Müfettişliği





- 1- Edirne Vilayeti Polis Müdüriyeti (1325)
- 2- Topçu Seyyar 10. Alayı (1307)
- 3- Edirne Daire-i Belediye Müfettişi Şevket (1325)
- 4- Edirne Vilayeti Evrak Müdürü Hasan Basri (1312)
- 5- Dedeâğaç Sancağı Tahrirat Kalemî (1314)
- 6- Fevzi Ömer Vali-i Vilayet Tuna (1317)
- 7- Dedeâğaç Mutasarrıfı (1314)
- 8- II. Orduy-u Hümayun Ser Tebabeti (1320)
- 9- 20. Nizamiye Fırka-i Hümayun Kumandanlığı (1312)
- 10- Edirne Vilayeti Nafia Ser Mühendisi İsmail Hakkı (1324)
- 11- Edirne Vilayeti Sergi Komisyonu Mahsulat ve Muamelat (1324)
- 12- Edirne Vilayeti Defterdarı Mehmet Rifat (1319)
- 13- II. Orduy-u Hümayun Kumandanlığı (1325)
- 14- Edirne Maarif Müdürü Tevfik
- 15- Havza kazası Bidayet Mahkeme-i Müdde-i Umumi Muavinliği (1321)
- 16- Edirne Tenkizat İane-i Askeriye Komisyonu (1314)
- 17- Nizamiye 83. Alayın 3. Tb. (1315)
- 18- Katib-i Daire-i Beledi Edirne-Mehmet Vasıf (1316)
- 19- Ferecik Maarif Komisyonu (1307)
- 20- II. Orduy-u Hümayun Müşirriyyeti (1312)
- 21- II. Orduy-u Hümayun Levazım Dairesi Riyaseti (1312)
- 22- Daire-i Beledi Edirne Katip Mehmed Vasıf (1312)
- 23- II. Orduy-u Hümayun Sanayi Taburu (1307)
- 24- Edirne Vilayeti Jandarma Kumandanlığı (1325)
- 25- Ortaköy Bidayet Mahkeme Riyaseti (1309)
- 26- Havsa Bidayet Mahkeme Riyaseti (1310)
- 27- Edirne Vilayeti Nafia Ser Mühendisi İsmail Hakkı (1314)
- 28- Edirne Vilayeti Defterdarı Mehmet Rifat (1319)
- 29- Havsa Kazası Belediye Riyaseti (1321)
- 30- Kırkkilise Tahsilat Komisyonu (1314)
- 31- Edirne Vilayeti Aydın Hareketi Arz İane Komisyonu (1318)
- 32- Edirne Vilayeti Merkez Tahsisatı (1321)
- 33- Mekteb-i Numune-i Terakki Şube Müdürü Rıza (1309)
- 34- II. Orduy-u Hümayun Levazım Dairesi I. Şub. (1311)

- 35- Edirne Vilayeti Jandarma Kumandanlığı (1325)
- 36- Edirne Vilayeti Umur-u Baytariye Müfettişliği (1315)
- 37- Edirne Vilayeti Evrak Müdürü Hasan Basri (1316)
- 38- Edirne Merkez Kazası Tahsilat Komisyonu (1321)
- 39- Ortaköy Kazası Jandarma Dairesi (1321)
- 40- Edirne Belediye Mühendisi Selahattin (1340)
- 41- Edirne Vilayeti Polis Müdürü Zekeriya Zeki (1302)
- 42- 4. Nizamiye Fırka İdare Komisyonu (1310)
- 43- II. Orduy-u Hümayun Levazım Dairesi I. Şube Müdürü (1314)
- 44- II. Orduy-u Hümayun Erkan-ı Harbiye Dairesi Riyaseti (1314)
- 45- Edirne Redif Taburu (1309)
- 46- Havsa Kazası Belediye Riyaseti (1321)
- 47- Edirne Merkez Kazası Tapu Kitabeti (1320)
- 48- Seyyar Fırka-i Hümayun Kumandanlığı (1321)
- 49- Edirne Vilayeti Nafia Ser Mühendisi İsmail Hakkı (1314)
- 50- Topçu II. Fırka Kumandanlığı (1315)
- 51- II. Orduy-u Hümayun Ser Baytarlığı (1316)
- 52- Redif 90. 7. Cısr-i Ergene Alayının Edirne Tabur Kumandanlığı (1316)
- 53- Edirne Valisi Ziver (1325)
- 54- Edirne Vilayeti Dedeğaç Sancağı Tahsil Memuru (1325)
- 55- Dedeğaç Mutasarrıfı Hazım (1314)
- 56- Topçu Seyyar 10. Alayı (1307)
- 57- Kaza-i Yenice Müdür-i Mol Mehmed Sadık (1305)
- 58- Vilayet-i Edirne Mahsulat ve Muamelat Sergi Komisyonu (1316)
- 59- Edirne Redif 5. Suvari Alay Kumandanlığı (1322)
- 60- Nizamiye 82. Alayının 3. Tb. (1307)
- 61- Edirne Vilayet Ser Mühendisi İsmail Hakkı (1314)
- 62- Vali-i Vilayet Edirne (1311)
- 63- Edirne Redif Taburu (1309)
- 64- Edirne Vilayet Sandık Emiri Ali Rıza (1316)
- 65- Vali-i Vilayet Edirne (1314)
- 66- Edirne Vilayeti Humayun-İsmail Hakkı Efendi (1314)
- 67- Edirne Vilayeti Polis Müdüriyeti (1325)
- 68- Edirne Merkez Kazası Tapu Kitabeti (1320)



- 1- Edirne Merkez Tıbbiye-i Mülkiye Cemiyeti (1320)
- 2- Kırkkilise Salih Rıza (1316)
- 3- Edirne Vilayeti Mahsulat ve Mâmûlat Ser Komisyonu (1322)
- 4- Edirne Vilayeti Ziraat ve Ticaret Âsâr Nafia Komisyonu (1320)
- 5- II. Ordu Humayun Erkanı Harbiye Dairesi (1321)
- 6- Daire-i Asakiri İane Komisyonu (1314)
- 7- Meriç Topçu Alayı (1310)
- 8- Tunca Topçu Alayı (1308)
- 9- Hayrabolu Rüştîye Mektebi (1310)
- 10- Edirne Vilayeti Muhasebe-i Umumiye Mehmed Emin (1322)
- 11- İkinci Ordu-u Hümayun (1323)
- 12- Edirne Vilayeti Nafia Ser Mühendisi İsmail Hakkı (1324)
- 13- İkinci Ordu-u Hümayun Musiri Mehmed Arif bin Ali (1314)
- 14- II. Ordu-u Hümayun Erkan-ı Harbiye Dairesi Riyaseti (1314)
- 15- II. Ordu-u Hümayun Erkan-ı Harbiye Dairesi (1313)
- 16- Edirne Vilayeti Jandarma Muvakkat K. Miralay Hulki (1321)
- 17- Edirne Merkez Kazası Meclis-i Daire Müdde-i Umumi Muavinliği (1322)
- 18- Edirne Merkez Kazası Tapu Kitabeti (1320)
- 19- İkinci Ordu-u Hümayun Ser Tabibeti (1320)
- 20- Edirne Vilayeti Merkez Sandk Emin Ali Rıza (1313)
- 21- Edirne Maarif Müdürü Tevfik (1313)
- 22- Hicaz Demiryolu İane Komisyonu (1318)
- 23- Kaza-i Yenice Müdür-i Mal (1305)
- 24- Edirne Vilayeti Umur-u Baytariye Müfettişliği (1315)
- 25- Edirne Darül-edeb Müdürlüğü (1321)



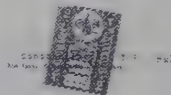
Edirne fetholunduğu vakit (762-61) haritada irae edilip Rumeli Hadrian tarafından tarih Mıladın 117-113 tevarihî arasında inşa olunan Hisarın duvarları içindeydi. Bu hisarın Yıldırım'da bir Kılıse harabesiden başka mahallat ve mebani mevcut değildi. Badelfeth hisar dahilinde ikamet eden Osmanlılar 35-40 sene sonra bâladaki cetvelde işaret olunan mahallatı vücuda getirerek HADRIAN şehrini tezyin ve bir asır zarfında yedi misline karip tevsî etmiştir.

Mahallatı: Bulgar 2324, Musevi 14466, Ermeni 4005, Rum 19608, Türk 47289.

İŞ MERKEZİ EDİRNE

Osmanlı Devleti döneminde Edirne büyük bir iş merkezi idi. Bu nedenle kent içerisinde Kervansaraylar ve iş hanları ve bunlardan başka çarşı içlerinde ticarethaneler bulunuyordu. Rüstem Paşa hanı bankerlerin bulunduğu yerlerdi. Bu bankerler bugünün bir bankası gibi çalışırdı. Bankerler köylü ile alivire satışta (süt, yapağı, ay çiçeği yağı yok iken) bulunur ve kış aylarında çiftçiye para vererek mal çıktığı zaman kışın kredi alan köylü de malını o bankere veya tüccara satardı. Edirne'de MOSSE M. de TARANTO Şirketi Edirne ve İstanbul'da yazıhane açarak bir imza sirküleri yapmış ve bunu bir ilan ile ticaret erbabına duyurmuştu. Bu fotokopi o yıllara ait bir belge olması nedeniyle kitabıma koydum. Yazıda Edirne adı ANDRİNOPL olarak geçmektedir. (Tarih 1921'dir).

MOSSE M. de TARANTO & C^{ie}
FABRIQUE DE SOIERIE
MONTAIGNE DE LA TARANTOISE EN
FRANCE
CANTON DE YVERDON
CANTON DE Vaud
SUISSE
TELEPHONE 1.150
1921



DEUXIEME ANNÉE DE LA REVUE DE L'INDUSTRIE ET DU COMMERCE DE
L'EUROPE OCCIDENTALE. - PARIS. - 1921. - N° 1. - 1.150

MOSSE M. de TARANTO & C^{ie}

QUI s'occupe de tous les articles de soie et de laine
MONTAIGNE DE LA TARANTOISE EN FRANCE
CANTON DE YVERDON CANTON DE Vaud SUISSE
TELEPHONE 1.150

MOSSE M. de TARANTO & C^{ie}

Mr. HANNA W. de Taranto

Mr. HANNA W. de Taranto

M. de Taranto

EDİRNE İTALYAN FAHRİ KONSOLOSLUĞU

1926 yılında Edirne İtalyan Konsoloslu, Mitrani İsak ve ailesine İtalya'ya gitmek için vatandaşlık sertifikası vermiştir.

Konsolosluk mühründe Edirne adı ADRIANAPOLİ olarak yazılmıştır.

Edirne İtalyan Konsolosunun adı Mösyö Badelli'dir.



CERTIFICATO DI NAZIONALITA

Il Console di S. M. il Re d'Italia

In Adrianopoli, attesta che il Signor *Mitrani Isak*

sella moglie Dilem e la figlia Rachele

figlio di Mitrani e di Rachele nato Mitrani

nativo di *Adrianopoli*

identificato a *Mitrani*

di professione *negoziente*

di residenza *Adrianopoli*

è CITTADINO ITALIANO, e come tale iscritto nel REGISTRO NAZIONALI di questa Cancelleria Lettera *N. 360*

In fede di che gli si rilascia il presente Certificato VALEVOLE PER IL CORRENTE ANNO giusta il disposto dell'Art. 4 del R. Decreto 12 Marzo 1887 N. 3789 (Serie 3^a.)

Adrianopoli, 11 *Giugno* 1926

Il Console

di Poggiore

Ad. Badelli

Dir. 10 Tariffa
Diritto 1. 50. 00/10
C. 190. 315
T. 1910 p. 10

CUMHURİYET'İN DÖRDÜNCÜ YILDÖNÜMÜNDE (1927) HAŞİM CEVDET BEY'İN İRAD ETTİĞİ HİTABE(*)

Menfaati Tayyare Cemiyeti'ne aittir.

Edime-Vilayet Matbaası

Fiatı beş kuruştur.

Cumhuriyet Bayramının yıldönümünde Edirne Türk Ocağı Katib-i umumi ve Milli gazete baş muharriri Haşim Cevdet Bey'in mahir ve müstemir bir belagatla irad ettiği bir nutuktur ki, binlerce gençler ve halk kitlesi tarafından yürekten coşan bir hararet ve heyecanla mükerreren alkışlanmıştır.

Gençliğin ve milletin hafıza-i takdire nakş olunmaya şayan bir şaheser sanatı. 1927, Teşrin-i evvel 29.

Edirne Muntakası Maarif
Emini
Nail Reşid

Haşim Cevdet Bey'in Cumhuriyetin dördüncü yıldönümünde Edirne Türk Ocağında irad ettiği hitabe:

Cehaletin elinde esir bir zevk asırlarında uyuklayan saltanatı, en şerefli mazi-nin hayatını ufak bir ihtirasına feda eden, padişahlığı kaldıran ilahi ses! Hakimiyeti milletin idaresine veren mukaddes ses! Dört yıl evvel bugün yükseldi. Milli hürriyet gayesi fazilet olan aziz cumhuriyetine bugün kavuştu. Bu büyük hatırayı hürmetle, heyecanla, aşkla tebcil edelim.

(*) Oral Onur Arşivi.

Hanımlar, Efendiler!

Hepimiz kâbuslu bir rüyadan sonra hakikatın nihayetsiz sevinçleri içindeyiz. Artık Türkiye gün geçtikçe muhayyelerimizin hudutlarına yaklaşan kudretli bir vatan, imanlı bir memleket oldu. Hafızalar içinde silinmeyen kindar facialar istisna edilirse günlerin siyah matemli zamanlarından hiçbir eser kalmadı. Şimdi medeniyet semasının en ziyadar, en parlak bir yıldız halinde Türk güneşi zayıf, hain düşmanların gözlerini kamaştırmaktadır.

Arkadaşlar!

Tatlı istiklalimizi, bu güzel günlerimizi bize yaşatan, tarihlere amir, sevgilerimize hakim, büyük dahi bir rehberimiz vardır. Görmeden sevdire, bilmeden tanıtır. Gözlerde nur, gönüllerde ümit olur. O, kurtaran, yapan, yaratan Mustafa Kemal'dir.

Gazi bir aşktır, onun önünde her kalp çarpar. Vatan da tek bir kalptir. Heyecanlarda gezen bir mefküredir. Sakarya'da bir kin, İzmir'de bir zafer, Ankara'da bir imandır.

Efendiler!

Mustafa Kemal, ilham veren gözlerin sahibi Mehmedçik'tir. O, kızardıkça kaşlarını çatarsa gözlerinden şimşekler uçar. Kıvılcımların düştüğü yerden bir Dumlupınar doğar. Dumanları sıyrılan dağların arasından halas bulan bir İzmir, kurtulan bir Edirne görülür.

Mehmedçik, harpten dönüşte ocağın başında arslan yürekli yavrusuna bakarken kahramanlıklarla dolu hayatını hayaliyle seyreden babasına kirpiklerinde toplanan yaşlarıyla dinleyen ak saçlı ninesine tevazu içinde sergüzeştini şöyle anlatır: "Gittik, meğer ikiyüzbin kişi imişler. Toplarını, tüfeklerini, kumandanlarını aldık. Kendilerini de süngümüze taktık. Götürdük denize attık.

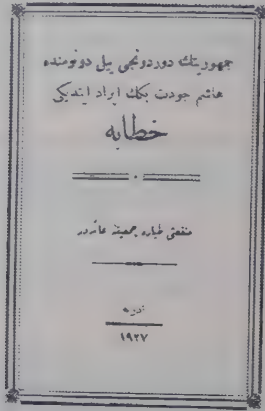
Çünkü Efendiler, Mehmedçik dünyaya ikiyüzbin kişi ile uğraşmaya değil, büyük işler yapmak için geldiğine kanidir. Dün memleketi kurtaran iman budur. Yarının hidayeti de bu nurdan doğacaktır.

Vatanımın Mehmedçigi, ruhumun Mehmedçigi, mefkuremin Mehmedçigi! Sen varol!

Gençler!

Cumhuriyeti ebediyete kadar muhafaza, ebediyete kadar müdafaa edeceksiniz! Yemin ediniz. (Bütün bir kitle coşkun bir aşkla yemin etti.)

Amellerimizin nurunu, hakikatın Kâbesi yapacaksınız! Yeise düşmemek için azimle sarılacaksınız. Hiçbir mani önünde eğilmeyeceksiniz. Çünkü halaskar söyledi: *Muhtağ olduğunuz kudret milletin damarlarındaki asil kanda vardır.*



Edirne

GONLÖK SİYASİ MÜSTAKİL GAZETE
SAHİPLERİ

Murat Turgu
Cahit Adil Kaner

Mesul Yazı İşleri Müdürü
M. Saim Arseven

Adres : Yeni Çarşı No. 10 Tel. 1038 - Edirne

FIAT 15 Kuruş ABONE Seneliği 30 6 aylığı 15 Liradır	Perşembe 27 ŞUBAT 1964 Sene : 1 No : 255
---	---

EDİRNE'DE İLK DEFA TURİSTLER İÇİN PANSİYON-GASTHAUS- AÇILDI

**Turizm Alanında Bir Boşluğu Dolduracak
Pansiyon Faaliyete Geçti**

Öğrendiğimize göre şehrimizde bir Turistik Pansiyon faaliyete geçmiştir. Tamamen ecnebilere hasredilen pansiyon turistlerin her ihtiyaçlarına cevap verecek mahiyettedir.

PANSİYON NİL'i mahalline giderek gördük ve gezdik. Odalar rahat ve geniş, azami 2 ve 3'er yataklı. Mefruşat baştan aşağı yeni döşenmiş. Yataklar nevresimli ve çift battaniyeli olarak düşünülmüş. Karyolalar hususi yaptırılmış, boy itibariyle uzun ve geniş olduğu gibi gayet sağlam imal edilmiş. Her

Edirne'de ilk defa turistik pansiyon faaliyete geçmiştir. Pansiyonun adı NİL'dir. Pansiyonun sahibi M. Saim Arseven'dir. Pansiyonun odaları rahat ve geniş, azami 2 ve 3'er yataklı. Mefruşat baştan aşağı yeni döşenmiş. Yataklar nevresimli ve çift battaniyeli olarak düşünülmüş. Karyolalar hususi yaptırılmış, boy itibariyle uzun ve geniş olduğu gibi gayet sağlam imal edilmiş. Her

Edirne'de ilk defa turistik pansiyon faaliyete geçmiştir. Pansiyonun adı NİL'dir. Pansiyonun sahibi M. Saim Arseven'dir. Pansiyonun odaları rahat ve geniş, azami 2 ve 3'er yataklı. Mefruşat baştan aşağı yeni döşenmiş. Yataklar nevresimli ve çift battaniyeli olarak düşünülmüş. Karyolalar hususi yaptırılmış, boy itibariyle uzun ve geniş olduğu gibi gayet sağlam imal edilmiş. Her

Edirne'de ilk defa turistik pansiyon faaliyete geçmiştir. Pansiyonun adı NİL'dir. Pansiyonun sahibi M. Saim Arseven'dir. Pansiyonun odaları rahat ve geniş, azami 2 ve 3'er yataklı. Mefruşat baştan aşağı yeni döşenmiş. Yataklar nevresimli ve çift battaniyeli olarak düşünülmüş. Karyolalar hususi yaptırılmış, boy itibariyle uzun ve geniş olduğu gibi gayet sağlam imal edilmiş. Her

Edirne'de ilk defa turistik pansiyon faaliyete geçmiştir. Pansiyonun adı NİL'dir. Pansiyonun sahibi M. Saim Arseven'dir. Pansiyonun odaları rahat ve geniş, azami 2 ve 3'er yataklı. Mefruşat baştan aşağı yeni döşenmiş. Yataklar nevresimli ve çift battaniyeli olarak düşünülmüş. Karyolalar hususi yaptırılmış, boy itibariyle uzun ve geniş olduğu gibi gayet sağlam imal edilmiş. Her



katta bir oturma salonu veya yemek odası var. Giriş salonunda bir büfe ve Amerikan Bar yapılmış. Bütün salon ve odalar Türk tezyinat ve elişleri ile süslenmiştir.

PANSİYON NİL'de restaurant ve kahvaltı ihtiyacı şimdiden düşünülmüş ve binanın alt katı bu iş için hazırlanmıştır.

Turistlerin rağbetine mazhar olacağını ümit ettiğimiz pansiyonda her katta alafranga ve alaturka tuvaletler olduğu gibi su depoları, banyo ve duş tertibatları tamamen yeni yapılmış vaziyettedir.

Avrupada pansiyon mevzuunun revaç bulması hasebiyle şehrimizde de böyle bir teşebbüse geçilmesi herkesçe takdir edilmektedir. Şimdilik 14 yataklı faaliyete geçen ve binanın diğer odaları da mefruş edildiği takdirde 25 yataklı olan PANSİYON NİL Edirne'de turist alanında az da olsa bir ihtiyaca cevap vereceği tabiidir. Londra Asfaltına yakın ve şehrimizin mutena bir semtinde (Maarif Caddesi Emniyet Müdürlüğü yanında) faaliyete geçen pansiyonun şehrimize hayırlı olmasını temenni ederiz.

Pansiyon sahipleri Oral ve Sunar Onur'a başarılar dileriz.

EDİRNE SESİ

Günlük Siyasî Trakya Gazetesi

Kuruluş Tarihi 1 Haziran 1961

Sahibi ve Mesul Müdürü

A. Rıza Ataktürk ve Ortağı Kollektif

Şirket Adına

A. Rıza Ataktürk

YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ

S. Ünal Unsar

İDAREHANE:

Park Yolları Çarşısı No: 16

Aldo Dorfani Vefat etti

Şehrimizde yılarca İtalya fahrl konsolosluğu nu yapab Giovanni Dorfani'nin torunu Aldo Dorfani'nin bir kazaya kurban giderek vefat ettiği ni teessürle haber aldık.

Edirne 1935 doğumlu olan Aldo Dorfani Edirne Lisesi mezunu olup son görevi İstanbul Teknik Üniversitesi Yüksek Frekans Kürsüsü Uzmanı olarak öğretim üyesi idi.

idi. Ölüm tarihi 1-1-1975

Aldo Dorfani kendisinin bilgi şahsına giren konularda Maydan Larfusu ansiklopedisinde bir çok maddeleri kaleme almıştı.

Dedesı Givoanni Dorfani ise Edirne'nin caulu tarihi denecek kadar ah vane vakıf gerçekten çelebi iyi bir zattı.

Aldo Dorfaniye tanrı rahmetini dileriz.

Türk Kurumu 11. TY. Yapan birinden birine idi



EDİRNE MEBUSU FİLOZOF TEVFIK BEYİN EDİRNE'LİLERE AÇIK MEKTUBU

Yazan: Hilmi YÜCEBAŞ

70 YIL ÖNCE

Bu mektup "Yeni Edirne" gazetesinin 25 Ocak 1909 günlü ve 125 sayılı nüshasında yayınlanmıştır.

"Yeni Edirne" gazetesi müdürü muhterem Mustafa Şevket Beyefendiye:

Gazetenizin geçen nüshalarının birinde Edirne sancağı mebuslarına dair bazı sitemkârâne mülâhazalar bulunduğunu bizim Asım Beyden haber almıştım. Merak ettim, o nüshayı buldurdum. Bazı vakalar vardır ki hakiki sebepleri gizli kaldıkça mâzeret kabul etmez kabahatlardan olabilir. Tabiatıyla böyle bir hareket, erbabınca mesuliyeti mucip görülebilir. Lakin kâfi izahatla keyfiyet, bilindikten sonra özrün makbul olabilmesi hiç olmazsa memuldur. İşte bu tabii kaideye güvenerek ben de -arz-ı mâzeret sadedinde- şu mektubumu takdim etmeğe mecbur oldum.

Evvelâ sitemkârâne sözleriniz bize muhabbet ve teveccühünüzü, hüsn-ü tesir etti. teşekkür ederiz. Şüphe yoktur ki bizlere itimad buyurarak mebusluk gibi hakikaten güç ve fakat ziyadesiyle şerefli bir hizmete şâyan gören muhterem

Edimelilerin bizde ilel'ebed hizmetkârlarıyız. Başka bir haysiyetimiz yoktur. Yine onların itimad ve teveccühlerinden başka kuvvetimiz de yoktur. Bizler istasyona teşyi ederken ibraz buyurdıkları samimi muhabbet, bu teveccühün en parlak nişânesidir.

İstanbul'a döndüğümüzde de emsâlsiz bir istikbâl gördük. Bu da, hizmetkâr-lığımı şeref bildiğimiz necip Türk milletinin -Edirne mebusları olmak haysiyetiyle- bizlere iltifatıdır. Ömrümüzün filhakika bundan şerefli bir günü olmamıştır. Hissiyâtımızda bir dereceye kadar tevâzün olmasaydı gördüğümüz bu fevkalâde teveccühlerin tesiri altında -ihtimâli- kendimizi kaybederdik, belki mütekebbir olurduk. Hayır!.. Biz hizmetimizden bir an fâriğ olmamak üzere kendimizi unuttuk. Binâenaleyh bir tebriknâne takdimindeki kusurumuza bu noktai nazardan mülâhaza buyurabilmekliğiniz için -yalnız kendi hesabına- bâzi tafsilât vermekliğime müsaade istirham ederim.

İstanbul'a döndüğüm günden beri - diyebilirim ki - hâlâ beş saatten ziyade uyku uyumak nasip olmadığı gibi, muayyen zamanlarda adam akıllı yemek yiyebilmek de müyesser olamadı. Mebus olmakla hizmet-i hamiyetim yalnız umumî meclis münakaşalarına katılmaktan ibâret kalmadı. Otödenberi uhde-me düşen hizmetlerin hiçbirini terk etmedim. Hatta pek çok defalar geceleri iki konferans vermek ve dokuz on raddelerine kadar uykusuz kalmak suretiyle yorulmaktan çekinmediğimi bütün arkadaşlarım gördüler. Aç açına altı saat söz söylediğim ve iki üç gece müteakikben uykudan mahrum kaldığım için müthiş bir asâbî rahatsızlığa ducâr olmuştum. Drama mebusu Rıza Beyin evinde de misafir idim. Bu hâlimi gören Rıza Bey ve Fehmi Efendi (Gümül-cine mebusu) bir araba getirip beni evime gönderdiler. Lâkin hemen ertesi akşam yine bir konferans vermeğe mecbur bulunuyorum ki beni tenbellik veya vefasızlıkla itham etmesiniz. Akıbet bayram geliyor diye çocukçasına sevinmeğe başladım. Niyetim tatil gününü tertip edilen program mucibince geçirmek idi. Evvelâ tabii Edirne'de iki gün kalacaktım. Mustafa Paşa'da da bir gün misafir olduktan sonra Filibe'ye, oradan Üsküp tarihiyle Selânik'e ve oradan da İstanbul'a dönecektim. Arkadaşlarımla da konuştum. Fakat en hâkir azâsından bulunmakla müftehir olduğum cemiyetin emriyle Çatalca, Hadımköy, Çekmeceler, Silivri ve civar köylere hususî hizmetle gitmekliğim için emir aldım. Kemâli mutavaatla bu emre icâbet ettim. Gittim, geldim. Şu onyedî gün zarfında da çoluğumu çocuğumu ancak iki gece ziyâret edebildim. Size karşı hasretimiz baki... Fakat ilk fırsatı kaldı. Herhalde mektup yazabildik denilecek! Hayır. Şimdilik o kadar meşgûliyet ve telâş içinde yaşıyorum ki kalem kullanmağa vakit yok. Beş dakika gecikip te treni kaçırdığım vakit

ne kadar büyük ziyanlara mâruz kaldığımı birçok tecrübelerden öğrendim.

Her gün ortalama olarak 25-30 mektup alıyorum. İçinde on yedi sahifelikleri de var. Ekseri uzun mektupların baş tarafında bir müthiş tenbih bulunuyor. Onları tamamen vicdanıma karşı kendimi alçak tanımaklığım lâzım geleceği ihtar olunuyor.

İzzet-i nefsim olmasa –bu kadar sıkıntılara karşı– bir çâre düşünmeğe çalışıyordum. Bereket versin ki işten başka bir şey düşünmeye de vakit yok!.

Netice! muhterem Edirneli vatandaşlarıma arz-ı ihtiram ve cümlesine kemâl-i hulûs ve samimiyetle selâm ederim. Hakkımızda ibraz buyurdukları teveccüh ve itimâda karşı hiyânet etmek değil, lâkayd davranmak bile mümkün değildir.

İzzet-i nefsimiz, hulûs-u kalbimiz buna mânidir. Kendilerinin bize vazife olarak verdikleri hamiyetli hizmetin şerefine her mebus kanidir.

Emin olsunlar ki Edirne mebusları sair arkadaşlarından akıl ve dirâyetli, mâlumatlı olmasalar bile tenbel değildirler. Hizmet gayreti içinde hiç kimseden geri kalmamağa çalışıyorlar ve bu hususta her türlü eziyeti kendileri için zevk addediyorlar. Mâdem ki hulûs-u kalblerine itimaden vekâlet hizmetiyle onları mebus olarak İstanbul'a göndermekle müşerref kılmışlardır; tebriknâme veya mektup gönderememiş olmak gibi bir hareketi yalnız bir muvaffakiyetsizlik addetsinler ve gizli sebeplerini tahkik eylesinler. Zira bizim burada haysiyetimiz için bize o haysiyeti verenlerin itimad ve teveccühü elzemdir. Yine arzedeğim bizim başka haysiyetimiz, başka kuvvetimiz yoktur.

Bendeniz köylerde seyahat ederken, bayramda görüşmek üzere kulübümüzü teşrif edip Edirne mebusu Rıza Tefrik'i aramış olan Edirne'li kardeşlerime ayrıca beyan'ı ihtiram ederim.

Şu mektubumda gaybubet sebepimi tabiatıyla anlamış olacakları için yeniden itizâra hâcet kalmamıştır sanırım. İşler inşallah biraz daha müsâid bulunursa uzunca mektuplar arzedeceğimi vaad ediyorum. Cümlelerin hakkımızda teveccühlerinin bekasını istirham ederim.

Bülent Bankacı Özel Arşivi

THE ILLUSTRATED
LONDON NEWS

No. 1282.—VOL. LXIX

SATURDAY, AUGUST 5, 1876.

WITH DISPROOF



THE WAR IN TURKEY CALLING THE PEOPLE TO ARMS AT ADLAPOLU
FROM A MATRONS OF THE OFFICIAL ARTIST

1876-1877 Osmanlı-Rus Savaşı için
Edirne'de Sancağ-ı Şerif altında asker toplama
(Kaynak: The Illustrated London News, 5 Ağustos 1878)

M

Le Comité soussigné à l'honneur de porter à votre connaissance qu'il donnera le 3 Février n.s. dans la salle Anghelaki à CARAGATCH, un BAL paré et masqué au profit de l'école des employés du chemin de fer.

Il vous prie de vouloir bien y participer et d'agréer ses salutations très distinguées.

Andrinople le 21 Janvier 1900

Le Comité

Honegger, Grœvell, Huber.

Ci-inclus / billet.

Karaağaç'ta Anghelaki Salonunda 3 Şubat 1900'de Demiryolu İşçileri Komitesi tarafından Okul yararına (Demiryolu Okulu) bir balo verilecektir.

21 Ocak 1900
Edirne Comite

İlişikte-Bilet
(Davetiye 13 gün önce gönderiliyor)



Edirneli Hacı Mehmet Şerif
Kösele, Meşin vesair Ticarethanesi
İstanbul Mercan Yıldızlı Han No: 49 ve Çarşı-yı Kebir'de Perdahçı Han Sokağında



D.ZATTAS

EDITION NOUVELLE
CONSTANTINOPLE
MAISON FONDÉE
Copyright by Edition Nouvelle 1900

1913 tarihli
Edirne Marşı
(piyano için)

№ 70

CENTROSTAT

[illegible]

an der Hand in 7 1/2 mal 12 mal 12 mal

LE PRESIDENT

Les roches
du Sud Est de la Dordogne

امروزه تجارت و صنایع اوضاعی

◆ ◆ ◆

[illegible]

ایضاً

1. *Introduction*

۵۶

Edirne Ticaret ve Sanayi Odasına beyan ve tasdik eder ki tüccardan Nallı-zade Efendinin Edirne'den mahsul ediyimi olduğu 8539 kilo uzünden mamul-ı rak' (rakı) 16 fiçı üzerlerine ve 16 numarası merakim olunan mezkur a'rakın Edirne Simendifer İstasyonuna teslim ve beher kilosu Lira Osmani 123 kuruş hesabı 60 para fiattan sattığı ve bunların menşaatı hakkında tüccar-ı umumi elbeyan Odamıza ibraz edildiği fi 212 tarih ve 219 numaralı Edirne Duyn-u Umumiyye idaresinin tezkeresi mucibince mezkur a'rak'ın 1318 senesinin Edirne şehri mahsulü olduğu ve mahsul-ü mezkur Belediyesinden ita olunan 1/14 ve 1318 tarihli rapor mucibince Edirne bağlarından filoşara ve fenamahsulat olmadığı anlaşılmış üzerine işbu şahadetname tanzim ve ita olundu.

Reis
SALİH

Yılı 7 Temmuz 1903
Mühür
Pul

Fıçı adet: 16 a'rak



Zappeion. Ecole des filles.

Souvenir d'Andrinople.

Kaleiçi Rum Zappeion Kız Ortaokulu
(Maarif Caddesinde, şimdi Emniyet Müdürlüğü binası)



Çuhacılar Hamamı

(Edime Belediye binası arkası – Şimdi yerinde Tunca Kafeterya var)

Souvenir d'Andrinople.

Hôpital Français
Faubourg Kalique



Fransız Hastanesi – Kıyık'ta
(Balkan Harbi'nde hastane olarak kullanıldı – şimdi yok)



93 Harbi (1876-1877 Osmanlı-Rus Savaşı)
Başıbozuk Takımı Çubukçular Hanı'nda



Edime Ticaret Odası'ndan 1310 (1894) tarihli makbuz

Reis
Salih

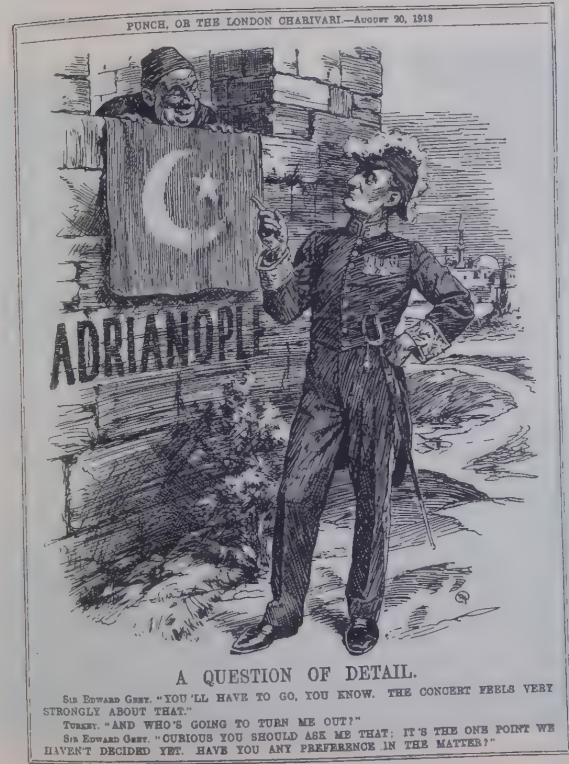


24 Eylül 1913

Türk: Afedersiniz Madam. Sizi emekli yapmak istemeyiz!

Avrupalı: (Büyük bir onurla) O kadar da değil.

Bilmelisiniz ki başlangıçta durumunu QUO'da olduğunu ısrar ederim.



20 Ağustos 1913

Sör Edward diyor ki: Senin buradan gitmen gerektiğini biliyorsun!

Türk: Peki, beni buradan kim çıkaracak?

O noktayı henüz biz kararlaştırmadık.

Senin başka bir tercihin var mı?



MÜHÜRLER

Edirne Kaleiçi Hastahanesi Ser Tabibi

Edirne Karaağaç Askeri Tabibi

INSTITUT DER AGRAMER BARMHERZIGEN SCHWESTERN
— IN ADRIANOPEL —

ZEUGNIS

Abwesend: *14. Stunden*

Adrianopel, den *1. Februar* 1902. Vorsteherin des Institutes: *Baroness Maria Karolyi*

Notenskala.

Für die Sitten		Für den Fleiss		Für den Erfolg	
5. Lobenswerth	Umschrieben	Sehr gut			
4. Ordentlich	Anwesend	Gut			
3. Tadelhaft	Schwach	Genügend			
2. Schlecht	Kata	Unzureichend			

Gegenstände	Erfolg
Katechismus	sehr gut
Biblische Geschichte	genügend
Deutsche Sprache	genügend
Französische Sprache	gut
Bulgarische Sprache	gut
Arithmetik	gut
Geometrie	gut
Geographie	gut
Weltgeschichte	gut
Naturgeschichte	gut
Physik	gut
Schönzeichnen	gut
Zeichnen	sehr gut
Mundarbeit	genügend
Orsang	gut
Gymnastik	gut
Musik	sehr gut

Druck: *Adrianopel, Druckerei des Institutes*

1912 tarihli Edirne'de AGRAMER Rahibe Okulu'nda
Bayan Manik Meranietschian'e ait okul karnesi
(Şimdi Anadolu Kız Öğretmen Okulu)

**Oral Onur
Arşivi**

EDİRNE KOZAHANESİ
(Dar-ül Hadis Yanında)



Kozaların pişirildiği fırın
(Baca üzerinde 1908 tarihi yazılı)



Edirne'de pencereleri tahta kapaklı bir koza evi

**EDİRNE DARPHANESİNDE BASILAN
AKÇE VE MANGIRLAR**

(Darphane nedeniyle Edirne'nin 1402'de
payitaht (başkent) olduğu kabul edilir.)



MEHMED I
(Çelebi)
Akçe
Edirne - 816



BAYEZİD II
Akçe
Edirne - 886



SÜLEYMAN I
Akçe
Edirne - 926



MURAD II
Mangır
Edirne



MURAD II
Akçe
Edirne - 834



MEHMED II
Akçe
Edirne - 855



MURAD II
Akçe
Edirne - 825

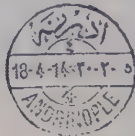


SÜLEYMAN I
Mangır
Edirne - 963

EDİRNE POSTA MÜHÜRLERİ



Edirne
Andrinople
29-7-13 16-5-29



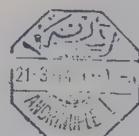
Edirne
Andrinople
18-4-14 20-2-30



Edirne
Andrinople
13-7-14 30-4-30



Edirne 1
Andrinople 1



Edirne 1
Andrinople 1



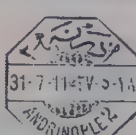
Edirne
Andrinople
13-7-14 30-4-30



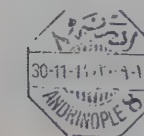
Edirne 2
Andrinople 2
18-1-14 20-2-30



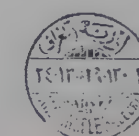
Edirne 3
Andrinople 3
31-8-12 28-6-28



Edirne 2
Andrinople 2
31-7-11 18-5-27



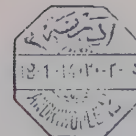
Edirne 8
Andrinople 8
30-11-11 20-9-17



Edirne (Telgraf)
Andrinople (Telegr.)
24-12-12 29



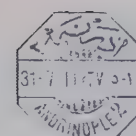
Edirne-kapou
Istanbul
31-8-12 28-6-28



Edirne 2
Andrinople 2
18-1-14 20-2-30



Edirne 3
Andrinople 3
31-8-12 28-6-28



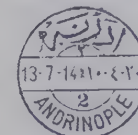
Edirne 2
Andrinople 2
31-7-11 18-5-27



Edirne 1
Andrinople 1
9-1-11 21-1-26



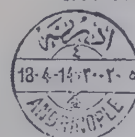
Edirne 1
Andrinople 1
21-3-14 1-1-1



Edirne
Andrinople
13-7-14 30-4-30



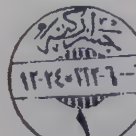
Edirne
Andrinople
29-7-13 16-5-29



Edirne
Andrinople
18-4-14 20-2-30



Edirne
Andrinople
13-7-14 30-4-30



Cisir-i Ergene
Edirne
12-24 6-6-332



Cisir-i Ergene
Edirne
12-6-11 27-2-30



Uzunköprü Posta ve
Telgrafhansı
Edirne
1331



Edirne
Andrinople
31-1-11*19-11-20
3



Edirne
Andrinople
31-1-11*18-11-20
4



Edirne 4
Andrinople 8
30-11-14*17-9-20



Edirne
Andrinople
1-1-14*19-10-29
5



Edirne
Andrinople
1-1-14*19-10-29
6



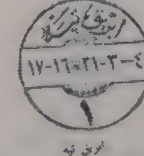
Edirne
Andrinople
18-4-14*2-30
7



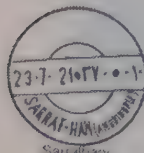
Flusternpaşa Hanı (Edirne)



Edirne Uzmanıyyo
Sırsıyıt Markası



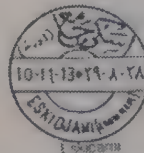
Edirne
16-17*2-31



Sarıbaşın
(Edirne)



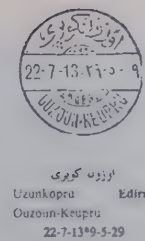
Zindanah
(Edirne)



Edirne

EDİRNE'DE ESKİCAMI

Inoz
Enos
19-7-13*6-5-29



Edirne
Uzunköprü
Ouzoun-keupru
22-7-13*9-5-29



Edirne
Uzunköprü
Ouzoun-keupru
16-9-13*3-6-29
1



Edirne
Uzunköprü
Ouzoun-keupru
16-8-13*3-6-29

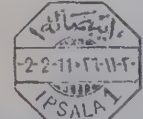


Edirne
Uzunköprü İstasyonu
Ouzoun-keupru (Gare)
13-11-13*31-8-29



Edirne
Uzunköprü İstasyonu
Ouzoun-keupru (Gare)
13-11-13*31-8-29

Makamlar



Edirne
Ipsala 1



Edirne
Ipsala
19-7-13*6-5-29



Edirne
Edirne Postahanesi
Poste Impériale Ottomane
Andrinople



Edirne
Babaeski
13-8-13*31-5-29



Yeni Mülkiye Konağı (Eski Mülkiye Konağı)



(Açıklama: Sayfa 120)



SAFET SAH KÖPRÜSÜ
(Şimdi E-5 Yolu altında kalmıştır.)
(Kapıkule Yolu üzerindedir)



TÜRK OCAKLI BİNASI
(Şimdi Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Korusu)



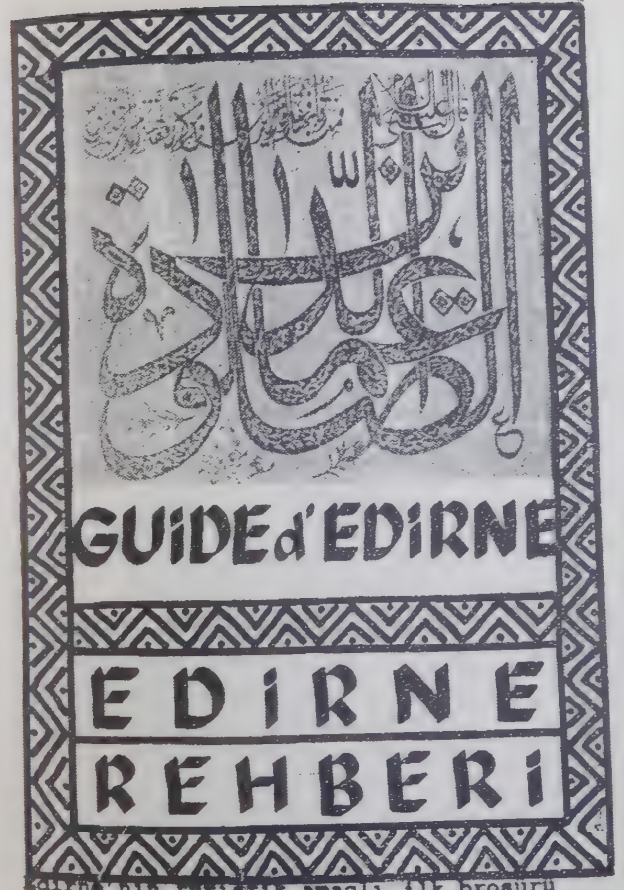
Açıklama: Sayfa 93'te.

Buğday (Mısır) (Mısır)
(Mısır) (Mısır) (Mısır) (Mısır)



BALKAN SAVAŞINDA ŞİMAN ÇEŞMESİNİN
TARASSUT EDEN EDİRNE BALON BİNASI

(Mevcut)



Edirne'nin turistik amaçlı ilk broşürü

Hazırlayan:

Memmi Tufek

Edirne Eksen: Resim: İ. A. Öğretmen

UN COUP D'OEIL SUR L'HISTOIRE DE LA VILLE D'EDİRNE

C'est depuis 395, date définitive de la séparation en deux de l'Empire Romain que l'on entend parler du nom de la ville d'Edirne. Témoin de plusieurs invasions elle fut envahie successivement en 812 par Kurum Han en 904 par Simeon (Roi de Bulgarie) et en 969 par le fils de Uygur Han Svietoslav. En 971 elle fut récupérée de nouveau par l'empereur byzantin Cimischi.

Changeant de maîtres à plusieurs reprises pour un délai très bref 1205-1207 elle resta finalement jusqu'à 1362, date de sa prise par Murat I, dans les mains des byzantins.

Après s'être emparé de la ville d'Hadrianopol Murat I décida d'en changer du nom; ainsi il la surnomma Edirne qui deviendra plus tard Edirne.

Choisie comme capitale de l'état Ottoman en 1362 elle s'en glorifia à juste titre jusqu'à la conquête d'Istanbul.

Elle fut longtemps un des plus grands centres culturels de l'Empire Ottoman et conserva cette place jusqu'à la guerre balkanique dont les conséquences désastreuses l'avaient transformée en ruine; elle supporta stoïquement les sombres jours de l'occupation bulgare pendant lesquels sa population fut l'objet à des atrocités inouïes de la part des occupants bulgares. Occupée à 20 juillet 1920 par les ennemis elle fut rattachée à la mère patrie. Conformément à l'armistice conclut en 1922 à Mudanya.

LA MOSQUEE DE YILDIRIM

Cette mosquée est construite en 1400 par Le Sultan Yıldırım Bajazet sur les fondements d'une vieille église, dit-on; sa voûte repose sur quatre colonnes. La guerre turco - russe la ruina; deux pincés y sont inhumés.

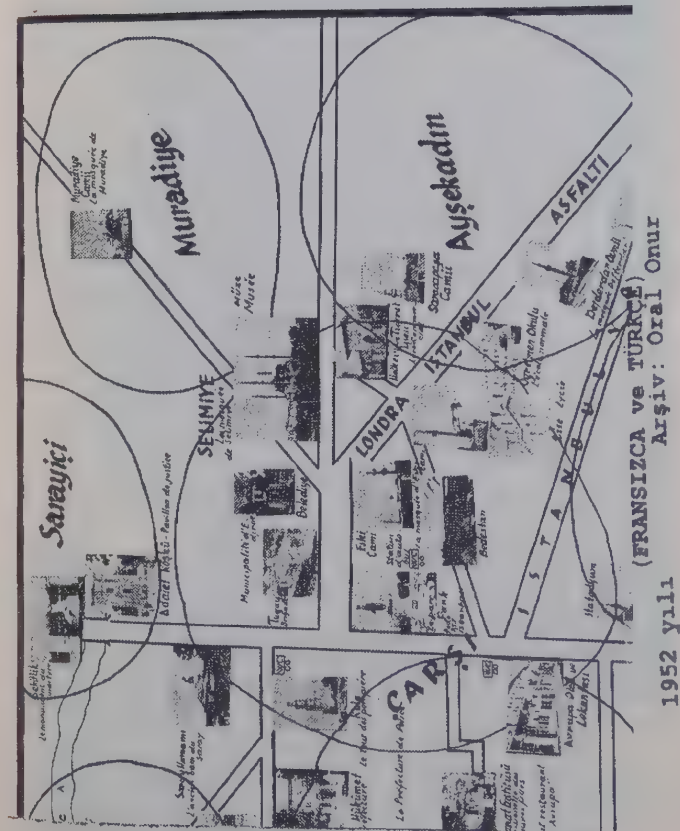
LA VIEILLE MOSQUEE

La construction de cette mosquée fut entamée en 1403 et fut achevée en 1414 par Çelebi Mehmet, l'un de ces deux minarets possède deux escaliers à l'intérieur. Son style de polyvoûte est impressionnant. Les inscriptions de cette mosquée qui est pourvue des installations d'eau froid et chaud, sont d'une valeur artistique.

La présence d'un petit morceau de pierre appelée Rükünyemati qui se trouve à droite de l'autel augmente davantage sa valeur spirituelle.

UÇ ŞEREFELİ

Sa construction commença en 1438 et Murat II la fit terminer en 1448 avec le butin qu'il ramassa après la prise d'Izmir. L'architecte a donné tout son talent artistique à cette mosquée considérée comme chef-d'œuvre de l'époque. Ses minaret le style de sa voûte les fermetures intérieures des fenêtres, ses portes et son harem caractérisent d'une façon imposante la finesse et la beauté de la ligne harmonieuse des architectes turcs. Ce temple avec tous ses particularités mérite d'être minutieusement étudié. La sculpture artistique de la grande porte qui donne sur le Harem est un Chef-d'œuvre





حیات مخصوصه یشایان ادره اشراق
 صالحدن اعتدال : معوت سابق امین بک ، اشراقدن ضیا بک ، یکی ادره غزنی صاحب امتیازی اشراقدن شوکت بک ،
 اشراقدن بلبله اعضاسندن حاجی ابراهیم بک ، ادره بک صوفی بلبله رئیس اشراقدن فوال نواد بک ، اشراقدن جیخاله مدبری جدید بک ،
 صالحدن اعتبار آتالدهم بولان دولت : محکمه استیفاف اعضاسندن فعی بک ، اشراقدن شیخ غالب اقدسی زاده بیادالین بک ،
 اشراقدن عی الدین بک ، اشراقدن ضیا بک ، اشراقدن مرحوم قطعی بک دالادی جواد بک .

Hayat-ı mahsuriyette yaşayan Edirne eşrafi

Sağdan itibaren: Mebus-u sadık Emin Bey, eşraftan Ziya Bey, Yeni Edirne Gazetesi sahibi ve imtiyazı eşraftan Şevket Bey, eşraftan belediye başasından Hacı İbrahim Bey, Edirne'nin son belediye reisi Fuad Bey, eşraftan hapishane müdürü Ahmed Bey.

Sağdan itibaren ayakta bulunanlar: Mahkeme-i istinaf azasından Fethi Bey, eşraftan Şeyh Galip Efendizade Bahaeddin Bey, eşraftan Muhiddin Bey, eşraftan Ziya Bey, eşraftan merhum Nazmi Bey, damadı Cevad Bey.



BALKAN SAVAŞINDA EDİRNE SAVUNCUSU ŞÜKRÜ PAŞA'NIN KONAĞI

(Devlet Hastanesi yanında, şimdi apartman – Erol Encyili Apt.)

EDİRNE
İL HALK KÜTÜPHANESİ



EDİRNE
(Zindanaltı - SELANİK OTELİ)



EDİRNE
(Karaağaç semtinde ilk tren istasyonu binası)



Hacı Adil Bey Çeşmesi
ve Bosnaköy Karakol binası



Şehir istasyon binası ve raylar
(1980 ihtilalinde Edirne TİM. K. MÖ. bu binayı yıkmak istedi Oral Onur uğraşları yıkmaktan kurtardı.)

KAYNAKÇA

- T. C. Başbakanlık Arşivi (Cağaloğlu)
- Yöre çalışmaları.
- Basiret Gazetesi.
- Yöre gazeteleri.
- Bülent Bankacı Özel Arşivi.
- Oral Onur Arşivi.



ORAL ONUR

10 Mayıs 1929 tarihinde Edirne Darüssiyade (Ayşekadın) mahallesinde doğdu. Annesi FatmaSabiha Onur ile babası Akif Onur öğretmendir. İlköğretimini Edirne İstiklal İlkokulu'nda, orta öğrenimini Edirne Lisesi'nde tamamladı. Ticaretle uğraşarak, manifaturacılık, bisküvi imalatı ve turizmciilik yaptı. İşlettiği kamp tesisleriyle 25 yıl turizme hizmet etti. Genç yaşlarından beri ilgi duyduğu tarih, kültür ve turizm alanlarında kendini yetiştirerek arşivci, araştırmacı ve yazar kimliğiyle Edirne'nin tarih ve kültür değerlerinin korunması için uğraş verdi. Çalışmalarını 21 kitap halinde yayınladı. Yerel ve ulusal yayınlarda yazıları yayımlanmak tadır. Edirne'deki altı anıtın yapılmasında öncülük yaptı. Trakya Üniversitesi'nin ilgili bölümlerinde turizm dalında öğretim görevlisi olarak çalıştı. Evli ve iki çocuk babasıdır.

Osmanlı Devleti'ne başkentlik yapan Edirne, kent ve yöre yönetiminde çok çeşitli aşamalar geçirmiştir. Sınırları Viyana kapılarına dayanan devletin egemenliğinde olan Balkan ülkelerinin yönetim merkezi Edirne olmuştur.

Oral Onur bu kitabında, Edirne tarih ve kültürüne ait birçok belgeyi başbakanlık arşivinde bularak toplamış, arapça harfli yazıları latin harflerine çevirmiştir.

Edirne tarihi ile ilgili geçmiş yüzyıllara ait yüzlerce belge ve arşivler, araştırma ve inceleme yapanların çok yararına olacaktır.

Oral Onur hiç bilmediğimiz ve araştırma yapılmayan arşiv ve belgeleri orijinal halleri ile bu kitapta toplanmıştır.